

al-Qinai, Mas'ud

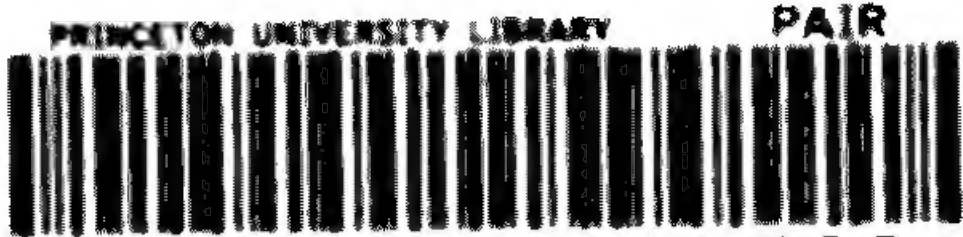
Latīf al-ṣayyid

هذا كتاب فتح الرحيم الرحمن في شرح فصيحة
الاخوان تأليف الامام العالم العلامة
واحمد الزمان ورشد الاخوان
اسـ تاذنا السيد الشريف
مسعود بن حسن بن أبي بكر
القناوي الشافعي
نفعنا الله به
وبعـ لومـه
آمين



بسم الله الرحمن الرحيم

(الحمد لله) الذي جعل النصيحة من شأن لعارفين ووصفهم سابع
الانبياء المرسلين ووقال تعالى حكاية عنه صلى الله عليه وسلم وأنا لكم
ناصر أمين وهو الصلاة والسلام على أشرف المرسلين الذي هو أشرف
الحايقة والقائل في السنة الصحيحة الذين النصيحة وهو على آله وأصحابه
صلاة وسلاماً دائماً من متلازمين ما أخص ناصر في النصيحة وما فهم فاهم
بالترجمة (وبعد) فيقول العبد الفقير مهود ابن حسن بن أبي بكر بن
أحمد بن أبي بكر بن محمد بن سبيل الحسيني القناني الشافعي
هذا شرح على القصيدة الوردية اللامية المظلومة من بحر الرمل ووزنه
فاعلاتن فاعلاتن فاعلان المسماة بنصيحة الإخوان ومرشدة الخلان
وهي خمسة وسبعون بيتاً المشتملة على المواعظ والحكم نظم انفاضل
لاديب الشيخ الامام المهتم شيخ الافتاء والتدريس المحقق المدقق



32101 020751309

(٣)

المتبحر في الفقه والادب وسائر العلوم زين الدين أبو حفص عمر بن مظفر بن عمر بن محمد بن أبي الفوارس الحلبي الشافعي البكري الصديقي منسوب الى أبي بكر الصديق رضي الله عنه ونسبه معروف مشهور لا شك فيه تفقه على الشيخ شرف الدين البارزي رحمه الله تعالى وجالس أكابر العلماء قال بعض العلماء كان الشيخ سراج الدين عمر بن الوردي رجلا صالحا كثير الخيرات حسن الخلق سيد شعراء عصره جمع في شعره بين الحلاوة والطلاوة والجزالة مقام عظيم عند الناس وهابة كبيرة لما كان عليه من الزهد والورع والحشية والخوف من الله تعالى برح في سائر العلوم وصنف تصانيف جيدة ونظم فيها منظومات فائقة بحيدة وكفاه شرفا هذه المنظومة العظيمة وما حوت من المسائل الجميلة وكذلك منظومته المسمورة المسماة بالبهجة في الفقه وما أحسن قوله في آخرها

فهي عروس بنت عشر بكر * بكربة لها الدهاء مهر
وفضائله و مناقبه رضي الله عنه أكثر من أن تحصى فهو العناية
والنماسة وكانت وفاته في سابع عشر ذي الحجة الحرام ختام عام تسع
وأربعين وسبعمائة وهو في عشر التسعين رحمه الله تعالى ونفعنا به آمين
(وسميته) فتح الرحيم الرحمن في شرح نصيحة الإخوان واعلم أن الشعر
مجمع على جوازه خصوصا إذا كان متعلقا بتوحيد كالجوهرية الإمام
الاف في أو بعدده صلى الله عليه وسلم كالمهزية والميمية واللامية
لإمام البوصيري أو بفقه كالبهجة لاناظم رحمه الله تعالى أو بنصيحة
ك هذه اللامية له نفعنا الله به ثم إن الشعر لا يحصل الا في الفطنة السليمة
ولا يكون في الغالب الا لمن مارس على المعاني والبيان لا دراك معرفة
الفصيح والافصح ومما يعين عليه أيضا مطالعة الرسائل والخطب

والاشعار والادواوين فتولد له رواية واحدة وعينا تنبع في القاب بسبب
 هذه الامور واعلم انه تعتبره الاحكام الاربع فيكون حراما ان كان
 متعلقا بهجور ودم ويكون مندوبا ان كان متعلقا بخير كدخه صلى الله عليه
 وسلم لم يكون مكروها ان كان متعلقا بامر مكروه ويكون مباحا ان كان
 متعلقا بامر مباح ولا يكون واجبا ولما كانت القصيدة المذكورة من
 الامور ذوات البال افتتحها الناظم رحمه الله تعالى بالبسملة لقوله صلى
 الله عليه وسلم لم كل امر ذي بال لا يبدأ فيه ببسم الله الرحمن الرحيم فهو
 اقطع او اجزم او ايتروا الكلام على هذا الحديث مذکور في المطولات
 وذكر رحمه الله تعالى البسملة دون الحمد لان المقصود بالحمد للثناء
 على الله تعالى وقد حصل بالبسملة فقد اختار الناظم رواية كل امر ذي بال
 لا يبدأ فيه بذكر الله الشاملة لكل من البسملة والحمد لانه انتهى ولما كانت
 الذماء اصل كل فتنه لانهن حياثل الشيطان يذر الناظم رحمه الله
 تعالى من ذكرهن والتغزل فيهن فقال

(اعتزل ذكر الاغاني والفزل) وقول الفصل وجانب من هزل
 أي اترك ذكر الاغاني من النساء أي المستغنيات بحسن وجسدهن عن
 الزينة واترك التغزل فيهن بغير حاجة ولا تكن المراد هنا مطاق النساء
 ولو لم يكن غايات لان اتعاق بهن يجر الى المفساد ويعاق الخاطر
 بالاطايل ولا فائدة فيه فقد نقل عن كثير من الناس انه مات بذلك ومنهم
 من مات بمجرد التغزل ومنهم من مات في السماع اما اذا كان ذكر الاغاني
 لحاجة كأن يستشير من يشق بدنه أو برأيه في خطبة امرأة أو تزوجها
 أو عاهاتها فيجوز له ذلك ولا اثم عليه واءلم أن المرأة أشدة فتنتها جعلها
 صلى الله عليه وسلم قسما قابلا لانيابة قول فن كانت هجرته لانيابها
 أو امرأة ينكحها هجرته الى ما هاجر اليه ولذلك روى أسامة بن زيد عن

رسول الله صلى الله عليه وسلم أنه قال ما ركت في الناس بعدى فتنة
 أضرم على الرجال من النساء وقال بعض العارفين ما أيس الشيطان من
 نساء قط إلا أنه من قبل النساء وقال سفيان قال أليس سمى الذي
 إذا رميت به لم أخط النساء وفي خبر الإمام أحمد النظر إلى محاسن المرأة
 من سهام أبايس وقال علي بن أبي طالب رضي الله عنه أيها الناس
 لا تطيموا النساء في أمر ولا تدعوهن بدبرن أمر عيش فانهن إن تركن
 وما يرمن أفسدن الملك وذهبن المال وهدنهن لادين هن
 في خلواتهن ولا ورع لهن عند شهواتهن انذبهن بيسيرة والخيرة بهن
 كسيرة فأمأصوا لهن ففاجرات وأماطوا لهن فعاشرات وأما
 المصومات فهن المعدومات فيهن ثلاث خصال من خصال اليهود
 يتظلمن وهن الظالمات ويخلفن وهن الكاذبات ويتمنن وهن الراغبات
 فاستعيذوا بالله من شرارهن وكونوا على حذر من خيارهن والسلام
 اه وهذ باعتبار الغالب والافقهن نسوة لهن أحوال وزهد وصلاح
 كأكابرة الرجال مثل رابعة العدوية وريحانة المصرية وأم الخير
 وغيرهن من النساء المشهورات كما حكى عن رابعة العدوية رضي الله
 عنها أنها كانت إذا صلت العشاء قامت إلى سطح لها وضعت عليها درعها
 ونجارتها ثم تقول المي غابت النجوم ونادت العيون وغلقت الملاك أبوابها
 وخلي كل حبيب بحبيبه وهذا مقام بين يديك ثم تقبل على صلاتها فإذا
 كان وقت السحر وطلع الفجر قالت هذا الليل قد أدبر وهذا النهار قد
 أسفر فليت شعري أقبات مني ليالي فأهني أم رددتها على فأعزى
 وعزتك لو طردتني عن بابك ما برحت عنه لما وقع في قلبي من محبتك
 ثم تنشد وتقول

ياسروري ومنيته وعمادي * وأنيسي وغابتي ومرادي

أنت روح اقواد أنت رجائي * أنت لي مؤنس وشوقك زادي
 أنت لولاك يا حياتي وأنسي * ما تشئت في فحيج الـبـلـاد
 كم لك منة وكم لك فضل * من عطاء ونعمـة وأيادي
 حبـلـك الآن بغيتي ونعمي * وجـلـاء لقلبي الصادي
 ان تمكـن راضيا عني فاني * يا مني القلب قد بدا اسعادي
 وقال بعض الـهـ لها رحمه الله تعالى رأيت جارية وهي تضرب بالطار
 فرت يوما بقاري يقرأ وان جهنم لمحيطة بالكافرين قال فرمت الطار من
 يدها وصرخت ثم سقطت الى الارض فلما أفاقت كسرت اطاروا أخذت
 في العبادة حتى شاع ذكرها فقال ذلك البعض فدخات عليها يوما
 فكلمتها في الرفق بنفسها فبكت وقالت ليت شعري أهـل النار من
 قبورهم كيف يخرجون وعلى الصراط كيف يهبرون ومن أهوال
 القيامة كيف يخاضعون وللهم كيف يتجرعون ولتوبخ المولى كيف
 يسمعون ثم سقطت الى الارض فغشىها عليها فلما أفاقت قالت مولاي
 وسـيـدي عـسـيتـك وأنا غضة رطبة وأطعتك وأنا يابسة خشنة أترك
 قبلي ثم قالت أقواهكم من فضيحة تكشفها القيامة غدا ثم صرخت
 وبكت فلم يبق أحد في المجلس حتى غشى عليه من شدة البكاء
 بما صنعت بنفسها ثم أنشدت تقول

أما والذي قد قدر له دينا * وعذبني بالشوق وهو شديد
 لقد ذاب قلبي في دوعي عليكم * على أنه في النائبات جليد
 قال ذووان من المصري رحمه الله تعالى بلغني أن بالجبل جارية متعبدة
 فأحببت أن أزورها فخرجت الى الجبل أطاها فلم أجده فليت جماعة
 من المتعبدين فسألتم عن سافقوا أسأل عن المجانين وتركوا المقلاء
 فقلت دلوني عليها وان كانت مجنونة فقالوا تراها تقبوز بنا تقع مرة وتقوم

آخرى وتصيح مرة وتبكي مرة وتضعك مرة فقلت دلوني عليها فقال
أحدهم تجدها في الوادي الفلاني فخرجت في طلبها فلما أشرفت عليها
سمعت لها صوتا ضعيفا وهي تنشد وتقول

يا ذا الذي أنس الفؤاد بذكره * أنت الذي ما أن سواك أريد
فاتبعته الصوت فاذا بالجارية جالسة على مصرة عظيمة فسلمت عليها
فردت علي السلام وقالت يا ذا النون مالك وللجانين فقلت لها مجنونة
أنت قالت لولا أني مجنونة لما نودي علي بالجنون قلت وما الذي جنتك
قالت حبه جنتني ووجدته أقلقني وشوقه يميني فقلت وإن محل الشوق
منك فقامت يا ذا النون الحب في القلب والشوق في الفؤاد والوجد
في السر ثم بكيت بكاء شديدا حتى غشي عليها فلما أفاقا قالت أقوه
من فرط المحبة يا ذا النون هكذا موت المحبين ثم صاحت صيحة عظيمة
ثم سقطت إلى الأرض فحزكتها فاذا هي ميتة رحمة الله تعالى عليها
وقال الجنيد رحمه الله تعالى حجبت وجاورت بمكة شرفها الله تعالى
فكنت إذا جن الليل دخلت الطواف فيبني أنا أطوف وإذا بجارية
تطوف بالبيت وهي تقول

أي الحب أن يخني وإن قد كتمه * فأصبح عندي قد أناخ وطنبا
إذا اشتد شوقي هام قلبي بذكره * وإن ردت قربا من حبيبي تقربا
ويعنني وصلا فاحي له به * ويسكرني حتى ألد وأطربا
قال الجنيد فقلت لها يا جارية أما تتقي الله تتكلمين مثل هذا الكلام
في مثل هذا المقام فأنفقت إلى وقالت يا جنيد لا تدخل بينه وبين محبيه
وأنت يا جنيد تطوف بالبيت فهل ترى رب البيت فقلت هذه دعوة
تحتاج إلى إقامة بينة فرفعت رأسها إلى السماء وقالت سبحانك سبحانك
ما أعظم شأنك وما أعلى سلطانك خلق كالاجار يطوفون بالبيت

يعترضون على أهل السرائر ثم أنشدت وجمعات تقول
يطوفون بالبيت العتيق تقربا * إليك وهم أقسى قلوبا من الصخر
فلويخلصون السرجات صفاتهم * وقامت صفات الحق منهم على الذكر
قال الجنيد فأغنى على من كلامه فلما أفقت طلبته ما لم أحدها فتل هؤلاء
النسرة عليهم الرضوان ونفعنا الله بهم لا يعتزل ذكره من بل يدكن
تبركا بهم وانرجع الى كلام الناظم فنقول الآن في جمع غانية كفاعلة
وتجمع أيضا على غواني كما في قول الشاعر

دعاني الغواني عمن وختني * لي اسم فلا أدعي به وهو أقول
والغانية المرأة الطيفة الحسنة الخلق والخلق والغزل كلام رقيق
لفظا ومعنى متضمن لمعان رقيقة واستعارات دقيقة كما قيل
لها كفل تعلق في ضعيف * وذلك الردف في ولها ظلم
فيقلقني اذا فكرت فيه * ويقعدها ذاهب تقوم
قال بعضهم ولا يختص ذلك بغير الصوفية بل شعراء الصوفية كغيرهم
يستعملون الغزل في نظمهم كثيرا وقد تغزل كثير منهم كاشيخ محبي الدين
ابن عربي والشيخ شرف الدين بن الهادي وغيرهما من السادات تغزلات
كثيرة رقيقة فمنهم من تغزل في الديار المحكية كالكمبة الشريفة
والصفاء والمروة ونحو ذلك ومنهم من تغزل بالمدينة النبوية والنازلين
بها ومنهم من تغزل بالديار والربوع ونحو ذلك والمراد بذلك أصحابها
ومنهم من تغزل بذكر عزة وسلمى أو لي وسعاد وزينب وما أشبه ذلك
قال بعضهم وهذا أبلغ عندهم وأبدع وأرق وأطرف وأحلى وأعلى
وأغلى ومنهم من أظهر ومنهم من كنى وأضمر ومرادهم بذلك ستر اللفاظ
عن غير أهلها قد قال رسول الله صلى الله عليه وسلم لا تعطوا الحكمة
غير أهلها فتظلموها ولا تمنعوها أهلها فتظلموهم والستر والكتمان

دأب المحسنين والعاشقين كي لا يطلع الغير على ما بينهم وبين المعشوقين
 قال في ووضه القلوب للإمام الشيرازي ما منه اعلم أن الناس قد كثر
 كلامهم في وصف المحبة ونعت الشوق فسلان كل واحد منهم مسلما
 أداه إليه نظره واجتهاده فأهل الطب يجعلون العشق مرضا دماغيا
 يتولد عن النظر والسمع ويجعلون له علاجا كسائر الامراض الدماغية
 وهر مراتب ودرجات بعضها فوق بعض فأول مرتبة منه تسمى
 الاستقصان وهي المتولدة عن النظر والسمع ثم تقوى هذه المرتبة
 بطول الفكرة في محاسن المحبوب وصفاته الجميلة فتصير مودة وهي الميل
 اليه ثم تتأكد المودة فتصير محبة وهي الائتلاف الروجاني فاذا قويت
 صارت خلة وهي بين الادميين تكون محبة أحدهما من قلب الآخر
 حتى تسقط بينهم ما للبرائث ثم تقوى الخلة فتصير هوى وهو أن المحب
 لا يخالطه في محبة محبوبه تغير ولا يداخله تلون ثم يزيد الهوى فتصير
 عشقا وهو افراط المحبة حتى لا يخلو العاشق من تخيل معشوقه وفكره
 وذكره ولا يغيب عن خاطره وذنه فعند ذلك تشتغل النفس عن
 استخدام لقوة الذم وانية فيمتنع من الطعام والنوم فاذا قوى العشق
 صارت تيمنا وفي هذه الحالة لا يوجد في قلبه فضيل لغیر صورة المعشوق
 ولا ترضى نفسه سواها فاذا تزايد الحال صار ذلك ولما هو والخروج عن
 الحدود والترتيب حتى تختل أفعاله وتتغير صفاته فلا يدري ما يقول وسئل
 بعضهم عن المحبة قال هي حلوة المبدأ مرة العقبى وقيل لبعض المحبين
 كيف وجدت الحب قال نارا لا يخيب أسعيرها ولا يخمد زفيرها ثم أنشد
 يقول

رأيت الحب نيرانا تالقي * قلوب العاشقين لها وقود
 فلوفئت اذا خترت لفازت * ولكن كلما نضجت تعود

كأنه لظى اذا انضجت جلود * أعيدت لاشقاء لهم جلود
وحكى الأصمى فقال حجبت فبينما أنا أطوف إلى حول البيت اذا قبلت
جارتان لم أرا أحسن منها فطافتا بهما ثم وقفتا يتحدثان فنصت إليهما
واذا احدهما تقول

لا يقبل الله من مشوقه عملا * يوما وغاشقه غاضبه ان هيجور
قال فأجابتها الأخرى وقالت

وليس يلجرها في قتل عاشقها * لكن عاشقها في ذاك مأجور
قال فقلت لهما يا حرب الشيطان أفى مثل هذا الموضع تقولان هذا القول
فمنظرت إلى احدهما وقالت لا رمة لك الحب فقلت لهما وما الحب فقالت
جل عن أن يخفى وخفى عن أن يرى فهو ككامن في الاحشاء مثل كرون
النار في الحجر ان قد حتره أو رء وان تركته توارى فقلت لهما فانك الله
فما أوصفك للحب فقالت اسمع يا شيخ نحن كما قال جرير

حور حرائر ما هم من بريئة * أكظباء وككة صيدهن حرام
يحسبن من ابن الحديث زوانيا * ويصدن عن الخنا الاسلام
وقال بعضهم -م المحبة ميلك إلى رضى محبوبك ولو بهلاك نفسه ثم أنشد
يقول

اذا غضبت على غضبت أيضا * على نفسي ورضيتى رضاها
وما غضبى على نفسي لذنب * وبكى أمل إلى هواها
وقال بعضهم المحبة محو الاشباح وذوب الارواح والله در القائل

يا مشبه البدر اذا ما ذهبي * خمس وخمس بددا اربع
ما كان ذنبى حين يرتنى * شبيهه أول ما يطنع

وقال بعضهم -م المحبة قوة غريزية تحدث للشجاع جبنًا وللجبان شجاعة
وتؤدي إلى الداء العضال الذى لا دواء له وقال بعضهم -م المحبة أن لا ينظر

المحب ليعيوب المحبوب قال صلى الله عليه وسلم حبك الشيء يعنى ويصم
وقال الشاعر

وهين الرضى عن كل عيب كليله * كأن عين السخط تبدى المساويا
ولبعضهم

حبك الشيء يعنى عن قبائحهم * ويمنع الاذن أن تصغى الى العذل
وقال بعضهم -م الحب حرفان حاء وباء فحاء وحين وخرن وباء وبلاء وبه
وما احسن ما قال بعضهم

حروف المحبة مرموزها * يبشرنا بلوغ المنى
فيم الممات وحاء الحيا * قوباء البلاء وهاء الهنا
فت مثل مامات أهل الهوى * وذابوا اشتياقه فذا والمنى
وقال سفيان الثوري في قوله تعالى ربنا ولا تحملنا مالا طاقة لنا به هـ المحبة
وقال أبو الورداء رضى الله عنه ان رسول الله صلى الله عليه وسلم قال كان
داود عليه السلام يقول اللهم انى أسألك حبك وحب من يحبك والعمل
الذى يبلغنى حبك اللهم اجعل حبك أحب الى من نفسى وأهلى ومن
الماء البارد وكان أبو يزيد البسطامي رحمه الله يقول فى مناجاته الهى
است أعجب من حبي لك وأنا عبد حقير وانما أعجب من حبك لى
وأنت ملك قد برع عن أبى سليمان الداراني رحمه الله تعالى أنه كان
يقول فى بعض مناجاته سيدي لئن طالبتنى بذنوبى لا طالبتك بعفوك
ولئن طالبتنى بظلى لا طالبتك بمجودك وكرمتك ولئن طالبتنى بأساهى
لا طالبتك باحسانك ولئن أدخلتني النار لا - برن أهل النار أنى
أحبك يارب فنودى يا أبا هاشم لا ندخلك النار بل ندخلك الجنة
فتخبر أهلها بمحبتنا فان مكان المحب - الجنة ومكان الاعداء النار
(وحكى) عن محمد بن أحمد المقيد أنه قال سمعت الجنيذ رحمه الله تعالى

يقول كنت نائما عند السرى رحمه الله فأيقظني وقال يا جبري رأيت
 كأنني وقفت بين يدي الله تعالى وقال لي يا سري خلقت الخلق وكلهم
 اذعوا محبتي فخلقت الدنيا لهم رب مني تسعة أعشارهم وبقى العشر
 وخلقت الجنة لهم رب مني تسعة أعشار العشر وبقى معي عشر العشر
 فسلطت عليهم ذرة من البلاء فهو رب مني تسعة أعشار عشر العشر
 فقلت الباقي لا للدنيا أردتم ولا للجنة طلبتم ولا من البلاء هم ربتم فما
 الذي تريدون وما الذي تطلبون قالوا أنت المراد ولو قطعنا بالبلاء لم نحل
 عن المحبة والوداد فقلت لهم اني ملست عليكم من البلاء والاهوال
 ما لا تقوم له الجبال أتم برون على البلاء قالوا بلى اذا كنت أنت المبتلى
 لنا فافعل ما شئت بنا فهو لاء عيال حقا وأحباني صدقا انتهت هي (واعلم)
 انه ينشأ عن المحبة أمور كثيرة منها السهر والقلق بل والموت فقد حكى
 الميداني أن امرأة من أهل المدينة تزوجها رجل من أهل الشام فخرج
 بها إلى بلده على كره منها فسمعت منه شيئا يقول

اذا برقت نحو المحج زهابة ۞ دعي الشوق مني برقها المنبان
 فلم أتركها رغبة عن بلادها ۞ ولكنه ما قدر الله كائن
 فلم سمعته قالت واشوقه إلى ما ذكرت ثم تنفست ونحرت على وجهها
 ميتة (وحكى) الهيثم بن عدي عن أبي مسكين قال حدثنا فتى منا قال
 خرجت حتى اذا كنت عند بئر ميمون واذا بجماعة فرق تلك الجمال واذا
 بهم فتى مويلا أبيض جمع الشعر حسن الوجه كان أحسن من رأيت
 من الرجال على هزال منه وصغيرة لون واذا هم يتعلقون به فسألتهم
 عنه فقبل هذا قيس الجنون خرج به أبوه يستجير له ليلت الحرام وبأقنى
 قبر النبي عليه أفضل الصلاة والسلام ليدعوه هناك ليل الله تبارك
 وتعالى فكشف ما به وانه ابيض نزع بنفسه صديقا رحمه الله عدوه

فتقدمت اليه واذا هو يقول اخرجوا بي لهـ الى انفسهم صبا نجد فيخرجونه
فيتوجه نحو نجد فيذانون ان يلقى نفسه من الجبل فيمسكونه فدنوت
منه واخبرته اني قدمت من نجد وتنفس تنفسا ظمئت ارا كعبده
قد انه دعيت ثم قال وشوقاه الى نجد وجعل يسألني عن واد واد وموضع
موضع وانا اخبره وهويكي احر بكاء وأوجعه للقلب ثم انه اغنى عليه
حتى ظننا انه قد مات فما فوق فاز واشوقاه فلثم انهم حملوه وارتحلوا به
الى مكة وار كعبدي عاينه لتتقد حزنا وأسفا ولا أدري ما صنع الله به
بعد ذلك (وحكي) عن بعضهم انه قال كانت لي ابنة وكانت تهوى
شبابا ونحن لانعلم بها وكان الشاب يهوى قينة وكانت القينة تهوى
ابنتي فحضرت بعض الايام مجلسا فيه ذلك الشاب والقينة فغنت

علامة ذل الهوى * على العاشقين البكا

ولاسيما عاشق * اذ لم يجد مشقة كا

فقال لها الشاب احسنت والله يا سيدتي أفتأدين لي أن أمرت فقالت
نعم مت راشدا اراك كنت عاشقا قال فوضع رأسه على وسادة وغمر
عينيه فلما أباح القبح اياه حركناه فاداهوميت فاجتمعنا له ونكدر
علينا السرور واهترقنا من ساعتنا فلما سرت الى منزلي أنكرني أهلي
حيث جئت في غير الوقت المأذون فأخبرتهم بما كان من الشاب فكثرت
تعجبهم من ذلك فسمعت ابنتي كلامي الى آخره ودخلت مجلسا لي
فأنكرنا مبادرتهم وافقت خلفها فدخلت الى المجلس فوجدتها متوسدة
على مثال ما وصفت من حال للشباب فحركتها فاذا بي مينة فأخذنا
في جهازها ونعدونا لجنائزها ووجنازة الشاب فلما سرنا في طريق الجنائزة
واذا نحن بجنائزة ثالثة فسلما عنهما فاذا هي جنائزة القينة بلغة الموت
ابنتي ففعلت مثل ما فعلت فدفننا الثلاثة في يوم واحد وهذا أعجب

ما سمع في هذا الامر اتدعى وقوله وقيل الفصل وجانب من هزل المراد به
اتباع الحق في الاقوال والافعال واجتناب الباطل فيهما وهذا مقتبس
من قوله تعالى انه لقول فصل وما هو بالهزل أى باللعب وقيل بالباطل
يطلق الهزل على ما يقع بين أراذل الأس من كلمات مضحكة أو رقص
ونحو ذلك ويقرب منه ما يقع بين الناس من المزاح فانه منى عنه قديما
وحديثا شرعا وعرفا قال صلى الله عليه وسلم من تكلم بكلمة يضحك بها
جلساءه فهو يهودى يرافى النازس بين خريفا أو كما قال وأما ما ورد من
مزاحه صلى الله عليه وسلم من قوله للمرأة العجوز التى أراد أن يطيب
خاطرها بمزاحه معها لا تدخل الجنة عجوز ونحو ذلك فليس من هذا
الباب وإنما هو من باب البيان المأمور به في قوله تعالى وأنزلنا إليك
الذكر لتبين للناس ما نزل إليهم والمراد أنه لا يدخل الجنة شيخ ولا عجوز
بل تدخلها الناس أبناء ثلاث وثلاثين سنة على صورة آدم عليه الصلاة
والسلام وفي الجامع الصغير قال صلى الله عليه وسلم انى لا مزح ولا أقول
الاحقار واه الطبرانى عن أنس رضى الله تعالى عنه قال المناظم رحمه
الله تعالى ونفع عنا به آمين

(ودع الذكرى لايام الصبا * فلأيام الصبا نجم أفل)
(ان أهنى عيشة قضيتها * ذهبت لذاتها ولا ثم حل)
البيت الاول مرتب على اثباتى والمعنى ان أطيب وأحلى كفاى الذمعة
والذعشة قضيتها يا مخاطب فى افتراءى الذنوب والسيئات ذهبت
ومرت رانقضت لذاتها أى العيشة أى لذات الذنوب التى فعاتها فيها
بدل بل قوله ولا ثم حل أى ثبت عليك وحيدته ينبغى لك عدم الذكرى
لأيام الصبا التى وقعت فيها الذنوب والخطايا وقد مرت كأنها طيف
خيال أو نجم أفل أى غاب لانه ليس فى ذكرك تلك الأيام الا التفاضل

بالمعصية والسرور بها يزيد في الاثم كما ان التحدث بالهمة والسرور بها
 يزيد في الاجر قال رسول الله صلى الله عليه وسلم كل الناس معانا
 الا المتجاهرين يعني بالمعاصي وقال تعالى ولئن شئنا لكرهنا ان نزيدكم
 واعلم انه اذا كان السرور بكبيرة عظم وزورها ونزاد امرها واذا كان
 بصغيرة احدثت بالكبيرة ويقال خمسة اشياء اذا قارنت الصغائر
 احدثتها بالكبائر الاول السرور بالذنب فان القلب يسود بقدر الفرح
 بالذنب الثاني اظهار الذنب بأن يفعله متجاهرا او يتحدث به ويقتضيه
 فان من نعم الله سبحانه وتعالى اظهار الجليل وسر القبيح وفيما ذكر من
 التجاهر والتحدث والافتخار ترغيب من علم بذنبه في الوقوع في مثله
 وفي الاثر لا تذب فان اذنبت فلا ترغب غيرك فيك كتب عليك ذنبان
 الثالث ان يستصغر الذنب فانه يكثر اثمه على قدر استصغاره لانه فان
 في تصغير الذنب تصغير امر الله سبحانه وتعالى وفي تعظيمه تعظيم امر
 الله تعالى قال أبو سعيد الخدري رضي الله عنه انكم تعلمون اشياء هي
 عندكم ارق من انشعر كذا فهدا في زمن رسول الله صلى الله عليه
 وسلم من الموبقات أي المهلكات الرابع الاصرار وهو المزمع على العود
 لمثل الذنب ولهذا قيل لا صغيرة مع الاصرار ولا كبيرة مع الاستغفار
 وليس المراد به استغفار ما باللسان وانما المراد به الواقع مع التوبة
 والندم والافلاع والالتجاء الى الله تعالى بالقلب الخامس ان يكون
 فاعل الذنب عالم بالقدية به كما ورد في الحديث من سن سنة سيئة
 فعليه وزرها ووزر من يعمل بها الى يوم القيامة لا ينقص من أوزارهم
 شيء ما انتهى (قاعدة) يستحب للانسان أن يتدارك ما فات وما آمله
 فيما مضى من عمره وأن يرجع بالتوبة الى ربه فقد ورد أن من أحسن
 فيما بقي غفر له ما مضى وما بقي ومن أساء فيما بقي عوقب بما مضى

وما بقي ويعجبنى قول الفاضل

عصيت هوى نفسى صغيرا فعندما * أتقنى الآلى الى المشيئة والكبر
أطعت الهوى عكس القضية ليتنى * خلقت كبريا ثم عدت الى الصغر
قال بعضهم والفائت على قسمين فائت مستدرك وفائت غير مستدرك
فالفاثت المستدرك كما اذا كان للانسان وردا وتحمدا يفعله بالليل ثم نام
عنه في وقته ثم فاته به بذات فانه يكون مستدركا له ومحصلا لما هو مرتب
عليه من الثواب والاجر وأما الفائت غير المستدرك فهو كالشباب فلا
يمكن تداركه ولا ينبغي لمن ذهب شبابه وأدركه الشيب الا الاجتهاد
في الاعمال الصالحات والاستعداد ليوم المعاد قال الله تعالى أولم نعمركم
ما تدركونه من تدركو جاءكم النذير قيل الشيب وقيل الهرم وقيل
غير ذلك وقد قيل ان الشيب رسول الموت ففي الحديث ما من شعرة
تبيض الا قالت لا ختها استعدادى فقد قرب الموت وما احسن ما قيل
في ذلك

ذهبت لذة الصبي في المعاصى * وبقي بعد ذاك أخذ العاص
وهضى الحسن والجمال ومالى * — بل أرقب به يوم الخلاص
غير ظنى في الله فهو جميل * فيه أخلصت غاية الاخلاص
وقال بعضهم

ذهب الشباب فإله من عودة * وأبقى المشيب فأين منه المهرب
وقال الآخر

ألا ليت الشباب يعود يوما * فأخبر بما فعل المشيب
وقال الآخر

تزود جيلا من فعالك انما * قرين الفتى في القبر ما كان يفعل
ألا انما الانسان ضيف لاهله * يقيم قليلا عند — ثم يرحل

(فائدة) ورد في فضل طول العمر لأئمة من أخبارهم ما روى عن أنس
ابن مالك رضي الله عنه قال قال رسول الله صلى الله عليه وسلم ما من
مهر يهر في الاسلام أربعين سنة الا صرف الله عنه ثلاثة أنواع من
البلاء الجنون والجذام والبرص فاذا بلغ الخمسين سهل الله له الحسنات
فاذا بلغ الستين رزقه الله الاقابة بما يحب فاذا بلغ السبعين أحبه الله
تعالى وأحبه أهل السماء فاذا بلغ الثمانين تقبل الله حسناته وتجاوز
عن سيئاته فاذا بلغ التسعين غفر الله له ما تقدم من ذنبه وما تأخر وسمى
أسير الله في الارض وشفع في أهل بيته فاذا بلغ مائة سنة سمي جيش الله
في الارض وحق على الله أن لا يذهب جيشه في الارض وللشيخ الامام
صالح بن أبي شريف الاندلسي

ابن عشر من السنين غلام * رفعت عن نظيره الاقلام
وابن عشرين لأصبا والتصابي * ليس يشبهه عن رواه ملام
والثلاثون قوة وشباب * وهيام ولوعة وغرام
فاذا زاد بعد ذلك عشرا * فكما لشدة وتعام
وابن خمسين مرعته صباه * فبإياه كتابه أحلام
وابن ستين ميرته الليالي * هدفا للذنوب وهي سهام
وابن سبعين لا تساني عنه * فابن سبعين ما عليه كلام
فاذا زاد بعد ذلك عشرا * بلغ الغاية التي لا ترام
وابن تسعين عاش ما قد كفاه * واعتزته وساوس وسقام
فاذا زاد بعد ذلك عشرا * فهو حي كيت والسلام
وعن أبي بكر أن رجلا قال يا رسول الله أي الناس خير قال من طال عمره
وحسن عمله قال فأي الناس شر قال من طال عمره وساء عمله رواه
الترمذي وقال حديث صحيح وعن عائشة رضي الله عنها أن رسول الله

صلى الله عليه وسلم قال من بلغ الثمانين من هذه الامة لم يعرض ولم يحاسب وقيل له ادخل الجنة وفي الخبر ان الله ينظر في وجه الشيخ كل يوم خمس مرات فيقول ابن آدم كبر سنك ووهن عظمك وقرب أجلك فاستحي مني اني استحي أن أعذب ذاشية ذكره القرطبي في تذكرته قال الناظم رحمه الله تعالى ونفعنا به آمين

(واترك الغادة لا تحفل بها * تمس في عز وترفع وتجل)
 أي اترك الجارية الغادة أي الغانية فالغادة والغانية على حد سواء ولا تكرار بين هذا البيت والبيت الذي هو أول القصيدة لان النهي هناك عن الذكر لها والتفزل بها وهما عن طاهرهما والتعاقب بينهما ان كان ذلك على وجه محرم فالنهي ظاهر وان كان على وجه جائز كأن طالب التزوج بها فهو محمول على ما اذا لم تدع الحاجة الى الزواج كأن يكون عاجز عن الوطء أو المهر أو الاتفاق ونحو ذلك وعليه يحمل قوله صلى الله عليه وسلم لم يركم بعد المائتين الخفيف الذي لا أهل له ولا وار وحيث كان عاجزاً ذكر وترك ذلك فقد استراح وكان عزيزاً بين أقرانه جليلاً بين الناس وهذا معنى قوله تمس في عز وترفع وتجل ومن لم يتركها واحتفل بها أي طالبها من غير حاجة لها فقد أتعب نفسه وجملها مالا طاقة لها به من الذل والاحتياج ونحو ذلك أما اذا دعت الحاجة الى الزواج بأن اشتاقت نفسه اليه وكان واجداً لاهية فالافضل له طلبها والاحتفال به بالقوله صلى الله عليه وسلم يامعشر الشباب من استطاع منكم الباءة فليتزوج فانه أغض للبصر وأحصن للفرج ومن لم يستطع فعليه بالصوم فانه له وجاء بكم الوار والمذاق قاطع لتوقاته وشهوته وفي الجماع المير قال صلى الله عليه وسلم ان الرجل اذا نظر الى امرأته ونفرت اليه نظر الله اليهما نفراً فانه اذا أخذ بكفها تساقطت ذنوبهما

من خلال أصابه مما وقد ذكر الفقهاء أن النكاح تعتبره الأحكام الخمسة
 فالأصل فيه الإباحة كافي واحد الأهبة مع عدم احتياجه اليه وقد
 يجب كأنه خاف العنت لو لم يتزوج بأن تعين الزوج لدفع الزنا وقد يسن
 لتأنيق واحد للأهبة أي المهر وكسوة النسل والسكوة ونفقة اليوم
 والليل وقد يكره لمن فقد ما ولم يحتاج اليه وقد يحرم وهو كثير كنكاح
 المتعة وهو النكاح إلى أجل ونكاح لشغار بكسر الشير المعجمة وبالعين
 المعجمة من شغار البلد عن السلطان إذا خلا عنه نخلوه عن المهر وهو أن
 يقول زوجك بنتي علي أن تزوجني بنتك وبضع كل منهما مصادق
 الأخرى فيقبل ذلك وخرج بقولنا في جانب الكراهة ولم يحتاج اليه ما إذا
 فقد ما واحتاج اليه فالنكاح خلاف الأولى في حقه والأولى أن يكسر
 شهوته بالصوم انتهى (فائدة) أن تزوج عبادة وقربة لما فيه من
 التخصيص ولزوجه من الوقوع في المحرمات ولما فيه من كف الفرج
 والنظر عن الوقوع فيما لا يجوز ولما فيه من النفقة على العيال وغير ذلك
 وقال رجل لأبراهيم بن أدهم طوبى لك تفرغت إلى العبادة بالهزوية
 فقال لروعة منك بسبب العيال أفضل من جميع ما أنافيه ولما حضرت
 معاذ الوفاة قال زوجوني لألقى الله عزبا وينبغي للإنسان أن يقصده
 النسل والولد لا قضاء الشهوة لأن البركة تحصل بدعاء الولد الصالح
 ولأن الولد الصالح غير أزمات طاب الشفاعة لوالده الحي والحي في محبة
 رسول الله صلى الله عليه وسلم بتكبير أمته وقد ورد أنه صلى الله عليه
 وسلم لم ذم المرأة التي لا تلد كما ورد عن عبيد بن يسار رضي الله عنه قال
 جاء رجل إلى رسول الله صلى الله عليه وسلم فقال اني أصبت امرأة ذات
 حسن وجمال وانها لا تلد أمأ تزوجها قال لا ثم أناه الثانية فنهاه ثم أتاه
 الثالثة فقال تزوجوا الودود الودود فاني مكاثربكم الأم فهو هذا يدل

وأما في الشيء بالالف شغلني انتهى ثم قال في السنين مع الألام سلوت
 عنه سلوا من باب فقد صبرت والسلوة اسم وسليت أسلى من باب تصب
 سليمان الغصة قال أبو زيد السلوطيب نفس أدلف عن الفه انتهى ومعنى
 البيت قسلى وتصبر عن آلهما أن نترك آلات الملاهي المطربة والطرب
 خفة تصيب الإنسان أشدة المرور وقرر الفقههاء أنه يحرم استعمال
 آلات الملاهي كطنبور وجنتك وعود وسنة طير ومزمار عراقى وكذلك
 يحرم الضرب بالكوبة ونى طبل صيرضيق لوط واسع الطرفين عن
 أبي امامة رضى الله عنه عن رسول الله صلى الله عليه وسلم أنه قال
 أن أبائى لما نزل إلى الأرض قال يارب أنزلنى إلى الأرض وجعلتنى
 رجيماً فاجعل لى يداً قال أجمام قال اجعل لى مجلساً قال الأسواق ومجامع
 الطريق قال فاجعل لى طعاماً قال ما لم يذكركم الله عليه قال
 فاجعل لى ثمراتاً قال كل مسكراً قال جعل لى قرآناً قال الشعر قال
 فاجعل لى مؤذناً قال المزمار قال فاجعل لى حديثاً قال الكذب قال
 فاجعل لى رسلاً قال انفساء رواء ابن أبى الدنيا وأعلم أنه يكره غناء
 المرأة واستماع الرجل له وإن أمن الفتنة قال صلى الله عليه وسلم الغناء
 ينبت النفاق فى القلب كما ينبت الماء الزرع رواء البيهقي عن جابر
 فى هذا بخلاف أذانها فإنه حرام بحضرة الأجانب والفرق بينهما أن
 فى الأذان تشبيهاً بالرجال بخلاف الغناء فإنه من شعائر النساء ولأنه
 يستحب النظر للمؤذن لئلا يلهو به فلو استجبنا للمرأة لأمر السامع بالنظر
 إليها وهذا يخاف من تصود الشارع (فائدة) ذكر الشريف الحسينى
 فى شرحه على منظومة ابن العماد أنه لما التقى آدم بمحواء ورأته من بعد
 رفعت صوتها فرحاً به بكلام غير مفهوم يشبه الزغاريت فاندلج جرت
 عادة المرأة أنها إذا فرحت وحصل لها مرور زغررت وإذا حزنت

ولوات انتهى ويحوز استماع طبل كبير لهو فرح كعرس وحج وجهاد
ونحو ذلك فعين عائشة رضى الله عنها أنها زفت امرأة من الانصار الى
رجل من الانصار فقال لها رسول الله صلى الله عليه وسلم أما كان بحكم
من لموات انتهى وقول الناطم وعن الامرد أى الغلام الذى لم يبلغ أوان
انبات اللحية وأما الذى بلغ أوان طالع لحيته ولم تطلع فيقال له أنط
بالمثلية لا أمرد وقوله مرنج أى عظيم الكفل بفتحين أى العجيزة هكذا
يؤخذ من المصباح واحتلاف النووى والرافعى رحمه الله في هذه
المسألة والذى تحصل فيها من كلامهما أنه يحرم النظر الى الامرء بشهوة
وان كان خير حسن بالاجماع ولواتفت الشهوة وخيفت الفتنة حرم
النظر أيضا قال ابن الصلاح ليس المراد بخوف الفتنة غلبة الظن
بوقوعها بل يكفي أن لا يكون ذلك نادرا وكذا يحرم النظر الى الامرء بلا
شهوة عند النووى رحمه الله تعالى لانه مظنة الفتنة فهو كالمرأة بل هو
أشد اثما من المرأة الأجنبية لعدم حبه بحال وكذا يحرم التمس للامرء
وان حل النظر لانه أفحش وكذا الخلو به ان حرم النظر فانها أفحش
وأقرب الى المفسدة والمعتمد من مذهب امامنا الشافعى رحمه الله
تعالى الذى قاله الرافعى وهو أن النظر الى الامرء لا يحرم الا بشهوة
هذه والمعتمد المفتى به والذى قاله الامام النووى رحمه الله تعالى من
اختياراته سد الاباب في ذلك الزمان وأما زماننا هذا فقد كثرت فيه
الفساد كما هو ظاهر لكل أحد نسأل الله السلامة والعافية مما يوجب
عقابه وضابط الشهوة المحرمة ك ما قال الامام السبكي أن ينظر الى
الوجه الجميل فيأثم به فاذا نظر لم يند بذلك الجمال فيوانظر بالشهوة وهو
حرام بالاجماع قال راجس المراد أن يشتهى زيادة على ذلك من الوقاع
أو قدماته فان ذلك ليس بشرط بل زيادة في الفسق قال و كثير

من الناس لا يقدرون على الفاحشة ويقتصرون على مجرد النظر
 والمحبة ويعتقدون أنهم سالمون من الاثم وايسوا من السالمين انتهى
 وانذكر لك شيئا في هذا الشأن فنقول قد قص الله علينا في كتابه
 العزيز ما فعله بقوم لوط فقلب عليهم مدائنهم وارسل عليهم من جنات من
 سبيل منضود مسومة عند ربك وما هي من الظالمين بعبادى ما هذه
 العقوبة التي فعلت بقوم لوط من ظالمى هذه امة الذين يعملون كما علمهم
 به عبيد وقال رسول الله صلى الله عليه وسلم اخوف ما أخاف على أمتي
 عمل قوم لوط وعنه صلى الله عليه وسلم سبعة ياعنهم الله ولا ينظر اليهم
 يوم القيامة ويقال لهم ادخلوا النار مع الداخلين الفاعل والمفعول به
 يعنى الاثا ط والموط به ونا كح البنت وثقها والزاني بامرأة جاره ونا كح
 المرأة في دبرها ونا كح يده الا أن يتوبوا قال ابن عباس رضى الله
 عنه ان اللوطى اذا مات يسخ في قبره خنزيرا وان الشيطان اذا رأى
 الذكرك قد ركب الذكرك هرب خشية من معاجلة العذاب واذا ركب
 الذكر الذكرك اترأعرش والكرسى وتكاد السموات أن تقع على
 الارض فتمسك الملائكة بأطرافها وتقرأ قل هو الله أحد سبعة من مرة
 حتى يسكن غضب الجبار عز وجل وقال الحسن بن ذكوان لا تعالسا
 أولاد الاغنياء فان لهم صورا كهو العذارى وهم أشد فتنة من النساء
 ودخل سفيان الثوري رحمه الله تعالى حاما فدخل عليه صبي حسن
 الوجه ظاهر الوضوء فقال سفيان لا صحابه أخرجوه عنى أرى مع كل
 امرأة شيطان ومع هذا بضعة عشر شيطانا وذكر الشهي رحمه الله تعالى
 أن وفدا عبد قيس قدموا على النبي صلى الله عليه وسلم وكان فيهم صبي
 حسن الوضوء فأجلسه النبي صلى الله عليه وسلم خلف ظهره فقال
 انما كانت فتنة داود من النظر فاذا كان هذا رسول الله صلى الله عليه

وسلم وأجلسه خلف ظهره وهو سبيد الاقلين والاخرين وهو مصوم
 من كل سوء واثم وخاف فتنة النظر الى صبي أمرد وأجلسه خلف ظهره
 حتى لا ينظر اليه فكيف بغيره ممن ليس بمصوم وقال ففتح الموصلي
 رحمه الله تعالى محبت ثلاثين كلهم يعدون من الابدال وكاهن ينفوني
 عن صحبة الاحداث يعني المردان وقال ابن عمر رضي الله عنه - ما انظر
 الى أبناء الملوك حرام لان لهم شهوة كشهوة النساء العذاري أقول أبناء
 الملوك ليس بقيد بل المراد كل من كان جبارا حسنا وانما قيد بأبناء الملوك
 لان غالب أولادهم حسان وقال رسول الله صلى الله عليه وسلم من قبل
 غلاما بشهوة فكانت اذني مع أمته سبعين مرة الحديث وقال رسول الله
 صلى الله عليه وسلم من قبل غلاما بشهوة عذبه الله في نار جهنم ألف
 سنة وكان الامام مالك بن انس رضي الله عنه يمنع الامرء من الدخول
 الى مجلسه فاحتال صبي حسن ودخل بين الرجال فلما علم به الامام
 مالك أخرجه وقال بعضهم رأ في الامام أحمد بن حنبل رضي الله عنه
 وهي ابن أختي وهو عشي معي وكان صديقا حسنا فقال لي من هذا منك
 فقلت ابن أختي قال لا تمشي معه ولا تماشيه مرة أخرى ثم لا تظن الناس
 بك اظنون وروى أريسي عليه السلام مرفي سياحته على نار تشتعل
 على رجل فأخذ ماء ليطفئها عنه فانقلب النار صيدا وانقلب الرجل نارا
 فوقف عيسى عليه السلام متعجبا من ذلك فسأل ربه عز وجل أن
 يردهما الى حالهما الأول فيبرهما بحالهما فأوحى الله اليه سالهما عن حالهما
 فرجع الرجل الى حاله ورجع الصبي نارا فخرقه فقال عيسى عليه
 السلام للرجل ما أنتما فقل الرجل يا روح الله اني كنت في الدنيا مبتلي
 بحب هذا الصبي فلما كان في بعض الايام أو الاوقات فمات به الفاحشة
 فلما مات ومات الصبي فصار له في نار فخرقني مرة وأمرينارا أحرقه مرة

فهذا عذابنا الى يوم القيامة يا نبي الله فتركه ما ومشي الى حاله واستعاذ
بالله من ذلك فنسأل الله العفو والعافية والتجاية من الوقوع
في القوا حش وأسأله النجاة من النار يجاء النبي المختار وقال أبو سهل
من التابعين يكون في هذه الامة قوم يقال لهم اللوطيون على ثلاثة
اصناف صنف ينظرون وصنف يصافحون وصنف يسمعون ذلك
الخبيث وقال علي الله عليه وسلم زنا العين النظر فلذلك بالغ الصالحون
من الساف في الغض والاعراض عن محاسبة المردان حذرا من فتنة
النظر وخوفا من عقوبته وقال بعضهم اياك والنظر فانه ينقش في القلب
صورة انظور اليه ولا حيلة كحيلة عين كحيلة وذكر عن رجل من
الصالحين انه نظر الى صبي حسن الوجه وقال تبارك الله أحسن
المخلوقين فجاءه سهم فقام عينه فبان تلك اليلة وهو مدموم بسبب
ذلك فرأى الحق سبحانه وتعالى في منامه وهو يعاتبه بسبب نظره
فقال يا رب انما نظرت بعين الاعتبار والتفكير في خلقك فقال له الحق
جل وعلا نظرت بعين الاعتبار وميناك بسهم الادب ولو نظرت بعين
الشهوة وميناك بسهم الحرمان وقد ورد عن رسول الله صلى الله عليه
وسلم انه قال من نظر الى صبي حسن بشهوة حبسه الله في النار أربعين
عاما فاذا كان هذا في النظر فكيف حال من يفعل افاحشة جانا الله
تعالى من ذلك آمين يجاء سيد المرسلين وكان الربيع بن خيثم من
شدة غرض بعمره واطراقه يظن الناس انه أعمى وكان يختلف الى ابن
سعود رضي الله عنه مدة عشرين سنة فاذا طرق الباب خرجت اليه
الجارية فتراه عارفا غامضا بصره فترجع الى سيدها وتقول صديقك ذاك
الأعمى قد جاء فكان ابن مسعود رضي الله عنه يتبسم من قولها وكان
ابن مسعود رضي الله عنه اذا نظر اليه يقول وبشر الخبيثين أما والله

لوراك محمد صلى الله عليه وسلم لفرح بك وأحبك وقال محمد بن عبد الله
 رحمه الله تعالى كنت مع أسد نادى أبى بكر رحمه الله فرمى حديث
 السن فنظرت إليه فرأيت أسد نادى وأنا أنظر إليه فقال يا بنى لجدن
 غمها بالكسر أى عاقبتها ولو بعد حين فبقيت عشرين سنة وأنا أراعى
 ذات الذنب فتمت ليله وأنا متفكر فيه فأصبحت وقد نسيت القرآن كله
 وقائل يقول هـ ذاك ذنب تلك الظفيرة وقال أبو بكر الكنانى رحمه الله
 عليه وأيت بهض أصحابنا فى المنام فقلت له ما فعل الله بك قال عرض
 على سيئاتى وقال فعلت كذا وكذا فقلت نعم قال وفعلت كذا وكذا
 فقلت نعم قال وفعلت كذا وكذا استحييت أن أقرف قلت له ما كان
 ذلك الذنب فقال مررت بغيلام حسن الوجه فنظرت إليه فأقت بين يدي
 الله سبعين سنة أتته بب عرقان نحلى منه ثم عفى عني وروى عن أبى
 عبد الله رحمه الله تعالى أنه رأى فى المنام بعض أصحابه فقال له ما فعل الله
 بك فقال غفر لي كل ذنب أقررت به إلا ذنبا واحدا استحييت أن أقربه
 فأوقفني فى العرق حتى سقط لحم وجهي فقامت ما كان ذلك الذنب
 قال نظرت الى شخص جميل فموقبت بذلك (والم) أن الاواط حرام
 أجمع المسلمون وغيرهم من أهل المال على أنه من الكبائر واختلف
 فى حكمه فعندنا من الشافعى رضى الله عنه أنه حكم الزنا فى رجم المحصن
 ويجلد غيره مائة جلدة ويغرب عن وطنه فرق مسافة القصر وأما
 المفعول به فإن كان صغيرا أو مجنوناً أو مكرها فلا حد عليه وإن كان مكلفا
 مختارا أجلد وضرب معه - ناسا - إن أو غيره وعند السادة الحنفية رضى
 الله عنهم أنه لا يجب به الجلد إلا إذا كفر فقتل على المفتى به وعند
 الإمام أحمد - بن حنبل رضى الله عنه يقتل - له وهو قول بعض فقهاءنا
 رضى الله عنهم - ناسا - كان أو غير محصن لحديث من وجد تمره - مل

عمل قوم لوط فاقتلوا الفاعل والمفعول به وعلى هذا فيقتل بالسيف كالمرتد
 وقال ابن عباس رضي الله عنهما ما ينظر إلى أعلى بناء في القرية فيرى
 الاوطى منكساً ثم يتبع بالحجارة (فائدة) ذكر بعضهم أن سبب
 احداث الاوط أن قوم لوط عليه الصلاة والسلام كانت لهم مدائن
 لم يكن في الارض مثلاًها فقصدهم الناس فأذوهم فتعرض لهم ابليس
 لعنه الله في صورة شيخ وقال لهم ان فعائهم هم كذا أي لطمهم هم بجوتهم منهم
 وما يهودوا يقصدونكم فأبوا ذلك فلم ألح الناس قصدهم فأصابوا غلماناً
 فأفحشوا فيهم هم فسحقكم ذلك فيهم وصار ديدنهم حتى يعلمون به وعن
 الكشي أن أقول من عمل عمل قوم لوط ابليس اعترض في صورة أمرد حسن
 ودعاهم إلى دبره فأمر الله سبحانه وتعالى السماء أن تمطر عليهم هم حجارة
 من سجيل وأمر الارض أن تخسف بهم (خاتمة) تتعلق بهذا المحل
 وهي أن طريقة المطاوعة محبتهم للردان ويجلسونهم خلف ظهورهم
 ويسمونهم بالبدايات وتراهم يفتخرون بذلك ولا يحبون إلا الأمر
 الجليل مع أن طريقةتهم مرضية لأنها فرع من طريقة السادة الصوفية وإنما
 سموها مطاوعة إطاعتهم لرؤسهم فيما أمرهم به ونهاهم عنه اذ شددوا به على
 أنفسهم هم في العبادة والطاعة فبالوابد لك السيادة ولم يتبعوا الرخص
 بل جاءوا في حقهم المستحب كالواجب والمكروه كالمحرم والمحرم كأنه
 كفر ولزموا الادب مع سيدهم فلهذا بلغوا ما أرادهم لما أخاصوا الرؤس
 ودادهم وأما محبتهم للردان فكان في الزمن السابق لا يحبهم
 إلا العارف به وبمكايد الشيطان ولهذا يصير عنده بمنزلة ولده بل أعز من
 قلت ما الحكمة في جعلهم البدايات خلف ظهورهم قلت لشدة اجتنابهم
 المكروهات والمحرمات فجعلواهم خلف ظهورهم لاجل أن لا ينظروا إلى
 وجوههم ولا يمسوههم ولذلك أمرهم بغض البصر واطراق الرأس

وخفض الاصوات وأرشدوهم إلى طريق الخيرات فاداروا من الامر
 خيرا ورشادوا وسلوكا أحبوه لأجل ذلك وكنتمو عنه المحبة ولم يعلموه
 بها حتى يكمل عقله ويطلع شعره في وجهه لان الصغير ما دام في سن
 الصبا لا يؤلف به لانه ناقص سريع التغير فاذا طلع الشعر في وجهه وكل
 عقله وثبت قدمه في الطريق آمنوا عليه فاعلموه لمحبه له ونظروا
 في وجهه (وحكى) عن سويد المالكي وهو من مشايخ هذه الطريقة
 التي أسسوها انه ربي صغيرا وأدبه خلف ظهره حتى طلعت لحية
 وبدأه الشيب ولا رآه فقال له يوما يا عم اشترى لي مشطاً فقال له ما تصنع به
 قال أسرح به لحيتي فعند ذلك نظر اليه وقدمه فقبل هذا الذي يجوز له
 أن يربي الامرء خلف ظهره رضى الله عنه ويحجب أيضا عن جماعهم
 البدايات خلف ظهورهم بأن النظر إلى الامرء من غير شهوة مختلف فيه
 فعلى المعتمد أنه لا يحرم حينئذ سواء كان للتعايم أو غيره فلعله أن ينظر
 اليه من غير شهوة ومن غير محاسنة بينهم ما ولله أن يحتلي به أن أمن الفتنة
 فلما كان النظر مختلفا فيه وتقدم أنهم تزلوا السنة في حقهم منزلة
 الواجب والمكروه منزلة المحرم والمحرم منزلة المكروه فاعلموهم خلف
 ظهورهم حجاب الباب ونحوها من الخلاف رضى الله عنهم ونفعنا بهم
 ويحجب أيضا بأنهم إنما فعلوا ذلك اقتداء بفعله صلى الله عليه وسلم
 كما تقدم في وفد عبد القيس وقال إنما كانت فتنة داود من النظر مع
 انه صلى الله عليه وسلم كان معصوما فخير المعصوم أولى أن يتجنب ما يجر
 إلى الفتنة وأيضا الامرء لا بد له من مرشد يرشده فلما تعرضوا لارشاده
 جعلوه خلفهم وعلموا الخير من غير أن يعلموه أو ينالوا منه وإذا كانوا
 في سفر أو ناموه وحده وإذا كانوا في الحضر أو ناموه في خلوة ويكون بالنهار
 خلفهم وبالييل في الخلوة وحده ولا ينظرون اليه حتى تطلع لحيته كما

تقدم عن سويد المالكي رضي الله عنه بهذه طريقة المطاوعة المرضية
وعايم يحمل قول الشيخ محمد بن داود الشربيني أن صوفي وسلك جميع
الطرق فسارأت أحسن من طريقة المطاوعة انتهى فشكل من دنت
فيه الاوصاف المتقدمة جازله أن يربي الامرء وكل من كان خلاف ذلك
لا يجوز له أبدا وان خالف فهو هالك بموت ومن المخالفين المالكيين
مطاوعة أهل هذا الزمان فانهم مطاوعون للشيطان وعاصون
لأرحم لانهم ينامون مع المردان ويجلسون معهم كأنهم نسوان
وبأمرهم يتكبدونهم وتحسبهم يجعلونهم في اجتماعهم خاف
ظهورهم ضرورة وهم في الحقيقة معانقة بالظهور والصدور وغير ذلك
وهذا خلاف ما كانت عليه المتقدمون من أهل هذه الطريق فتم
بهؤلاء الاكابر والكن بئس ما خلفوا فقد ابس عليهم الشيطان
وأوقعهم في الطغيان وقال هذه طريقة الدين كذب عدو الله بل هي
طريقة الشياطين فان اعتقدوا حل ما يفعلونه في هذا الزمان من الفبايح
مع المردان فقد كفروا وأوجب لهم النيران قال سيدي قطب الراني
سيدي عبد القادر الجيلاني النظر في محاسن الامرء كلها شرمافيه ذرة
من خير انتهى وأجمع هذه الامور معانقة البدايات بالظهور والصدور
مع انحاء سائر عليهم ما لان أدهم يجد بذلك لذة وراحة عظيمة ويستمونها
راحة الفقراء ودوم مع ذلك يزعم أن هذه محبة لله وليس كما زعم بل هي
معصية قذبة الله تعالى وتوجب له حمانا الله من كل فعل يبعدها
عن الرحمن ومن كل خصلة ترضى للشيطان آمين بحمد سيدي ولد عدنان
عليه أفضل الصلاة والسلام (تم) من وظيفة البدايات بالنهار
خدمة الفقراء وتولية ثيابهم وغسل أيديهم وحمل الاباريق والنعال
 وغير ذلك مع غش أبصارهم واطراق رؤسهم وخفض أصواتهم وطلبهم

الدعاء من الفقراء الكبار والليل تهجدهم فيه على قدر نشاطهم ومن
وظيفة كبارهم معهم تعليلهم النابر والشفقة عاينهم وترغبهم في التحصيل
الحميدة والاعمال السديدة وابن الكلام لهم وتاليفهم للطريق الى غير
ذلك مما يرضى الرحمن ويغضب الشيطان وهذا لا يكون الا من عالم
عارف رباني كالمتميز من مشايخ هذه الطريق وقد احوحنا الحال
الى الخروج عن الاختصار في هذا المقام نسأل الله تعالى العفو والعافية
وأن يحيرنا من النار وألا يهلكنا أستارنا بين يديه ايه جواد كريم غفار
ولله در القائل حيث قال

لا تصحبن أمرا يا ذا النهي * واتركه وادع وارتيح عن صحبته
فهو محل النقص دوما والبلاء * كل البلاء أصله من فتنته

وقال بعضهم

لا ترتجبي أمرا يوما على ثقة * من حسنه طامعا في الحصر والكفل
فذاك داء عضال لا دواء له * مستقلب المدم والاسقام والعلل
قال الناطم رحمه الله تعالى ونفعنا به آمين

(ان تبدى تنكسف شمس الضحى * واذا ما ناس يزرى بالاسل)
(زاد ان قسنا بالبدر سنا * أو عد لنا بنصن فاعتدل)
الغرض من هذين البيتين وصف الامر الذي ذكر في البيت الذي قبله وما
وانما وصفه بذلك لحسنه وجماله الفائق حتى انه ان تبدى أي ظهر
تنكسف شمس الضحى أي تسود ويذهب ضوءها وخص الضحى بالذكر
لان شمسها أضرم من غيرها حتى انه اذا ما ناس أي حاق رأسه بالموسى
يزرى أي يتهاون بالاسل يقال أرى بالشيء ازراءها وزبه والاسل
بالهله محركا كالرماح لدقة أطرافها ومنه أسلة اللسان لطرفه المستدق
وأصل الاسل نبات يتخذ منه الحصر شبهت به الرماح قاله في شرح

لامية المنعراثي عند قوله

فالحب حيث العدا والاسد رابضة في حول الكاس لها غاب من الاسل
وفي الاشموثي على الالفية عند قوله وشذاياي واياه اشذمانصه وشذ
اياي في قول عربن الخطاب رضى الله عنه لتلك لكم اى لتذبح الاسل
والرماح والسهم اياي وان يحذف احدىكم الارنب والاصل اياي
باعدوا عن حذف الارنب انتهى قال في حواشي الاشموثي الاسل
مارق من الحديد كالسيف والسكين انتهى ومقتضى عطف الرماح
على الاسل انه غيرها والمضى هنا اذا خلق رأسه بالموسى ازاد جمالا
على جماله وزاد قتله لاناظرين له على قتل الرماح او مارق من الحديد
للمضروبين بها فازرى بالرماح اى بمارق من الحديد وصارت دونه تأثيرا
هكذا ظهر لنا والله اعلم وقد ذكر العلامة الشيرازي في روضة القلوب
انه رأى بحمداء رجلا من أهل حمص يقال له ابن الدورى وكان فاضلا
في فقه وعنده صبيان يعلمهم الخط فاقتن بعلام منهم واسمهم به فبلغ
ذلك أباه فغضبه من المضى اليه وأرسله الى مؤذنب آخر وكان عدوا له فلما
بلغه الخبر ارتاع لذلك واشتد به الغم والاسف ولم يكن له حيلة فكتب
الى أبي الغلام رقعة يسأله أن يعيده اليه ويستعطفه بكلام لطيف
فكتب اليه أبو الغلام بقوله هيات لا تطامع نفسك به ودا الغلام اليك
أبد ابعد أن بلغني عنك ما باعني واثن ذكرت ولدى بعد ذلك رفعتك الى
السلطان فلما قرأ الرقعة أطرق ساعة الى الأرض واحمرت عيناه ووجهه
حتى كاد أن يقطار منه ما الدم ثم جاشت نفسه وجاءه التقي فخرج الى باب
المسجد وتقايا ما اسود او مضى الى بيته فاضطجع والدم يخرج من حلقه
ساعة بعد ساعة فجاءه الطبيب وسأله عن السبب فأخبره فحكم

عليه أر كبده انقطرت ثم عالجته ثلاثة أيام فلم ينقطع الدم ومات
 في اليوم الرابع انتهى رحمه الله (خاتمة) ما بعد اذ اُرثدة وقوله زاد ان
 قسناه أي شبهناه بالشمس مننا بالقصر أي ضوء أي زاد ضياءه على الشمس
 ان شبهناه بها وقوله وعد لنا به من فاعتدل أي سويناه وقوله مقام
 النقص فاعتدل أي استوى وقام مقامه أي انه من اثر اعتدال قده يقوم
 مقام النقص في ذلك وهذا التفسير الذي فسرنا به البيت المذكورين
 عليه ما خوذ من المصباح والمقصود من كلام الناظم رحمه الله تعالى انه
 يجب التغافل والتلاهي عن الامر والجميل جدا الجامع للصفات الخمسة
 التي ذكرها في قوله وعن الامر مرتج الكفل وان تبدى الى آخره واذا
 ما ماس الى آخره وادان قسناه الى آخره وعد لنا الى آخره لانه الذي
 يخاف منه الفتنة لجمال وجهه واعتدال قده وأما غيره من ليس فيه
 الصفات المذكورة فالواجب التغافل عنه أيضا لانه تقدم انه يحرم
 النظر الى الامر بدت شهرة وان كان غير حسن باتفاق النووي والرفعي
 وانما لم يذكر الناظم لار انغالب عدم الافتتان به هكذا ظهر لنا والله
 أعلم قال الناظم رحمه الله تعالى ونفعنا به آمين

(و فتكر في منتهى حس الذي أنت تراه تجدد أمرا جلال)
 هذا معطوف على قوله واله عن آلات له وأطربت وعن الامر أي أرح
 نفسك عن الاشتغال بالآلهة الأروا بالامر فاذا غلبت عليك نفسك
 ودعتك الى محبة شيء من زينة الحياة الدنيا فاكثروا ذكر في منتهى
 في نهاية وأخرج من ذلك الذي أنت تهواه وتحبه وتميل اليه
 تجدد مرارا لا يفقد أي هيا غير عذائم لان الدنيا فانية عاقبتها الى
 الزوال فأهملها حقير وغنمها فقير وعزها ذليل فاذا تفكرت في عاقبة
 لشخص الى أنت تحبه تجدد عاقبته الموت ثم يهـ برجيفة قدرة لم يلاق

أحد الجملوس عندها ثم يصير ترابا وكذا كل من عليها من خلق وابل
وبقر وخيل وأشجار وودور من خرفة فسبحان الباقي بعد فناء خلقه قال
تعالى زين للناس حب الشهوات من النساء والبنين والقناطر المقطرة
من الذهب والفضة والخيل المسومة والانعام والحراث ذلك متاع الحياة
الدنيا والله عنده حسن الحساب وقال تعالى اعلموا أنما الحياة الدنيا لعب
ولهو وزينة وتفاخر بينكم وتكاثر في الاموال والاولاد كمثل غيث أي
هي اعجازكم وذهابها كمثل غيث أي مطر أعجب اليكم فما رأى الزراع
نباته الناضج عنه ثم يهيج أي يابس فتراهم مصفرا ثم يكون حطاما أي فتناثرا
يذهب بالرياح وفي الآخرة عذاب شديد أي لمن آثر الدنيا على الآخرة
ومغفرة من الله ورضوان أي لمن يؤثر الآخرة على الدنيا وما الحياة الدنيا
الامتعاقق الغرور وعرج بما ذكره الناظم ما اذا كان تذكيره في نهاية
ما عنده الله عز وجل من الملائكة الذي لا يبلى وانهيم الذي لا يفنى وما أعد
الله لعباده المتقين في الجنة مما لا عين رأت ولا أذن سمعت ولا خطر على
قلب بشر فان الامر فيه عظيم وليس بهم بل هو من باب الاعتبار
المنصوص عليه بقوله تعالى فاعتبروا يا أولي الابصار (تنبيه) قال
الخليل والجنود يرى رجاها الله تعالى الامر الجلال يضم الجيم العظيم ويفقدها
الحقير وهذه اللفظة وقعت في بعض غزواته صلى الله عليه وسلم من امرأة
قتل أبوهما وابنهما وزوجهما في تلك الغزوة وراىهم صرعى على الارض
ورأت النبي صلى الله عليه وسلم راكبا على فرسه فقالت له يا رسول الله
كل شيء دونك جلال أي هين حقير رضى الله عنها ونفعنا بها (فائدة)
الهوى يطلق بمعنى المحبة كقوله الناظم أنت تهواه أي تحبه وكأني قول
البوصيري

لولا الهوى لم ترق دمه ماء على طلال * ولا أرقى لذكر البان والعلم

ويطلق بمعنى الباطل كما في قوله تعالى ولا تتبع الهوا فيضلك عن سبيل
الله وقوله تعالى وما ينطق عن الهوا أي بالباطل فعن في الآية بمعنى
البناء قال بعضهم وإنما سمي الهوا هو الهوى بصاحبه إلى ما لا راد له
روى البزار عن أنس بن مالك رضي الله عنه أنه قال قال رسول الله
صلى الله عليه وسلم لم ثلاث منجيات وثلاث مهلكات فالمنجيات
خشية الله تعالى في السر والعلانية والحكم بالعدل في الرضا والغضب
والاقتضا في الغنى والفقر والمهلكات شهوة مطاع وهوى متبع والعجاب
المراءى به وكان على خاتم بعض الحكماء مكتوب من غلب هواه على
عقله افتضح وعن سليمان بن داود الغالب لهوا أشد من الذي يقع
المدنية وحده وعن حذيفة بن قتادة قال كنت في مركب فكسرت
سنا فرفقت أنا وامرأة على لوح فكنا سبعة أيام فقالت المرأة عطشنا
فسألت الله أن يسهلها فنزلت عليها من السماء سلسلة فيها كوز
معلق فيه ماء فشربت فرفعت رأسها فنظر إلى السلسلة فرأيت رجلا
جالسا في الهواء فقلت من أنت فقال من الانس فقلت فما الذي
بلغك هذه المنزلة قال أثرت مراد الله على هواي فأجلسني كما ترى
وعن عبد الواحد بن محمد الفارسي قال سمعت بعض أصحابنا يقول
رأيت غرفة في الهواء وفيها رجل فسألت عن حالته التي باغته إلى تلك
المنزلة قال تركت الهوا فأدخلت في الهواء وقال رجل للحسن
يا أبا سعيد أي الجهاد أفضل قال جهادك هواك وقيل ليحيى بن معاذ
من أصح الناس عزيمة فقال الغالب لهوا ودخل خلف بن خليفة
على سليمان بن جبيب وعنده جارية يقال لها البدر من أحسن
الجواري وجهها وأكلها فقال سليمان تخلف كيف ترى هذه الجارية
فقال صلح الله أمير المؤمنين ما رأيت عيناى أحسن منها فقال خذ

بيدها قال ما كنت لأفعل ولا أسلمها إلا لمير وقد عرفت عجبها بها فقال
خذها على عجبها إليه لم هوأى أنى غالب له فأخذ بيدها وخرج وهو
يقول

لقد حباني وأعطاني وفنناني * من غير مسئلة منى سليمان
أعطاني البدر جودا فى محاسنها * والبدر لم يعطه أنس ولا جان
ولست حقاً ناسى عرفه أبدا * حتى يغيبنى لحدوا كفان
واعلم بأن الهوا بالقصر هو المراد هنا ويجمع على أهواء وأما الهوا بالمد فهو
ما بين السماء والأرض ويجمع على أهوية ويجمعها قول بعضهم
جمع الهوامع الهوا فى أضياعى * فتكاملت فى بهجتى ناراً
فتصرت بالممدود عن نيل المنى * وددت بالمقصود فى أ كفان
قال الناظم رحمه الله تعالى ونفعنا به آمين

(واهجرت الخمرة ان كنت فتى * كيف يسعى فى جنون من عقل)
أى اترك الخمرة وتجنبها ان كنت فتى أى شاباً قويا حاذقاً كاملاً مستقيماً
لخصال الكمال وجمعه فتية وفتيان كما قرىء به ما فى السبع فى قوله
تعالى وقال لفتيته الآية وسمى الله تعالى يوشع بن نون عليه السلام فتى
فى قوله واذ قال موسى لفتهاء الآية لانه كان سيداً عظيماً ملازماً لمن
يأخذ به لم عنه ثم أنظر الناظم رحمه الله تعالى التمجيد بمن أعطاه الله
عز وجل جزءاً من العقل الذى هو أحب المخلوقات إليه تعالى ومع ذلك
يصدر منه هذا الفعل الذم الذى لا يدرك إلا من المجانين فقال كيف
يسعى أى يذهب ويتدبب فى جنون أى زوال عقل من عقل بفقتين
أى من تدبر ونظر فى العواقب قال فى المصباح عقلت الشئ عقلت من
باب ضرب تدبرته انتهى (واعلم) أن حقيقة الخمرة هى المتخذة من عصير
العنب خاصة واتفقت العلماء رضى الله عنهم على أن هذا خير نجس

يخذ شاربه ويفسق ويكفر مستحله ولو لم يسكر وأما غيره كالمقذ من التمر
 والخملة والشعير والدرّة والزبيب فلا يكون له حكم الخمر إلا إذا أسكر
 فحينئذ يكون نجسا ويخذ شاربه ويفسق ويكفر مستحله انتهى وكانت
 مباحة في صدر الاسلام يحل تناولها لكل أحد كسائر المباحات ولما
 حرمها الله تعالى سلب منها جميع المنافع قال البغوي في تفسيره قوله
 تعالى يسألونك عن الخمر والميسر الآية ما فيه وجلة القول على تحريم
 الخمر أن الله أنزل في الخمر أربع آيات تزات بمكة ومن ثمرات الخيل
 والاعناب تتخذون منه سكرا ورزقا حسنا فكان المسكرون يشربونها
 وهي لهم حلال يومئذ ثم إن عمر بن الخطاب ومعاذ بن جبل وجماعة
 من الانصار أتوا رسول الله صلى الله عليه وسلم فقالوا يا رسول الله أفذا
 في الخمر والميسر فانهم ما مذمومة لا تقل مسابقة للآل فانزل الله تعالى
 يسألونك عن الخمر والميسر قل هي من ذميمة كثير ومنافع للناس إلى أن يصنع
 عبد الرحمن بن عوف طهاما فدعى أناسا من أصحاب النبي صلى الله
 عليه وسلم وأنادم بخمر فشربوا وسكروا وحضرت صلاة المغرب وتقدم
 بعضهم إلى النبي صلى الله عليه وسلم فقرأ قل يا أيها الكافرون أعبدوا تعبدون بحذف
 لا النافية فانزل الله تعالى يا أيها الذين آمنوا لا تقربوا الصلاة وأنتم
 سكارى حتى تعلموا ما تقولون فحرم السكر في أوقات الصلاة فلما نزلت
 هذه الآية تركها قوم وقالوا لا خير في شيء يحول بيننا وبين الصلاة
 وتركها قوم في أوقات الصلاة وشربوا ما في غير أوقاتها حتى كان الرجل
 يشرب بعد صلاة العشاء فيصبح وقد زال عنه السكر ويشرب بعد صلاة
 الصبح فيصكر إذا جاء وقت الظهر رواه عتبة بن بن مازن عن أسود بن
 رجال من المسلمين فيهم سعد بن أبي وقاص وكان قد شوى لهم رأس يدر
 فأكلوا وشربوا الخمر حتى أخذت منهم ثم إنهم افتخروا عند عتبة بن

واتقوا وتناشدوا الاشعار ما نشد سعد قصيدة فيها هجوا لانا نصار
 وفخر اقومه فاخذ رجل من الانصار نخب البعير فضرب به رأس سعد
 فشبهه شجرة موفضة فانطلق سعد الى رسول الله صلى الله عليه وسلم
 وشكا اليه الانصاري فقال عمر الالههم بين لنا في التحريم انما شافيا فانزل
 الله تعالى تحريم الخمر في سورة المائدة في قوله تعالى يا أيها الذين آمنوا
 انما الخمر والميسر الى قوله فهل أنتم متهمون وذلك بعد غزوة الأحزاب
 بآيام فقال عمر اتهمينا يا رب انتهى قال في تنبيه الغافلين في الباب
 الخامس عشر مانعه عن عبد الله بن مسعود قال قال رسول الله
 صلى الله عليه وسلم لم يجاء بشارب الخمر يوم القيامة مسودا لحد مزرقه
 عيناه خارجا لسانه على صدره يسيل لعابه يتقذره كل من رآه فلا تسلموا
 على شاربي الخمر ولا تعودوهم اذا مرضوا ولا تصلوا عليهم اذا ماتوا أقول
 هذا محمول على المستحل لها والله أعلم قال كعب الاحبار رضي الله
 عنه لان أشرب قد جاء من نار أحب الى من أن أشرب قد جاء من خمر وعن
 ابن عمر عن النبي صلى الله عليه وسلم انه قال كل مسكر حرام وكل مسكر
 خمر فمن شرب الخمر في الدنيا ومات وهو مدنها ولم يتب منها لم يشربها
 في الآخرة وعن جابر بن عبد الله الانصاري عن رسول الله صلى الله
 عليه وسلم انه قال ما أسكر كثيره فقلبه له حرام وعن الزهري رضي الله
 عنه أن عثمان بن عفان قال يا أيها الناس اتقوا الخمر فانها
 أم الحبائث وان رجلا كان قبله من العباد وكان يختلف الى مسجده
 فلحقته امرأة سوء فأمرت جاريتها فأدخلته المنزل وأغلقت الباب
 وعندهما خمر ومبي فقالت لا تفارقني حتى تشرب كئاسا من هذا
 أو توافني أو تقتل هذا الصبي والامحت وقلت هذا دخل على في بيتي
 في الذي يصعد قل فقال الرجل أما الفياحشة فلا آتيها وأما النفس

فدأفتاها فثرب كاسا من الخمر فوالله ما برح حتى واقع المرأة وقتل
الصبي فقال عثمان رضي الله عنه فاجتنبوها فانها أم الخبائث وانه والله
لا يجتمع الايمان والخمر في قلب رجل الا يوشك ان يذهب احدهما الا آخر
يعني ان شارب الخمر يجري على لسانه كلمة الكفر فيناقى عليه أن يقولها
عند الموت فيخرج من الدنيا على الكفر فيبقي في حسرة وندامة وروى
في بعض الاخبار عن النبي صلى الله عليه وسلم أنه قال يخرج شارب
الخمر من قبره وهو أنتن من الجيفة والكوز معاق في عنقه والقدرح بيده
ويلا ما بين جلده ولحمه حيات وعقارب ويابس نعلان يغلي من نار رأسه
ويجد قبره حفر من حفر النار ويكون في الارقرين فرعون وهامان
(والم) أر في شربها عشر خصال مذمومة أولها اذا شربها يصير بمنزلة
المجنون ويصير ههنا ضحكة لأصبيان ومذمومة عند العقلاء كما ذكر عن أبي
الدنيا أنه قال رأيت سكرانا في بعض سكك بغداد يقول ويمسح بشوبه
ويقول اللهم اجعلني من التوابين واجعلني من المتطهرين وذكر
أن سكرانا قايما في الطريق فجاءه كلب يلحس فاه وهو يقول يا سيدي
حاشاك لا تفسد المنديل بارك الله فيك ثم ان الكلب رفع رجله وبال
في وجهه وهو يقول وماء خارا الثانية أنها مذهب للعقل متلفة للمال
كما قال عمر بن الخطاب رضي الله عنه اللهم أرنا رأيك في الخمر فانها متلفة
للمال مذهب للعقل الثالثة أن شربها سبب للعداوة بين الاخوان
والاصدقاء والناس كما قال تعالى انما يريد الشيطان أن يوقع بينكم
العداوة والبغضاء في الخمر والميسر وهو القوم الرابع أن شربها يمنع
من ذكر الله ومن الصلاة كما قال تعالى ويصدكم عن ذكر الله وعن
الصلاة الخامسة أن شربها يحمل على الزنا وعلى طلاق امرأته وهو
لا بدري السادسة أنها فتاح كل شر لانه اذا شرب الخمر سهل عليه

جميع المعاصي السابعة أن شربها يؤذي الحفظة الكرام بالرائحة
الكريهة الثامنة أن شاربها أوجب على نفسه ثمانين جلدة فإن لم
يضرب في الدنيا ضرب في الآخرة بسياط من نار على رؤس الأشهاد
والناس ينظرون إليه والآباء والأصدقاء اتسامة أنه أغلق باب
السماء على نفسه فلا ترفع حسنته ولا دعاؤه أربعون يوما العشرة
أنه انحطرت نفسه لأنه يخاف عليه أن ينزع الإيمان منه عند موته
(وأما العيوب) التي لا في الآخرة فأنها لا تخصي كشرب الخمر
والزقوم وفوت الثواب وعن أسماء بنت زيد رضي الله عنها قالت
سمعت رسول الله صلى الله عليه وسلم يقول من شرب الخمر فمجلت
في دمه لم يقبل الله منه صلاة سبعة أيام فإن هي أذهبت عقله لم يقبل
الله منه صلاة أربعين يوما وروى عن بعض الصحابة أنه قال من زوج
ابنته لشارب الخمر فكأنما ساقها إلى الزنا معناه أن شارب الخمر يجري
على لسانه الطلاق فربما حرمت عليه امرأته وهو لا يشعر وروى عن
ابن مسعود أنه قال إذا مات شارب الخمر فادفنه ثم اجلس في ثم انبشوه
فإن لم تجدوه صرخوا عن القبلة فاقبلوني وروى عن أنس بن مالك
عن رسول الله صلى الله عليه وسلم أنه قال حلف ربي بعزتي لا يشرب
عبد من عبيدي الخمر في الدنيا إلا حرمت عليه في الآخرة ولا يتركها
عبد من عبيدي في الدنيا إلا شربها في حضرة القدس قيل وما حضرة
القدس قال الجنة وروى أنه صلى الله عليه وسلم قال حق على الله
أن لا يشرب الخمر عبد من عبيده في الدنيا إلا شرب من طين الخبال قيل
يا رسول الله وما طين الخبال قال صديد أهل النار وروى عن ابن
عباس أنه قال لما نزلت آية تحريم الخمر قالوا كيف اخواننا الذين ماتوا
وهم يشربونها فنزل قوله تعالى ليس على الذين آمنوا وعملوا إصالحات

جناح فيما طعموا الآية يعني لا اثم على الذين شربوا الخمر قبل تحريمها
 والله أعلم ومن أراد المزيد فليدفع اليه بالكتاب المذكور (فائدة) ذكر
 سيدي علي الاجموري المالكي في غاية البيان لحل شرب ما لا يغيب
 العقل من الدخان نقلا عن الشيخ خليل مائمه قاعدة تنفع الفقيه
 يعرف بها الفرق بين المسكر والمفسد والمرق ما غيب العقل
 دون الحواس مع نشاط وطرب وفرح والمفسد ما غيب العقل دون
 الحواس لا مع نشاط وطرب وفرح والمرق ما غيب العقل والحواس
 وينبغي على الاسكارة ثلاثة احكام الحذو والنهيامة وتحريم القليل اذا
 تقر ذلك فلا تأنحرين في الحشيشة قولان قيل انها مسكرة وقيل
 الشيخ عبيد الله المنوفي قال لا فارقا من تعاطاها يبيع اموالها لاجلها
 فلم لا ازلهم فيها طربا لم فلو اذلك قامت وهم هذا قال الزركشي من
 الشافعية فقال لا يجوز من الحشيشة لا قليل ولا كثير وقيل انها من
 المفسدات وصحح هذا القول الشيخ ابو الحسن في شرح المدونة والعلامة
 ابن مرزوق واشبه باب القرافي وتبعه عليه المحققون لان المتعاطين لها
 لا يميلون الى القتال والنصرة بل عليهم الذلة والمسكنة قلت وهذا قال
 ابن دقيق العيد من الشافعية فقال والافيون وهوليس الخشخاش
 أقوى فعلامن الحشيشة لان القليل منه يسكر مع أنه طاهر بالاجماع
 وكذلك الحشيشة طاهرة وقال النووي في شرح المهذب لا يحرم أكل
 القليل الذي لا يسكر من الحشيشة بخلاف الخمر فانه يحرم تليها الذي
 لا يسكراته هي ومثل الحشيشة البنج والافيون فيجوز أكل القليل الذي
 لا يسكر من الثلاثة وأما الواصل اني التأثير في العقل والحواس منها
 فحرام ثم قال اذا تقر هذا فنقول شرب الدخان المعروف ليس مما يغيب
 العقل أصلا وليس بنجس وما كان كذلك لم يحرم استعماله لذاته بل لما

يعرض عنه من ضرر ونحوه في لم يضره لم يحرم عليه ومن ضرره باخبار عارف
يؤثق به أو يتجرب في نفسه حرم عليه وقد جرى الخلاف في الاشياء
التي لم يرد في الشرع حكمها والمرجح منه تحريم الضار دون غيره وأنت
خير بأن ما يحصل منه لبعض مبتدئ شربه من الفتور كما يحصل لمن
ينزل في الماء الحار أو لمن يشرب مسملا ليس من تغييب العقل في شيء
كما يظنه بعض من لا معرفة له وان سلم أنه مما يغيب العقل فليس من
المسكر طعنا لأنه ليس مع نشاط وفرح كما علم وحينئذ فيجوز استعماله
لمن لا يغيب عقله كاستعمال الأفيون لمن لا يغيب عقله وهذا يختلف
باختلاف المزجة والقلة والكثرة وقد يغيب عقل شخص ولا يغيب
عقل آخر وقد يغيب عنه استعمال الكثرة دون القليل فلا يسع عاقل
أن يقول أنه حرام لذاته مع لمقا الا اذا كان جاهلا أو مكابرا معانداً أنه
بعد الوقوف على كلام أهل المذهب ومعرفة بصيرته كم يحل
مما لا يغيب العقل منه لذاته من قسم البدهي الذي لا يسع عاقل انكاره
ولم يذكره بصورة الشكل كل القول من القياس الذي هو بدهي الانتاج
فنقول ان شرب الدخان المذكور على الوجه المذكور لا يغيب العقل مع
نشاط وفرح وهو ظاهر وكل ما كان كذلك وذاستعمال القدر الذي
لا يغيب العقل منه والصغرى بينة اذ هي من الوجدانيات والمشاهدات
والكبرى دالها ما سبق من كلام الأئمة فالنتيجة بدعية فنكرها منكر
البدهي فان قلت قولك ان الدخان المذكور طاهر ممنوع لانه يبل
بالخمر قلت ان تحقق هذا فحرمته لا مر عارض لالذاته وان لم يتحقق ذلك
فالاصل الطهارة وهذا على فرض صحة انما هو فيما يأتي من بلاد النصارى
ونحوها وأما ما يأتي من بلاد الترك ونحوها فهو محقق السلامة
من هذا على أن ابن رشد جازم بطهارة دخان الخبث فان كانت استعمال

هذا سرف وهو حرام وقت صرف المال في المباحات على هذا الوجه
 ليس بسرف فان قلت هو مضر فيحرم اضراره قلت ان تحقق هذا فحرمته
 لا مر عارض كما سبق فيحرم على من يضره خاصة دون غيره ودعوى أنه
 مضر مطلقا بلا دليل كيف وقد رجع دفعه بالمشاهدة في بعض
 الامراض كازالة الطحال وهذا وقد أفتى العلامة الشيخ العابد عبد الله
 ابن العلامة الشيخ محمد النعيرى الحنفى بأن شرب الدخان انما يحرم على
 من ضره باخبار طائيف عارف مسلم يوثق به أو بتجربة والافه وحلال
 انتهى وأفتى مرة اخرى على سؤال رفع اليه بأنه لا يحرم الا على من يغيب
 عقله أو يضره ونص الدؤال ما قولكم رضى الله عنكم في شرب الدخان
 الحادث في هذا الزمان هل يحرم على من لا يغيب عقله ولا يضر جسده
 وهل ورد حديث في دمه وأرضه عيفا أم لا أفتونا بأجودين ونص
 الجواب الحمد لله رب العالمين رب زدنى علما لا يحرم الا على من يغيب عقله
 أو يضره ومن لا فلا وأما ورد حديث في شأن ذلك فغير منقول في شيء
 مما رفقنا عليه من كتب الحديث لا على طريق الصحة ولا على طريق
 الضعف بل ولا على طريق الوضع من انتم ذكر الموضوعات وأما ما ينقل
 على الاسنة فهو من أكاذيب أهل عصرنا والله سبحانه وتعالى أعلم بحقيقة
 الحال وكتبه عبد الله بن محمد النعيرى الحنفى حامدا مصليا وأفتى شيخ
 الشافعية في زمنه الشيخ على الزياى الشافعى على سؤال رفع اليه بأنه
 يحرم شربه لمن يغيب عقله دون غيره وكذا أفاد الشيخ العارف بالله
 تعالى العلامة عبد الرؤوف المناوى الشافعى وكذلك الشيخ لفتيه
 المتقن المحتررا الشيخ محمد الشوبرى الشافعى ونص ما كتبه ليس شرب
 الخمر حرام لذاته بل هو كغيره من المباحات ودعوى كونه حرام لذاته
 من الدعوى التى لا دليل عام بها وانما شاهدنا اظهار المخالفة على وجه

المجازفة فلا حول ولا قوة الا بالله العلي العظيم والله سبحانه وتعالى
 أعلم بالصواب وكتبه محمد بن أحمد الشوبري الشافعي انتهى وقد أفاد
 ذلك الشيخ العالم الكامل الشيخ مرعي الحنبلي رحمه الله تعالى فانه كتب
 على سؤال يتضمن حكم شرب الدخان المذكور مانعه شربه ليس بمحرام
 لذاته حيث لم يترتب عليه مفسدة بل هو بمنزلة شرب دخان النار التي لم
 ينفعها نافع وباتفاق لا قال بتحریم ذلك ولا تقتضي قواعد الشريعة
 تحريم شرب الدخان المذكور ولا شبهة أنه من البدع ومن المعلوم أن
 البدعة الحادثة تعرض على قواعد الشريعة فالأشبهت المباح فباحة
 أو الحرام فمحترمة الى غير ذلك من بقیة الاحكام وان تدبر العاقل أمر
 الدخان وجده لمحقا بالبدع المباحة ان لم يترتب عليه مفسدة ولم يرد
 في ذمة حديث عن رفقته الخنا بده والله أعلم وكتبه الفقير
 المقدس الحنبلي وأتى بذلك الشيخ العلامة العارف بالله تعالى الشيخ
 أحمد المالكي ونص ما كتبه انه خارج المذكور حرام لم يغيب عقله
 أو يؤذي جسده اذا أخبره بذلك طيب عارف يرفقه أو علم ذلك من
 نفسه بتجربة رآه وهو غير حرام والله أعلم انتهى وأما ما يرد من الأحاديث
 المتعلقة بذمه فهو باطل لا أصل له وقد ذكر الشيخ العلامة عبد الرؤف
 المناوي المذكور أنه ورد عليه أسئلة كثيرة تشتمل على أحاديث في ذم
 الدخان لا أصل لها والله لم يورد حديث بذمه أصلا والله أعلم فقد اتضح
 لك أن شرب ما لا يغيب العقل من الدخان غير محرم لذاته باتفاق المذاهب
 الأربعة وإذا ثبت هذا فلا يحرم منع ولي الأمر على من علم انتفاعه به
 ولم يغيبه لانه حينئذ صار ماله باسطة ماله فترك استعماله ترك لم يطلب
 منه وطاعة الامام لا تجب في مثل هذا على أحد القولين الاتيين
 وكذا ان لم يهلم ذلك ولم يضره ولم يغيب عقله ان علم أن سبب منعه أي ولي

الامر عن استعماله باعتقاد حرمة وان علم أن سبب المنع من استعماله
 مصلحة أخرى مع اعتقاد اباحته حرم لأنه تجب طاعة الساطان في غير
 المعصية فإذا منع من مباح وجبت طاعته وان لم يعلم سبب ذلك فله
 يحمل على الاول اظنون بل المحقق أنه لا يمنع الناس من المباح الذي
 لا يعتد حرمة على أنه قد يقال ان منع الامام من المباح لا يعمل به الا اذا
 كان مذهبه ذلك وأفتى الشيخ عبد الله الحنفي المذکور بأن منع الامام
 من المباح لغو لا يوجب حرمة وليس له منع الناس منه وأفتى العلامة
 ابن قاسم الشافعي بأن منع الامام من المباح انما يوجب المنع ظاهراً فقط
 ونصر ما كتبه نهي الامام يمنع ارتكاب المنهي عنه وان كان مباحاً على
 ظاهر كلام النجاشي يكفي الان كفاي ظاهراً وهذا آخر ما أردنا ايراده
 من رسالة سيدي على لاجهوري المذكورة (قاعدة) ذكر الزرقاني
 عن العزبة مائة سنن سيدي على لاجهوري عن الدخان وان شخصاً
 ينقل فيه أحاديث وهي اياكم والخمر والحضرة وان حذيفة قال خرجت
 مع رسول الله صلى الله عليه وسلم لم فرأى شجرة فبرز رأسه فقلت يا رسول
 الله لم هزيت رأسك فقال يأتي ناس في آخر الزمان يشربون من أوراق
 هذه الشجرة ويصلون بها وهم سكارى أو ثلثهم اثنان شرارهم بريئون
 مني والله بريء منهم وعن علي من شربها فهو في النار أبداً ورفيقه ابليس
 فلا تصانقوا شارب الدخان ولا تصف فحوه ولا تسلموا عليه فإنه ليس من
 أنتي وفي خبر آخر من أهل الشمال وهو شراب الاشقياء وهي شجرة
 خلقت من بول ابليس حين سمع قول الله ان عبادي ليس لك عليهم
 سلطان الاية فدهش فبال فخلقت من بوله بينوا لنا الجواب عن هذه
 الاحاديث وهل هي واردة وماذا يترتب على رآيها بالكذب وماذا يلزمه
 حيث نفي الايمان والاسلام عن شاربيها من غير أصل وهل يحرم

استعماله أم لا فأجاب بما نصه دعوى ان هذه الاحاديث واردة في لدخان
 كذب واقتراء كما بينه الحفاظ الاعيان وركاكة تلك الالفاظ دالة
 ايضا على ذلك قال الربيع بن خيثم ان للحديث ضوءا كضوء النهار
 ولغيره ظلمة كظلمة الليل ومن كذب عليه صلى الله عليه وسلم
 متعمدا فهو من اهل النار كما في خبر المحققين من كذب على محمد
 فليتبوأ مقعده من النار والكذب عليه صلى الله عليه وسلم كبيرة
 اجماعا حتى في الترغيب والترهيب ولا انتفاء لقول امام الحرمين
 بكفر الكاذب عليه ولا من شذفجوزه في الترغيب والترهيب
 ويلزمه التبرير اللائق بحال بحسب اجتهاد الخاكم بسبب كذبه على
 الوجه المذكور وبنيته الايمان والاسلام عن شارب ولا يحرم استعماله
 الا لمن يغيب عقله او يضره في جسده او يؤدي استعماله الى ترك واجب
 عليه كنفقة من تلزمه نفقته او تأخير الصلاة عن وقتها ونحو ذلك
 والله اعلم وسئل ايضا عن جوز بيع الاقيون ونحوه فأجاب بما نصه
 يجوز بيع الاقيون ونحوه من المفسدات التي لا تغيب العقل لامع
 نشاط وطرب لمن يأكل منه القدر الذي لا يغيب عقله وكذا لمن
 اعتاد اكله حتى صار يحصل له الضرر الشديد بالترك وكذا لمن
 يستعمله في غير الاكل من الادوية ونحوها ثم قال وأما بيع المشب
 المسمى بالدخان في هذا الزمان وان كان اسمه في كتب الطب الطباقي
 بكسر الطاء الملهة وفي المرحلة المشددة فلا يمنع بيعة الا لمن تحقق
 أو غاب على الظن أنه اذا استعمله غيب عقله وهو نادر جدا كما هو
 مشاهد انتهى قال الناظم رحمه الله تعالى ونفعنا به آمين

(واتق الله فتقرى الله ما جاورت قلب امرء الا وصل)

أي اتبع الامر واجتنب النهي لان اتباع الماء ورواجتباب النهي

ما جاور قلب شخص سواء كان ذكرا أو أنثى الا وصل لربه سبحانه
 وتعالى فالمراد باتباع الاوامر واجتناب النواهي في الماء ووجه
 أنواع الشهادة كالوضوء والغسل والتيمم وإزالة النجاسة ومنها
 الصلاة بأنواعها فرضا وتغلا عينا وكفاية ومنها أيضا الزكاة بأنواعها
 والصوم بأنواعه والحج والعمرة بأنواعها ومنها أيضا أنواع المعاملات
 كالبيع والسلم والصالح والحوالة والاجارة ونحو ذلك ومنها أيضا الزكاة
 والصدقة والطلاق والرضاع والنفقات ونحو ذلك ومنها أيضا
 فروض الكفايات كالجهاد ولامر بالمعروف والنهي عن المنكر وإيلاء
 الكعبة بالحج كل عام وغير ذلك ومنها أيضا ما صدر من الله به نبيه محمد
 صلى الله عليه وسلم من مكارم الاخلاق كالزهد والورع والتوكل
 والقناعة وحسن الخلق وكظم الغيظ والرفق عند القدرة وقضاء
 حوائج المساكين وغير ذلك ومن المهم عنده الشرك بالله تعالى وقتل
 النفس بغير حق والزنا والربا وشرب الخمر والسفينة وأكل مال اليتيم
 وتذيق المحسنات المصونات المؤمنات العافلات والغيبة والنميمة
 وأكل أموال الناس ظلما وعدوانا كأنه ب ونحو ذلك قال وكل
 هذه الأمور والممنهيات داخلة تحت قوله تعالى ان الله يأمر بالعدل
 والاحسان وإيتاء ذى القربى وينهى عن الفحشاء والمنكر والبغى
 يعظكم لعلكم تذكرون ومنها قوله تعالى وما آتاكم الرسول فخذوه
 وما نهاكم عنه فانتهوا واذا اتبع الانسان الامر واجتنب النهى فقد
 جاورت التقوى قلبه وصار في كل وقت يشاهد ربه فيكون حينئذ
 سامعا بالله ناطقا بالله باطشاً بالله ماشياً بالله مقتركا بالله ساكنا بالله
 وهو معنى قوله صلى الله عليه وسلم فيما يرويه عن ربه عز وجل وما تقرب
 الى عبدي بشيء أفضل مما افترضته عليه ولا يزال عبدي يتقرب الى

ابن وافل حتى أحبه فادأ أحبيته كـت سمعه الذي يسمع به وبصره
 لذي يبصر به ويده التي يبطش بها ورجله التي يمشي بها ولئن سألني
 لأعطينه ولئن استعاذني لأعيذنه انتهى قال الناظم رحمه الله تعالى
 ونفعنا به آمين

(ليس من يقطع طرقا بطلا ۞ انما من يتق الله البطل)
 أى ليس الشخص الذى يقطع الطرق أى يمنع الناس من المرور فيها
 بطلا أى شجاعا ماهر اسمى بذلك لبطالان الحياة عـضـد ملاقاته بل البطل
 والشجاع هو الشخص المتق الله سبحانه وتعالى لانه من شجاعته قهر
 نفسه وأبطل كيد ما التى هى أقوى من سـبـ عين شيطان حيث جعلها
 متبعة للأهـمـورات ومجتنبـة للنهيـات وقد قال صلى الله عليه وسلم حين
 رجوعه من بعض الغزوات رجعت من الجهاد الأصغر الى الجهاد الأكبر
 جهاد النفس وقال صلى الله عليه وسلم ليس الشديد بالصرعة وانما
 الشديد من يملك نفسه عند الغضب وفي الجامع الصغير قال صلى الله
 عليه وسلم لا أدل لكم على أشدكم أملاكمكم لنفسه عند الغضب رواه
 الطبرانى عن أنس (واعلم) بأن التقوى وان قل لفظها كلمة كـمـيرة
 المعنى شاملة لما يراد من اذهى تجنب كل منهى عنه وفعل كل ما مـوـر به
 كما سبق وسـمـل نلى بن أبى طالب رضى الله عنه عن التقوى فقال
 هى الخوف من اـبـل والعمل بالتنزيل والقيام بالقليل والاستعداد
 ليوم الرحيل وقال عمر بن عبد العزيز التقوى ترك ما حرم الله وأداء
 ما افترض الله فـارزق الله به ذلك فهو خير الى خير وقيل تقوى الله
 أن لا يراك حيث نهاك ولا يفقدك حيث أمرك ولهذا قال بعضهم لشخص
 اذا أردت أن تـمـى الله فاعصه حيث لا يراك واخرج من داره وكل
 رزقا غير رزقه وقال أكثر المفسرين فى قوله تعالى ومن يتق الله يجعل له

فخرجوا ويرزقه من حيث لا يحتسب انما نزلت في عوف بن مالك
 الا انه يسمي أسير المشركون ابنه اليه يسمي سالما فأتى رسول الله صلى الله
 عليه وسلم وشكى الفاقة اليه وقال ان العدو وأسراني وجزعت الام
 فأتنا مرنا فقال عليه الصلاة والسلام اتق الله واصبر وأمرك وإياها
 أن تكثر من قول لا حول ولا قوة الا بالله العظيم فعاد اليه وقال لا مرأته
 ان رسول الله صلى الله عليه وسلم أمرني وإياك أن تكثر من قول لا حول
 ولا قوة الا بالله العلي العظيم قالت فنعم ما أمرنا به فجعلا ية ولا نهافة فل
 العدو عن ابنه فساق غنمههم وجاء بها الى أبيه وهي أربعة آلاف شاة
 فنزلت الآية وقال مقل أصاب غنمنا ومنا عار كتب لايه أما بعد
 فاني أوصيك بتقوى الله عز وجل من اتقاه وقاه ومن أقرضه جازاه
 ومن شكره زاده فاجعل التقوى نصب عينك وجلاء قلبك ولما ولي
 على رضى الله عنه الخلافة بعث رجلا على سرية فقال أوصيك بتقوى
 الله الذي لا يذل من لقائه ولا ينتهي لك من دونه وهمل تملك الدنيا
 والاخرة الا بالتقوى وفي منهاج العارفين أن بعض الصالحين قال
 لبعض أشيائه أوصني بوصية قال أوصيك بوصية رب العالمين الاولين
 والاخرين وهي قوله تعالى واةدوصية الذين أوتوا الكتاب من
 قبلكم وإياكم أن اتقوا الله وفي الحديث عنه عليه الصلاة والسلام
 أنه قال من أحب أن يكون أكرم الناس فليتق الله قال تعالى ان
 أكرمكم عند الله أتقاكم ول بعضهم رضى الله عنه

من عرف الله فلم تغنه ❖ معرفة الله فذلك الشقي

ما يصنع العبد بعد الغنى ❖ والعز كل العز للاتقى

وقال بعضهم

اذا المرء لم يلبس ثيابا من التقي ❖ تغلب عريا ناولو كان كاسيا

وخير لباس المرء طاعة ربه * ولا خير فيمن كان لله عاصيا
ولا بي الدرداء رضى الله عنه

يريد المرء أن يعطى ثناء * ويرأى الله الا ما ارادا
يقول المرء فأتدنى ومالى * وتقوى الله أفضل ما استغادا
قال رسول الله صلى الله عليه وسلم اذا جمع الله الاولين والاخرين
ليقات يوم معلوم يقول الله عز وجل يا أيها الناس اني قد جعلت لى
نسبا وجماعات لكم نسبى بان وضعتم نسبى ورفعتم نسبكم قلت ان اكرمكم
عند الله أنقاكم وأبيتم لافلان بن فلان فاليوم اضع نسبكم وأرفع نسبى
أين المتقون فينتصب للمتقين لواء فيتبعون لواءهم فيدخلون الجنة بغير
حساب انتهى واذا تأملت ما تقدم ذكره ظهر لك ثمره التقوى وعلمت
أنهم كافلة للسعادة في الدارين نسأل الله سبحانه وتعالى أن يجعلنا
من المتقين المنسوبين اليه آمين قال الناظم رحمه الله تعالى ونفعنا به
آمين

(صدق الشرع ولا تترك الى * رجل يرصد في الليل زحل)
الكلام على حذف مضاف أى صدق صاحب الشرع وهو النبي صلى
الله عليه وسلم في جميع ما جاء به من عند الله وصار معلوما بالضرورة
والامر في عبارة الناظم لا وجوب لانه يجب التصديق بالقلب والاقرار
باللسان لكل ما جاء به صلى الله عليه وسلم من الطهارة والصلاة
والزكاة والصوم والحج والجهاد والمعاملات بأنواعها والجنة والنار
واللوح والقلم والحوض والاصراط والميزان وعذاب القبر ونعيمه وسؤال
منكره ونكيره والشفاعة العظمى واخراج قوم من النار بشفاعة
الشافعين والبعث بعد الموت وأن الجنة والنار خلقهما الله لا يقاء وان
اهل الجنة فيهم امنعون أبدا وان اهل النار غير اهل الكبار من

المؤمنين فيها مذبذبون أبدا ويحتمل أن المراد بالشرع الدين المبعوث به
 المصطفى صلى الله عليه وسلم وعليه فليس في عبارته حذف أى
 صدق الشرع فيما جاء به من أمر ونهي ووعد وعيد وفي كونه ناسخا
 لجميع الشرائع القديمة وغير ذلك (فائدة) الدين والملة والشرع
 والشرعية ألفاظ مترادفة مختلفة اعتبارا وذلك لأن أحكامهم
 حيث اشتهاها وظهورها وتسمى شرعا وشرعية ومن حيث
 املأ الشارع أياها لنا تسمى ملة ومن حيث انقياد الخلق لها تسمى
 دينا وقوله ولا تركن إلى رجل يرصد في الليل رجل أى ولا تعتمد على
 رجل يرصد أى يترقب وينظر في الليل رجل أى لا تصدق قول المنجمين
 لأن أقوالهم كاذبة قال الله تعالى قل لا يعلم من في السموات والارض
 الغيب الا الله وما يشعرون أيان يبعثون فمن صدقهم فقد سلك طريقا
 مهلكا وتخصيص الناطم رحمه الله تعالى النهى عن الارصاد بـ رجل
 ليس بقيد بل الكواكب السبعة السيارة كذلك وهي القمر وعطارد
 والزهرة والشمس والمريخ والمشتري وزحل وكل واحد منها له فلک
 يختص به فالفلک الاول للشمس والثاني لعطارد والثالث للزهرة والرابع
 للشمس والخامس للمريخ والسادس للمشتري والسابع لزحل وكل فلک
 منها في سماء وقد جمع ذلك بعضهم مبتدأ بما في السابعة فسادونها على
 الترتيب في قوله

زحل شرى مريخه من شمسه فتزاهرت لعطارد الاقمار
 قال النعاني رحمه الله تعالى سعة القمر ألف فرسخ في ألف فرسخ مكروب
 في وجهه لا اله الا الله محمد رسول الله صلى الله عليه وسلم طوبى لمن
 أجرى الله الخيرة على يديه والويل لمن أجرى الله الشرع على يديه
 وفي الجماع الصغير قال صلى الله عليه وسلم ان من الناس ناسا فمات

للشر مفسايق للخير فطوبى لمن جعل الله مفايق الخير على يديه وويل لمن
 جعل الله مفسايق الشر على يديه رواه ابن ساجه عن أنس وأما الشمس
 فقال الثعالبي أيضا ستمائة سبعة آلاف فرسخ وأربع مائة فرسخ في مثلها
 مكتوب في وجهها لا اله الا الله محمد رسول الله سبحان من رضاء كلام
 وغضبه كلام ورحته كلام وعقابه كلام سبحان القادر والحكيم
 الخالق المقدر انتهى فقد علم من كلام الامام رحمه الله تعالى انه
 لا تأثير لهذه الكواكب المذكورة ولا لغيرها من المخلوقات فقد ذكر
 الشبرخيتي على الاربعين النووية مانصه ورد عن علي رضي الله عنه
 انه لما أراد لقاء الخوارج قال له مسافر بن عوف يا أبا المؤمنين لا تسر
 في هذه الساعة وسر في ثلاث ساعات تمضي من النهار نق له على
 رضي الله عنه ولم قال لانك ان سرت في هذه الساعة أصابك أنت
 وأصحابك بلاء عظيم وضرر شديد وان سرت في الساعة التي أبرتك
 بها طفرت وظهرت وأصبت مطلوبك فقال علي رضي الله عنه ما كان
 لمحمد صلى الله عليه وسلم من محب ولا لنامر بعده في صدقك في هذا
 القول أخاف عليه أن يكون كن اتخذ مع الله ندا أو ندا اللهم لا خير
 الاخيرك ولا اله غيرك ثم قال له نكذبك ونخالفك ونسير في هذه
 الساعة التي تنهاها عنها ثم أقبل على الناس فقال أيها الناس اياكم
 وتعلم النجوم الاما تهتدون به في ظلمات البر والبحر انما المنجم كالساحر
 والساحر كالكافر والكافر في النار والله ان بلغني انك تنظر في النجوم
 وتعمل بها لا خلد لك في الحبس ما بقيت ثم اراد في الساعة التي نهى
 عنها فلقى القوم وقتله وهو واقعة النهروان انتهى وذكر الجلال
 السيوطي في تاريخ الخلفاء انه في سنة اثنتين وثمانين وخمسمائة
 اجتمعت الكواكب في الميزان فحكم المنجمون بخراب العالم في جميع

البلاذري عظمية فشرع الناس في حفر مغارات في الارض وتوثيقها
 وسد منافعها على الريح ولة لمرأى الماء والزاد وانتقلوا اليها وانتظروا
 اليلة التي أخبروا فيها برميح كرمج عادوه اليلة التاسعة من جمادى
 الاخرة فلم يأت فيها شيء ولا هبت فيها نسيم بحيث أوقدت الشموع فلم
 يتحرك فيها ريح يطفئها فظهر بذلك كذب المنجمين انتهى والحاديث
 في النهي عن تصديقهم كثيرة منها ما ذكر في الجامع الصغير عن الامام
 احمد عن بعض أئمة المؤمنين أنه صلى الله عليه وسلم قال من أتى
 عرافا فسأله عن شيء لم تقبل صلواته أربعين ليلة قال العلامة المناوي
 العراف يفتح العين الملهمة وتشد يد الرأى المهمة أيضا من ينذر بالامور
 الماضية أو يخفي وقوله فسأله عن شيء أي من نحو المغيبات وانما
 خص الاربعين على عادة العرب في ذكر الاربعين والسبعين والتسعين
 لانهما كثير وخص اليلة لان عادتهم ابتداء الحساب باليلة وخص
 الصلاة بعدم القبول لكونها أعظم ما سأل عنه فصدقه كذلك ومعنى عدم
 القبول عدم الثواب وان كانت مجزئة في سقوط الفرض عنه ولا يحتاج
 معها الى اعادة ونظير هذا الصلاة في الارض المنصورة مسقطه للقضاء
 ولكن لا ثواب فيها انتهى ومنها ما ذكره في الجامع أيضا عن الامام احمد
 عن أبي هريرة أنه صلى الله عليه وسلم قال من أتى عرافا أو كاهنا فصدقه
 بما يقول فقد كفر بما أنزل على محمد قال العلامة المناوي بصدقه أو كاهنا
 وهو ما يخبر عما يحدث وقوله فصدقه أي اتاه وسأله معتقدا صدقه
 ولو سأله معتقدا كذبه لم يلحقه الوعيد انتهى ومنها ما ذكره في الجامع أيضا
 عن واثله بن الاسقع أنه صلى الله عليه وسلم قال من أتى كاهنا يسأله
 عن شيء حجب عنه التوبة أربعين ليلة فان صدقه بما قال كفر قال
 العلامة المناوي بصدقه كفر أي ستر التوبة فان اعتقد صدقه في دعواه

الاطلاع على الغيب كفر حقيقة انتهى وقال الملقم قال النور
قال القاضي عياض كانت الكهانة في العرب ثلاثة أضرب أحدها
يكون للانسان ولي من الجن يخبره بما يستترقه من السمع من السماء
وهذا التسم بطل من حين بعث نبينا صلى الله عليه وسلم وثانيها أن
يخبر بما يطرأ أو يكون في أقطار الارض وما خفي عنه بما قرب أو بعد
وهذا لا بعد وجوده وفقت المعتزلة وبعض المتكلمين هذين الضربين
وأحاليهما ولا استحالة في ذلك ولا بعد في وجوده وثالثها المنجمون وهذا
الضرب يخاف الله تعالى فيه لبعض الناس قوة ما يمكن الكذب فيه
أغلب ومن هذا الفن العرافة وصاحبها عراف وهو الذي يستدل على
الامور بأسباب ومقدمات يدعي معرفتها بها ومنه الضرب بالحصا
الذي تفعله النساء ومنه أيضا الخط بالرمل والتخوم وهذه الاضرب كلها
تسمى كهانة وقد كذبهم الشرع ونهى عن تصديقهم واتباعهم وقال
الخضاعي وغيره المراف هو الذي يتعاطى معرفة ما كان المسروق
ومكان الضالة ونحوها انتهى قال الناظم رحمه الله تعالى ونفعنا به امين
(حارت الافكار في قدرة من قد هدانا سبيلنا عز وجل)

أي تحيرت الافكار في قدرة الله تعالى الذي هدانا وبين لنا لطرق
الموصلة الى النعيم الدائم وذلك كالإيمان والصلاة والزكاة والهموم
والحج وغير ذلك من الاعمال الصالحة التي لا تنصرف هذه المارق بيننا
المولى سبحانه وتعالى على لسان نبيه صلى الله عليه وسلم وهي موصلة
الى الجنة قال تعالى وتلك الجنة التي أوردتموها بما كنتم تعملون (واعلم)
أن دخول الجنة بمحض فضل الله تعالى قال صلى الله عليه وسلم ان
يدخل أحدكم الجنة بعمله قالوا ولا أنت يا رسول الله قال ولا أنا الا أن
تقدمني الله برحمته وأما القصور والحدود والولدان وغير ذلك من النعيم

فعلی قدر الاعمال قله وكثرة وما ذكره اثنانظم رحمه الله تعالى من أن
 الافكار تحيرت في قدرة الله مأخوذة من قوله صلى الله عليه وسلم تفكروا
 في آلاء الله ولا تتفكروا في الله رواء الطبراني في الاوسط عن ابن عمر
 قال المناوي تفكروا في آلاء الله أي نعمه التي أنعم بها عليكم ولا تتفكروا
 في الله فان كلما يخطر بالبال فهو بخلافه ومن قوله صلى الله عليه وسلم
 تفكروا في خالق الله ولا تتفكروا في الله رواء أبوزنيم في الحلية عن ابن
 عباس قال المناوي لانه لا تحيط به الادراك بل تحير فيه العقول
 والانتظار ومن قوله صلى الله عليه وسلم تفكروا في كل شيء ولا تتفكروا
 في الله فان بين السماء السابعة الى كرسیه سبعة آلاف نور وهو فوق
 ذلك رواء أبو الشيخ في كتاب العظمة عن ابن عباس ومن قوله صلى
 الله عليه وسلم تفكروا في خالق الله ولا تتفكروا في الله رواء أبو الشيخ
 عن أبي ذر قال المناوي تفكروا في خالق الله أي مخلوقاته التي يعرف
 العباد أصنافها جملة لا تفصيلا كالسماء بكواكبها وحركاتها والارض وما في
 جبالها وأنهارها وحيواناتها ونباتاتها ومعدنها فلا تحرك ذرة الا والله
 فيها حكمة دالة على عظمته ومن قوله صلى الله عليه وسلم تفكروا
 في الخلق ولا تتفكروا في الخالق فانكم لا تقدرون قدره رواء أبو الشيخ
 عن ابن عباس قال المناوي تفكروا في الخالق أي تأملوا في المخلوقات
 ودوران هذا الفلك ومجاري هذه الانهار في تحقق ذلك علم انه صانعها
 لا يمزج عنه مثقال ذرة ولا تتفكروا في الخالق فانكم لا تقدرون قدره
 أي لا تعرفونه حق معرفته قال رجل له لي يا أمير المؤمنين إن الله قال
 أن سؤال عن مكانه كان الله ولا مكان انتهت (واعلم) أن من في كلام
 الاثنا عشر موصول بمعنى الذي كما تقرروا الافكار جمع فكركم بالكسر وهو
 تردد القلب بالنظر والتدبر لطلب المعاني يقال لي في الامر فكركم أي نظر

وروية ويقال هو ترتيب أمور في الذهن يتوصل بها إلى مطلوب يكون
علماً أو ظناً كذا في المصباح وما مشى عليه الناظم رحمه الله تعالى
من عدم تهدي هدى بالحرف هو لغة الحجاز بين قال في المصباح هديته
الطريق أدبه هداية هذه لغة الحجاز ولغة غيرهم تهدي بالحرف
فيقال هديته إلى الطريق والطريق انتهى وقوله عز أي غلب وقوى
فلا يساويه أحد في ذلك قال تعالى وهو القاهر فوق عباده وجل أي
عظيم فالعزة القوة والجلال العظمة كذا في المصباح قال بعض العارفين
النظر في المصنوعات من أقرب القربات قال تعالى أولم ينظروا في ملكوت
السموات والأرض الآية فالمصنوعات المعلومة بالضرورة شيان علوية
وسفلية فالعلوية كالشمس والقمر والسموات السبع وسكانها من
الملائكة على اختلافهم والعرش والكرسي والبيت المعمور وما فيه من
الملائكة الذين يعبدون الله عز وجل ويسبحونه ولا يفترون عن عبادته
طرفة عين والجنة وما فيها من القصور والأنهار والحدود والولدان والنعيم
الذي أعد الله فيه لأولياته المؤمنين مما لا عين رأت ولا أذن سمعت
ولا خطر على قلب بشر والمار وما أعد الله فيها لأعدائه الكافرين
من العذاب والنكال والسلاسل والأغلال والحيات والعقارب وغير
ذلك مما لا عين رأت ولا أذن سمعت ولا خطر على قلب بشر من أنواع
العذاب نسأل الله العافية والسلامة والمصنوعات السفلية كالارضين
السبع والجبال والأنهار والبحار والشجر والدواب وبنى آدم على
اختلاف ألسنتهم وألوانهم إلى غير ذلك مما خلق الله فيها وأوجده على
ظهورها وأودعه في بطنها من الكنوز والمعادن والنبات وغير ذلك في
كل جزء من هذه المصنوعات دلالة كافية على أن الله هو خالقها
وموجد لها من غير شريك ولا معين ولذلك سئل بعض الأعراب عن

الدلائل على وجود الله تعالى فقال البعرة تدل على البعير وأثر الأقدام يدل على المسير فسماء ذات أبراج وأرض ذات فجاج أفلا يدان على الظئيف الخبير وأقرب المصنوعات إليك نفسك قال الله تعالى وفي أنفسكم أفلا تبصرون ففي نظرك اني نفسك وما اشتملت عليه من سمع وبصر وذوق وشم ورضى وغضب وكفر وإيمان وشهوة وعدها كفاية في الاعتبار ودلالة على أن الله سبحانه وتعالى قادر على كل شيء وبسطة إعطاء والمنع والوصل والقطع والتخفيض والرفع والضرب والنفع ما شاء الله كان وما لم يشأ لم يكن قال بعض الحكماء من تفكر في عجائب المخلوقات كان من المقربين وقال بعضهم تفكر ساعة خير من قيام ليلة فان الفكر حج اعقل وقال بعضهم لهكر مرة تريك حسنة انك وسياقتك وتذلك على ان الله هو الصانع المختار وغيره صائر الى الزوال وما أحسن ما قال الاستاذ للقاني

فانظر الى نفسك ثم انتقل * لا عالم العلوى ثم السفلى
تجد به منه ما يدعي الحكم * لكن به قام دلائل العدم
وكل ما جازع عليه الدم * عليه قطعا يستحيل القدم

قال الناظم رحمه الله تعالى وثقنا به آمين

(كتب الموت على الخلق فيكم * قل من جمع وأفنى من دول)
أى أوجب الموت الذى هو مفارقة الروح للجسد على جميع الخلق من صغير وكبير وجليل وحقير وغنى وفقير وانس وجن وملك وطير ووحش وذباب ونمل وبعوض وبراعيث وغير ذلك من كل ما اتق الله وبسبب ذلك الموت الدال على قدرة الله تعالى وقهره جميع خلقه قلت الجوع وخلت الربوع فكم قل ذلك الموت من جمع وأفنى من دول فإين أهل المدن والحصون إين أهل المعاني والفنون إين الأمم الماضية إين

أرباب القصور العالية (تنبيه) قال في المصباح الموت ضد الحياة والميتة
 ما تلحقها الذكامة الشرعية والموات بالضم الموت وبالفتح الأرض التي
 لا مال لها ولا ينتفع بها أحدها انتهى وقال فيه أيضا تداول القوم الشيء
 وهو حصوله في يده ذاتارة وفي يده ذاتارة أخرى والاسم الدولة بفتح
 الدال وضمها وجمع المفتح دول بالكسر مثل قصعة وقصع وجمع
 المضموم دول مثل غرفة وغرف انتهى فعلم من عبارته أنه يجوز في كلام
 الناظم كسر الدال وضمها (فائدة) الدول قبل الاسلام كثيرة كالقراغنة
 والعمالة والقيامة والا كاسرة والتبابعة ونحوها وأما دول الاسلام
 من لدن عصره صلى الله عليه وسلم الى يومنا هذا فهي سبع دول الاولى
 دولة النبي صلى الله عليه وسلم والخلفاء الاربعة بعدهم الثانية دولة بني
 أمية وهم اثني عشر الثالثة دولة بني العباس رضى الله عنه وهم
 ثلاثة وثلاثون الرابعة دولة العبيديين وهم ثمانية الخامسة دولة
 الاتراك وهم ثلاثة عشر السادسة دولة الجراكسة وهم من برقوق
 الى آخر ولاية الغوري ولم يوقف لهم على عدد السابعة دولة بني
 عثمان أدام الله دوائهم وكان خلافتهم وأبد سلطنتهم أولهم مولانا
 السلطان سليم رحمه الله تعالى قدم الى مصر المحروسة في أواخر سنة
 اثنين وعشرين وتسعمائة بتقديم المثناة على السين وهذا بالنسبة لمن
 ولي الخلافة منهم بمصر المحروسة والافلهم اسلاف في السلطنة
 والخلافة بالبلاد الرومية قبل السلطان سليم كثير فأولهم السلطان
 عثمان الأكبر ولي الخلافة بالبلاد الرومية في سنة ست وتسعين
 بتقديم المثناة على السين وتسعمائة من الهجرة النبوية وليس منسوبها
 الى سيدنا عثمان بن عفان رضى الله عنه كما يتوهمه كثيرون وقد نقل
 أهل السير أنه كان رجلا صالحا مباركا حافظا لكتاب الله تعالى ملازما

لتلاوة القرآن أثناء الليل وأطراف النهار وكان قبل ورود الأمر عليه
يعاني حرفة للزراعة وبأكل من عمل يده فاصطفاه الله تعالى واختاره
للخلافة الشرعية ثم ترقاه الله تعالى وجعله للخلافة باقية في ذريته
أدام الله سلاطنتهم وخلافتهم وأذلك أهداهم الكافرين أمير
(قائدة) ذكر في تنبيه الغافلين ما جاء في هول الموت وشدة ما نصه
عن أنس بن مالك أن رسول الله صلى الله عليه وسلم قال من أحب
لقاء الله أحب الله لقاءه ومن كره لقاء الله كره الله لقاءه قيل يا رسول
الله كأننا نكره الموت قال ليس ذلك كراهة ولكن إذا احتضر المؤمن
جاءه البشير من الله تعالى بما يصير إليه فليس شيء أحب إليه من لقاء
الله تعالى وأحب الله لقاءه قال وإن الفاجر والكافر إذا احتضر جاءه
النذير من الله بجهنم وصائر إليه من الشرف فكره لقاء الله فكره الله لقاءه
وروى عن جابر بن عبد الله الأنصاري أن رسول الله صلى الله عليه وسلم
قال اتخذوا عن بني إسرائيل ولا حرج فاه قد كانت فيهم الأعاجيب
ثم أنشأ يحدث فقال خرجت طائفة من بني إسرائيل حتى أتوا مقبرة
فقالوا لواصلينا ثم دعونا حتى يخرج لنا بعض الموتى فيخبرنا عن الموت
فصلوا ثم دعوا ربهم فبينما هم كذلك إذ برجل قد طلع عليهم من
قبر برأسه أسود اللون وقال يا هؤلاء ما أردتم فوالله لقد مدت منذ
سبعين سنة أو مائة سنة وأزمنة الموت ما ذهبت مني إلى الآن
وكان بين عيني أمر اليهود وعن الحسن أن رسول الله صلى الله عليه وسلم
قال شدة الموت وكربه على المؤمن أشد من قلمائة ضربة بالسيف
وروى عن علي بن أبي طالب رضي الله تعالى عنه عن النبي صلى الله عليه وسلم
أنه قال رأى رسول الله صلى الله عليه وسلم ملك الموت عند
رأس رجل من الأنصار فقال له ارفق بصاحبي فإنه مؤمن فقال له

ملك الموت أبشر يا محمد فاني بكل مؤمن رفيق والله يا محمد اني لا قبض روح ابن آدم فاذا صرخ صارخ من أهله قلت ما هذا الصارخ والله ما ظلمناه ولا سبقنا أجله ولا استعجلنا قدره ومالك في قبضه من ذنب فان ترضوا بما صنع الله تعالى تؤجر واوان تسخطوا وتجزعوا تأثروا بالكم عندنا من عتية وان لنا ليحكم لغيبه وعودة فالحذر ثم الحذر وما من أهل بيت شعر ولا مدر في بر ولا بحر اذ ولنا التصفيح في وجوههم في كل يوم ولي له خمس مرات حتى اني لا اعرف بصفته برة - م وكبيره - م منهم بأنفسهم والله يا محمد لو اني أردت أن أقبض روح بهوضة ما قدرت على ذلك حتى يكون الله هو الذي يأمرني بقبضه او قال عمر بن الخطاب رضي الله تعالى عنه نكعب الاحبار حدثني عن الموت فقال كأنه غصن شوك أدخل في جوف رجل فأخذت كل شوكة بعرق ثم أخذها رجل شديد انذب فجذبهم جذبة شديدة فقطع منهم ما نطع وأبقى ما أبقى وقال حاتم أربعة لا يعرفها الا أربعة لا يعرف قدر الشباب الا الشيوخ ولا قدر العافية الا أهل البلاء ولا قدر الصحة الا المرضى ولا قدر الحياة الا المرقى وقال النبي صلى الله عليه وسلم لو علمت الممات ما أتوا من الموت ما أكاكم منها لم سمينا أبدا وذكرا ن عيسى عليه السلام كان يحيى الموقى باذن الله تعالى فقال له بعض الكفرة نك نكحي جديدا لهد بالموت ولعلهم يكن ميتا فأتا يحيى اما من مات في الزن الا قول فقال لهم اختاروا من شئتم فقالوا له أحيى لساسام بن نوح فجهاء الى قبره صلى ركعتين ودعا الله تعالى فأحيى الله تعالى ساسام بن نوح واذا برأسه وحيته قد ابيض فقال له ما هذا لشيب لم يكن في زمانك فقال سمعت النداء فظننت أنها القيامة فشاب رأسي وحيتي من الهيبة فقال له منذ كم أنت ميت فقال منذ أربعة آلاف سنة فما ذهبت عني تكرات الموت

ويقال ما من ميت يموت الا وعرض عليه الحياة والرجوع الى الدنيا
فيه كره الرجوع الى الدنيا لما يلقى من شدة الموت الا الشهاداء فانهم لم
يجدوا شدة الموت فيمتنوا الرجوع لكي يقاتلوا ويقتلوا ثانيا وروى عن
عبيد الله بن مسعود رضي الله عنه انه قال ما من نفس بارة ولا فاجرة
الا والموت خير لها فان كان بارا فقد قال الله تعالى وما عند الله خير
للابرار وان كان فاجرا فقد قال الله تعالى انما نملى لهم ليزدادوا اثما ولهم
عذاب مهين وعن البراء بن عازب رضي الله عنه قال خرجنا مع رسول
الله صلى الله عليه وسلم في جنازة رجل من الانصار فانتبهينا الى القبر
ولم يلد بعد فجلس النبي صلى الله عليه وسلم وجلسنا حوله وكان على
رؤسنا الطير وفي يده عود ينكث به في الارض فرفع رأسه الى السماء
وقال استميدوا بالله من عذاب القبر مرتين أو ثلاثا ثم قال ان العبد
المؤمن اذا كان في اقبال من الآخرة وانقطاع من الدنيا تنزل عليه
ملائكة بيض الوجوه كأن وجوههم الشمس ومهم الكفن من أ كفن
الجنة وحنوط من حنوط الجنة فيجلسون منه مدة البصر ثم يحيى ملك
الموت حتى يجلس عند رأسه فيقول أيتها النفس المطمئنة اخرجي
الى مغفرة الله ورضوانه فتخرج واتسل كما تسلك الشعرة من العجين
فيأخذها فلا يدعونها في يده طرفه عين حتى يأخذها فيجعلوها
في ذلك الكفن والحنوط فيخرج منها ريح كأن طيب نعمة مسك وجدت
على وجه الارض فيصعدون بها الى السماء فلا يمر بها على ملائكة
الملائكة الا قالوا ما هذه الروح الطيبة فيقولون روح فلان بأحسن
أسمائه حتى ينتهوا بها الى السماء الدنيا فيستفتحون لها أبواب السماء
فيشيعه من كل سماء ملائكة كتها الى السماء التي تليها حتى ينتهوا بها الى
السماء السابعة فيقول الله عز وجل اكتبوا كتابه في عليين واعيدوه

الى الارض التي منها خلقتهم وفيها اعيدهم ومنها اخرجهم تارة أخرى
فتماد الروح الى جسده ويأتيه ملائكة فيقولون له من ربك فيقول
ربي الله ثم يقولون له ما دينك فيقول ديني الاسلام فيقولون له ما تقول
في هذا الرجل الذي بعث فيكم فيقول هو رسول الله صلى الله عليه
وسلم فيقولون له ما علمك وما لك فيقول قرأت كتاب الله تعالى
فأمنت به وصدقت قال فينادي مناد من السماء صدق عبدي
فافرشوا له فراشا من الجنة وألبسوه لباسا من الجنة وافتحوا له طاقة
من الجنة فيأتيه من ريحها وطيبها ويفسح له في قبره مد بصره ويأتيه
شخص حسن الوجه طيب الريح فيقول له أبشر بالذي بشرك الله تعالى
به هذا يومك الذي كنت توعد به فيقول له من أنت فيقول أنا لك
الصالح فيقول يا رب أقم الساعة حتى أرجع الى أهلي ومالي يعني
في الجنة قال وأما الكافر اذا كان في اقبال من الدنيا وانقطاع من
الآخرة أنزل الله اليه ملائكة من السماء سود الوجوه هم المسوح
فيجلسون منه مد البصر ثم يجيء ملك الموت حتى يجلس عند رأسه
فيقول أيتها النفس الخبيثة اخرجي الى سخط الله وغضبه فتفرق
في أعضائه كلها فينزعه كما ينزع الشوك من الصوف الملبوك فيقطع
منها العروق والعصب فيأخذها فإذا أخذها لم يدعها في يده طرفه
عين حتى يأخذوها فيجعلوها في تلك المسوح فتخرج منها رائحة كأن
ريح جيفة وجدت على وجه الارض فيصعدون بها فلا يرونها على
ملاء من الملائكة الا قالوا ما هذه الروح الخبيثة فيقولون روح فلان
ابن فلان بأقبح أسمائه حتى ينتهوا بها الى السماء الدنيا فيستقصون فلا
يفتح لها وقرأ رسول الله صلى الله عليه وسلم هذه الآية لا تفتح لهم أبواب
السماء ولا يدخلون الجنة ثم يقول الله عز وجل أكتبوا كتابه

في سبعين ثم تطرح روحه طرما ثم قرأ رسول الله صلى الله عليه وسلم
 ومن يشرك بالله فكأنما خر من السماء فتخطفه الطير أو تهوى به الريح
 فيماد روحه في جسد غيره آتية ملائكة فيجاساه فيقولان له من ربك
 فيقول هاه لا أدري فيقولان له وما دينك فيقول هاه لا أدري فيقولان له
 ما تقول في هذا الرجل الذي بعث فيكم فيقول هاه لا أدري فينادي
 مناد من السماء كذب عبدي فافرشوا له فراشا من نار وألبسوه لباسا
 من نار واقضوا له طاقة من نار فدخل عليه من حرها وسموها ووضيق
 عليه قبره حتى تختلف فيه أضلأعه وباتية شخص فيبع الوجه فيبع
 الثياب من تحت الريح فيقول له أبشر بالذي يسوءك هذا يومك الذي كنت
 توعده عليه فيقول له من أنت فيقول أنا عمالك السيء فيقول يا رب لا تقم
 الساعة انتهى وقال الحسري في الفصل الثاني ماضيه روى
 عن النبي صلى الله عليه وسلم أنه قال ما الميت في قبره إلا كالغريق
 ينتظر دعوة تلحقه من أب أو أخ أو صديق له فإذا لحقته صكأت أحب
 إليه من الدنيا وما فيها وعن كعب الأحبار رضي الله عنه أن النبي صلى
 الله عليه وسلم قال لا يمر أحد في المقابر الا وتناديه أهل القبور يا غافلا
 لو علمت ما نحن فيه لذاب لحك وجسدك كما يذوب الثلج على النار وقال
 سليمان بن عبد الملك لابي حازم يا أبا حازم ما لنا نذكر الموت فقال لانكم
 عمرتم دنياكم ونحربتم آخركم فانتم تذكرون انقله من العمار الى الخراب
 فقال كيف القدوم على الله قال يا أمير المؤمنين أما المحسن فكأن الغائب
 يأتي أهله فرحاً مسروراً وأما السيء فكأنه بعد لا يبقى يأتي مولاه خائفاً
 محزوناً وقال بعض السلفين كان رجلاً يحاسب نفسه فيحسب يوماً
 سنه فوجدها ستين سنة فحسب أيامها فوجدها احدى وعشرين
 ألف يوم وخمسمائة فصرخ صرخة عظيمة وخر فشبها عليه فلما أفاق

قال يا ويلتنا أنا آتينا ربي باحدى وعشرين ألف ذنب وخمسمائة ذنب
ثم قال آه على عمرت دنيای وخربت آخرای وعصيت مولای ثم
لاشتمى النقلة من العمران الى الخراب ثم شق شهقة عظيمة ووقع
على الارض فحركوه فاذا هم ميت رحمة الله تعالى عليه اذا هـ ان هـ
حال من يكسب كل يوم ذنبا واحدا فكيف بمن له ذنوب لا تحصى وروى
عن عثمان بن عفان رضى الله عنه انه وقف على قبر فبكى فقيه له انك
تذكرت الجنة والنار فلان بكى وتبكى من هذا فقال سمعت رسول الله
صلى الله عليه وسلم يقول ان القبر اول منزلة من منازل الآخرة فان
منه فابعد منه أيسر منه وان لم يبلغ منه فابعد منه أشد وروى أن رجلا
جاء الى مقبرة فصلى ركعتين ثم اضطجع فرأى صاحب القبر فقال له
يا هذا انكم تعملون ولا تعملون ونحن نعلم ولا نعلم ولا نكفون ركة تارك
في صحيفتى خير من الدنيا وما فيها وروى أن فارسا مر به غلام فسأله
يا غلام أين العمران فقال له اصعد الشرق فصعد فأشرف على مقبرة
فقال هذا الغلام اما جاهل واما حكيم فرجع اليه فقال سألتك عن
العمران فدللتني على المقابر فقال الغلام اني رأيت أهل تلك القرية
ينقلون الى هذه ولم أرا أحدا ينقل من هذه الى تلك القرية وانما ينقل
من الخراب الى العمران ولو سألتني عما يوارى لك لالتك وعن عبد الله
ابن عمر رضى الله عنهما عن النبي صلى الله عليه وسلم أنه قال ما من يوم
الا ولا يهتف في المقابر يتنادى يا أهل القبور من تحمدون اليوم
فيجبونه فيقولون نسد أذن المساجد في مساجدهم يصالحون ولا نقدر
أن نصلي ويصومون ولا نقدر أن نصوم وينه تدفون ولا نقدر أن نتصدق
وينذكرون ولا نقدر أن نذكر فينتدبون على ماضي من زمانهم والله در
القائل

رب يا رباه هذا جسدي * تحت اطلاق الزامتها
 ما اراني عـ لا ولكن اري * يا الهى فيك ظنى حسـنا
 وعلى عفوك يا ذا الفضل قد * كنت فى دنياى احسنت الثنا
 قاتل عثرة عبيد مذب * وتجاوزوا عف عنه محسنا
 وعن الاوزاعى رحمة الله تعالى عليه قال كان ميسرة بن حمير بالمقابر
 يوما فائده يقوده وكان كفيف البصر فقال له فائده هذه المقبرة فقال
 السلام عليكم يا اهل القبور وانتم لنا سلف ونحن لكم تبع فرحنا الله
 واياكم وغفر لنا اولكم وبارك لنا اولكم فى القدوم عليه اذا صرنا الى
 ما صيرتم اليه قال فرد الله تبارك وتعالى الروح الى رجل منهم بلسان
 فصيح فقال طوبى لكم يا اهل الدنيا تحجبون فى الشهر اربع مرات
 قال ميسرة الى ابن نجيح فى الشهر اربع مرات يرحمك الله قال الى الجمعة
 اما تعلمون انها حجة مبرورة متقبلة قال فقلت له اخبرنا ما قدمت عليه
 يرحمك الله قال الاستغفار يا اهل الدنيا انفع الاشياء فى الآخرة
 قال ميسرة فما منعك ان تردعنا السلام قال السلام حسنة
 والحسنات قد رفعت عنا فلا حسنة تزيد ولا سيئة تنقص قدر ضيائنا
 منكم يا اهل الدنيا بقوا لكم رحم الله فلانا المتوفى (حكاية عجيبه)
 قال الحارث بن نبهان رحمة الله تعالى عليه كنت اخرج الى الجبانات
 فأتى رحم على اهل القبور وأتفـكـر فيهم واعتبر باحوالهم وانظرهم
 سكونا لا يتكلمون وجيرانا لا يتزاورون قد صار لهم من بطن الارض وطاء
 ومن ظهرها غطاء وانادى يا اهل القبور رحمت من الدنيا آثاركم
 وما رحمت عنكم اوزاركم وسكنتم الى دار البلاء فتورمت اقدامكم قال
 ثم بكى بكاء شديدا ثم مال الى قبة فيه ما قبرتهام فى ظلها قال فبينما انا
 نائم الى جانب القبر واذا انا بصاحب القبر والسلسلة فى عنقه وقد

از رقت عيناہ واسود وجهہ وهو يقول ويل ما حل بي لو رأيت في أهل
 الدنيا ما ركبوا معاصي الله تعالى أبدا طولبت والله بالذات فاثقتني
 وبالحمايا فإغرقته في فـهـل من شافع أو مخبر أهلي بأمرى قال الحارث
 فاستيقظت وأنا مرعوب وكاد أن يخرج قلبي من هول ما رأيت فضيت
 إلى داري وبـت ليأتي وأنا متفـكـر فيما رأيت فلما أصبحت قلت دعني
 أعود إلى الموضع لـهـل أجده أحد من زوار القبور فاعلمه بالذي رأيت
 فلما مضيت إلى المكان الذي كنت فيه بالأمس لم أجده أحد ففتمت
 وإذا أنا بصاحب القبر يسحب علي وجهه وهو يقول يا ويلتاه ما إذا حل بي
 ساء في الدنيا على وطال فيها أجلي قد غضب علي رب الأرباب قالو يل لي
 ان لم يرحمني وينقذني من العذاب قال الحارث فاستيقظت وقد توله
 عـقـلي مما سمعت ورأيت فـرجـعت إلى داري وبـت ليأتي فلما أصبحت
 أتيت القبر لـهـل أجده أحد فإخذني النوم ففتمت قرأت صاحب
 القبر وقد قيد بين قدميه وهو يقول ما أغفل أهل الدنيا عن ضوعف
 على العذاب وانقطعت عن الحيل والأسباب وغضب علي رب الأرباب
 وغاق في وجهي كل باب قالو يل لي ان لم يرحمني رب العزة الوهاب
 قال الحارث فاستيقظت من منامي مرعوبا وهـمت بالانصراف إذا
 بثلاث جوار أنـبـلت كأنهن الأقارب تباعدت عنهن وتوازيت منهن
 في المقبرة كنـي أسمع كلامهن فتقدمت الصغرى حتى وقفت على
 القبر وقالت السلام عليك يا ابتاه كيف غدوك في مـضـحك وانقطعت
 عنا أخبارك فبأشد حزنا عليك وشوقنا اليك ثم بكاء شديدا
 ثم تقدمت الأمان فسلمت على القبر ثم قالت يا ابتاه أين الشفيق علينا
 والرحيم بنا أنساك الله برحمته وعرف عنك شر عذابه وتقدمته يا ابتاه
 جرت بهدك هموم لو عاينته لاهتمك ولو اطلعت عاينته لاهتمك كشف

الرجال وجوهنا وقد كنت أنت تسترهما قال الحمار فبكيت لما
سمعت كلامهن ثم قلت سرعا اليهن وسلمت عليهن وقلت لهن أيها
المجوارى ان الاعمال ربما قبلت وربما ردت على صاحبها فما كان عمل
أيكم الخلد في هذا القبر الذي عاينت من أمره ما أحرزته وأبكاني وأهني
قال الحمار فلما سمعت كلامي كشفن عن وجوههن وقالن لي أيها
العبد الصالح وما الذي رأيت قلت لهن لي ثلاثة أيام اختلف الى هذا
القبر أسمع صوت المنفعة والسلسلة قال فلما سمعت ذلك قلن لي هذه
بشارة ما أضرها ومصيبة ما أضرها نحن نقضى الاوطار ونعم مر الدمار
وأبونا يحرق بالنار فوالله ما يقر لنا قرار حتى نتضرع الى الملك الغفار
فلعله يعفو عن كرمه يفتق أبانا من النار ثم مضين يتعززن في أذيالهن
قال الحمار فضيت الى داري فبت لي اتي فلما أصبحت أتيت القبر
فجلست عنده وأنا متفكر في حاله فقلبت في النوم فميت واذا أنا بصاحب
الانبر له حسن وجه عال وفي رجليه نعل من ذهب ودهه خدم وغلمان
قال الحمار فسلمت عليه وقلت له يرحمك الله من أنت قال أنا الرجل
الذي عاينت من أمرى ما أحرزتك وأطلت من حالى على ما أوجعتك
فجزاك الله خيرا عنى فقلت له وكيف كان ذلك قال فلما أطلعك
الله على واخبرت بناتى بالامس بحالى اهلن عيونهن وأسبلن شوارهن
وتضرعن لمولاهن ومرغن خدودهن بالتراب واستوهبننى من العزير
لوداب فغدا فرلى الذنوب والاوزار وأسكننى دار القرار فاذا رأيت بناتى
فاعلمهن بأمرى ايزول عنهن روعهن وحزهن وتعلمن أنى قد صرت الى
جنان وقصور وولدان وحور ومسل وكافور وفرح وسرور وقد عنى
عنى العزير الففور قال الحمار فاستيقظت فرحاه سرورا ومضيت
الى داري وبت لي اتي فلما أصبحت أتيت القبر فوجدتهن حافيات

الاقدام عليهن آثار الحزن والاعتصام فسلمت عليهن وقلت لهن
 أبشركن فقد رأيت أباكن في خير عظيم وقد أخبرني أن الله تعالى
 استجاب دعاءكن وقد وهب لكن أباكن قال الحارث فلما سمعن
 ذلك رفعت له غري يدها وقالت اللهم يا مؤنس القلوب يا سائر
 العيوب يا كاشف الكروب يا غافر الذنوب يا علام الغيوب قد علمت
 ما كان من مسكنتي واعتذاري في خلوتي وأقالتني من زلتني وتوصلني
 من خطيئتي وأنت اللهم المالك لي والآن خذني أصبتي ورب جاني عند
 شدتي ووهني في وحدتي فإن كنت قصرت عما أمرتني وارتنكبت
 ما عنه نهيتني فبجاهلك حميتني وبسترك سترتني فيا أكرم الأكرمين
 إن كنت قضيت حاجتي بفضلك وشفعتني في عبدك أبي القتيبي لكبير
 الذليل الحقير فاقبضني إليك وأنت على كل شيء قدير ثم صرخت
 صرخة فارقت الدنيا قال ثم قامت الثانية ونادت بأعلى صوتها اللهم
 يارب الأرباب يامعتق الرقاب خلاص من الشك قلبي يا من أقالتني من
 عثرتي وأعانتني في شدتي إن كنت قبلت دعوتي وقضيت حاجتي
 وعمرت بذكرك وفق فالحقني بأختي ثم صاحت صيحة فارقت الدنيا
 ثم قامت الثالثة ونادت بأعلى صوتها يا أيها الجبار الأعظم والمالك
 الأكرم لك الفضل العظيم والوجه الكريم السعيد من أسعدته
 والشدقي من أشدقته والمحرور من أحرمته أسألك باسمك العظيم
 ووجهك الكريم وباسمك الذي جعلته على الليل فدجا وعلى النهار
 فأضاء وعلى الجبال فتدكدكت وعلى السموات فارتفعت وعلى
 الأرض فسطعت وعلى الملائكة فسجدت اللهم في أسألك إن كنت
 قضيت حاجتي وأجبت دعوتي فالحقني بأختي ثم شهقت شهقة
 فارقت الدنيا رجمة الله تعالى عليهن قال الحارث فتعجبت من

أحوالهم وتقارب آجالهم انتهى قال الناظم رحمه الله تعالى ونفعنا به
آمين

(أين غرود وكنعان ومن ملك الأرض وولي وعزل)
صدرا الناظم رحمه الله تعالى هذا البيت والبيتين الثلاثة التي بعده
بلفظ أين الاستفهامية تقرير الموعظة المذكورة للموت الذي ذكره
في البيت السابق كالتحطيط الذي يقول أين من مضى من القرون
أين الأنبياء والمرسلون قال في المصباح وأين تطرف مكان يكون
استفهاما فاذا قيل أين زيد لزم الجواب بتعيين مكانه ويكون شرطاً
أيضاً ويزاد ما فيقال أينما تقم أقم انتهى فكأن الناظم رحمه الله تعالى
يقول لك يا أخي أنت غافل عن ذكر الموت وكأنك عن قريب وقد
نقلت من هذه الدار فإن كنت تنكر ذلك فإن غرود وكنعان وعاد
وفرعون وغيرهم مما ذكرته لك فأنهم مع عتوهم وفسادهم في الأرض
وقوتهم وشدة بأسهم وتجهيرهم أخذهم الموت على بغتة وهم لا يشعرون
هل تحس منهم من أحد أو تسمع لهم ركزا فهل ترى لهم من باقية فينبغي
لك يا أخي أن تعتبر وتذكر الموت وتكثر من ذكره وتستعد له فإنه ليس له
أجل محدود ولا وقت معروف بل يأتي بغتة فان أهلك وأنت مستعد له
كنت من السعداء الفائزين الذين لا خوف عليهم ولا هم يحزنون
هذا هو المراد من كلامه رحمه الله تعالى ولنتكلم على من ذكرهم من
الجبابرة فنقول أما كنعان فهو أبو النمرود من أولاد حام بن نوح
كما سيأتي وكان من الجبابرة العتاة الذين يعبدون الأصنام (واعلم)
بأن الجزاء من جنس العمل فكل من تجهير على عباد الله في الدنيا أذله
الله يوم القيامة فقد روى الامام أحمد عن أبي هريرة عن النبي صلى الله
عليه وسلم قال يجاء بالجبارين يوم القيامة رجالاً في صورة الذر تطوهم

الناس من هوانهم على الله تعالى حتى يقضي بين الناس ثم يذهب
 بهم الى نار الانبياء فيل يارسول الله وما نارا الانبياء قال عصارة أهل النار
 وعن عمرو بن شعيب عن أبيه عن جده أن النبي صلى الله عليه وسلم
 قال يحشر المتكبرون يوم القيامة أمثال الذر في صورة الناس يغشاهم
 الصغار في كل مكان ويساقون الى سبعين يقال له بولس بسين مهمل
 ويساقون من طينة الخبال عصارة أهل النار وأما غرود فهو بالذال
 المهملة وبالذال المعجمة وهو ابن كنعان وهو غرود ابراهيم الخليل عليه
 السلام وذكر في الخازن انه كان ابن زنا وهو أول من وضع التاج على
 رأسه وتجبر في الارض وادعى الربوبية وملك الارض كله وذكروا
 الشريف الحسين النسابة في شرحه على منظومة ابن العماد في الانكحة
 أن غرود ابراهيم عليه السلام من أولاد غرود الاكبر وخص عبارته
 ومن أولاد حام بن نوح كوش وولد كوش غرود الجبار ومن أولاد غرود
 هذا غرود الذي ابتلى به ابراهيم عليه السلام انتهى قال بعضهم كانت
 سيرة النمرود هذامذمومة عند الله وعند الناس وذلك انه كان بخيلا
 في قومه جائرا في حكمه محتجبا عن رعيته ولهذا لم يذكره الله تعالى
 في القرآن العظيم بلفظ العلم وانما ذكره بلفظ الكناية كقوله تعالى
 ألم تر الى الذي حاج ابراهيم في ربه الى قوله تعالى فهت الذي كفر وغير ذلك
 وحاصل قصته مع سيدنا ابراهيم عليه السلام كما ذكرها الله سبحانه
 وتعالى في كتابه العزيز ان الله تعالى أعطى ابراهيم عليه الصلاة
 والسلام الاهتداء لوجه الصلاح في الدين والدنيا في صغره قبل
 بلوغه حتى تفكر في الرب وظهرت له الكواكب واستدل بها على ربه
 فرأى قومه يعبدون الاصنام وكانت اثنين وسبعة من صنم بعضها من
 ذهب وبعضها من فضة وبعضها من حديد وبعضها من رصاص

وذهبها من نحاس وبعضها من حجر وبعضها من خشب وكان كعبيرهم
 من ذهب وطلحي يا واهم في عينيه يا قوتان تتقدان تضيقان بالليل
 فقال لهم على سبيل التجاهل هل هذه الاصنام تستحق ان تعبدهم فلم يكن
 لهم جواب الا التقليد فقالوا وجدنا آباءنا لمسا عابدون فاعتدنا بهم وهذا
 التقليد الواقع منهم باطل لعدم اعتقاد الالباء الى دليل فقال لهم لقد
 كنتم أنتم وآباؤكم في ضلال مبين فقالوا له أجهنما يا الحق أم أنت من
 اللاعبيين فقال لهم هؤلاء الاصنام ليست أربابا لكم بل ربكم رب السموات
 والارض الذي فطرهن وأنا على ذلكم الذي قلت لكم من الشاهدين
 وتالله لا كيدن أصنامكم بالتكبير ففككهم بها بالفعل بعد ذهابهم الى
 عيدهم وقد ذهب ابراهيم معهم فلما كان ببعض الطريق ألقى نفسه
 وقال اني سقيم اشتد كي رجل فتركوه وضوا ثم نادى في آخدهم وقد
 بقي منه قاء الناس حيث قال بصيغة الحلف وتالله لا كيدن أصنامكم
 فمنعها الضعفاء منه فرجع ابراهيم الى بيت الاصنام وقبله البيت
 من عظيم والى جانبه أصغر منه وهكذا كل منهم أصغر من الذي يليه
 وكانوا وضعوا عند الاصنام طعنا مايا كالون منه اذا رجعوا من عيدهم
 اليهم فقال لهم ألا تأكلون فلم يجيبوه فكسرها فلما رجعوا وراؤهم
 مكسرين قالوا من فعل هذا يا لهتنا انه من الظالمين فقال الضعفاء
 من قوم ابراهيم الذين سمعوا حلفه بقوله لا كيدن أصنامكم سمعنا
 فتيذكركم يقال له ابراهيم فقالوا فيما بينهم فأتوا به على أعين الناس
 أي ظاهرا وكشفوا للناس لهم يشهدون على فعله بأن يكون أحد
 وآه يكسرها فأتوا به وقالوا له أنت فعلت هذا يا ابراهيم قال بل
 فعله كعبيرهم هذا فاستلوه ان كانوا ينطقون فتفكروا وارتدوا وقالوا من
 لا يقدر على دفع المضرة عن نفسه بوجه من الوجوه يستحيل ان يقدر

على دفع ضرة عن غيره فكيف يستحق أن يكون معبودا وأقربوا على
أنفسهم بأنهم كانوا ظالمين في عبادتهم لها ثم نكسوا على رؤسهم أو
انقلبوا إلى المجادلة بعدما استقاموا ورجعوا إلى كفرهم ولولا القدر لقتل
مادؤلاء بن طهون وقال بعضهم لبعض لما عجزوا عن المجادلة وضائق
عأيهم الحيل حرقوه واندمروا آلهمكم والقائل هو عمرو بن كندة
ابن السهاري بن عمرو بن كوش بن حام بن نوح عليه السلام وقيل
القائل رجل من فارس اسمه غيمون خسر الله به الأرض وهلك
شأن المال المغلوب إذا فرغت شيبته بالحنة القاطعة لا يبقى له مفرج
إلا المغالبة والمقاتلة فجمعهوا له الحطب وكانت مدة الجمع شهرا ومدة
الأيام سبعة أيام وكثرت قربون آلهمم يجمع الحطب حتى كانت
المرأة منهم التي لا دراهم عندها تباع غزلها وتشترى بثمنه طبيا
وتلقيه في النار حتى صارت النار من شدة حرها تؤذي البعيد عنها
وامتنع الغيرة من الذهب في الهواء المقابل لها فحجزوا عن القاء سيدنا
إبراهيم عليه السلام فيها من شدة حرها على بهد فأمروهم أن يلبس بفعل
المجنون فوضوه فيه ورووه في النار وكان له من العمر حينئذ ستة عشر
سنة وأوحى الله له فيها عين ماء عذب ووردا أحمر ونرجسا أصفر
فصارت في حقه روضة وبث الله له بربيل بقميص من حرير وطافه
قال به القديس أولا في الرازي أن مدة مكثه فيها أربعين يوما
أو خمسين أو سبعة أيام ولما ألقوه فيها قال الله سبحانه وتعالى للنار
كوفي بردا وسلاما على إبراهيم أي ابردي بردا غير ضار ولو لم يقل على
إبراهيم لما أحرقت نار ولا اتقنت أصلا وذلك لأنه طفت جميع
النيران في ذلك اليوم قال العلماء رضى الله عنهم لولا أن الله عز وجل
تدارك إبراهيم بالنعمة فقد لوسلما على إبراهيم مالك من شدة البرد

انتهى وورد أن سيدنا جبريل عليه السلام أتى لسيدنا ابراهيم عليه
 الصلاة والسلام وهو في النار فقال هل لك من حاجة فقال له أما إليك
 فلا قال له جبريل فسل ربك فقال له ابراهيم حسبي من سؤالي علمه
 بحالي قال سيدنا ابراهيم الخليل عليه السلام ما كنت قط بأنعم أياما
 من الايام التي كنت فيها في النار (قائدة) ذكر بعض حواشي
 البيضاوي أنه لما ألقى سيدنا ابراهيم عليه السلام في النار جاء الوزغ
 ودوسام أبرص فتفج على ابراهيم فصم بسبب ذلك وأمر صلى الله عليه
 وسلم بقتل الوزغ وقال كان ينفخ على ابراهيم ومن قتل وزعة في أول
 ضربة كتبت له مائة حسنة وفي الثانية دون ذلك وفي الثالثة دون
 ذلك وذكر بعض الحكماء أن الوزغ لا يدخل بيتا فيه زعفران وأنه
 يبيض انتهى وأما من ملك الأرض وولي غيره المناصب وعزل غيره منها
 فكثير كما هو معلوم فكل زمان لا بد فيه من نافذ الأمر والنهي يجلس
 مدة ثم يزول وتتداول عليه الايام حتى يذهب رسمه وينسى اسمه
 فسبحان من لا يزول ولا يتغير قال بعضهم ملوك الأرض الذين ملكوها
 من شرقها الى غربها ومن يمينها الى شمالها أربعة اثنان مسلمان واثنان
 كافران فأما المسلمان فسلیمان بن داود عليه الصلاة والسلام
 واسكندر ذو القرنين أما سليمان فقد ذكره الله تعالى في القرآن العزيز
 في قوله عز من قائل قال رب اغفر لي وهب لي ملكا لا ينبغي لاحد من
 بعدي انك انت الوهاب فسخرنا له الريح الايات وأما اسكندر
 ذو القرنين فذكر الله قصته في قوله تعالى ويسئلونك عن ذي القرنين
 قل سأتلوا عليكم منه ذكرا انما كنا له في الأرض الايات وهو من اولاد
 سام بن نوح وأسلم على يدي ابراهيم الخليل عليه الصلاة والسلام
 وكان رجلا صالحا ولم يكن نبيا وعاش ألف سنة وستة مائة سنة

رضي الله عنه وهو ذو القرنين الا كبروا ما الاثنان الكافران النمرود
ابن كنعان المتقدم ذكره والثاني ذوالرزين الاصغر وهو من اولاد
العيس بن اسحاق وكان بينه وبين المسيح ثلثمائة سنة وهو كافر باتفاق
وهو الذي نسبت اليه الاسكندرية المدينة المشهورة وذكر في الخازن
أن الثاني من الكافرين بخت نصر يدل ذى القرنين الاصغر قال الناظم
رحمه الله تعالى ونفضا به آمين

(أين عاد أين فرعون ومن رفع الهرام من يسمع يخل)
أي فتذكر الموت وانظر إلى هؤلاء الجبابرة كيف قصمهم الله تعالى
وأبادهم وأهلكهم ولم تنفعهم أموالهم ولا جنودهم ولا حصونهم العالية
المرتفعة كما سيأتي في قول الناظم هلاك الكل ولم تغن القلل وقوله أين
عاد شامل لعاد الأولى ولعاد الثانية أما عاد الأولى فهو عاد بن عوص
ابن ارم بن سام بن نوح وكان جبارا عنيدا عاش ألف سنة ومات سنة
وتزوج ألف بكر ورزق من صلبه أربعة آلاف ولد من الذكور كان
طول الطويل منهم أربعة مائة ذراع ورزقوا من القوة ما لا يرزقه أحد
كما قال تعالى فأما عاد فاستكبروا في الأرض بغير الحق وقالوا من أشد منا
قوة أولم يروا أن الله الذي خلقهم هو أشد منهم قوة فلم تكن قبيلة
في الأرض أشد منهم لانه لو كان هناك قبيلة لرزاه الله عليهم بها فلم يكن
أشد منهم الا الله الذي خلقهم قال أولم يروا الآية وكان من قصتهم
ماد كره ابن اسحاق أنهم كانوا ينزلون اليمن وكانت مساكنهم بالاحقاف
وهي رمال بين عمان وحضرموت وقهروا الخلق جميعا وكانوا يعبدون
صنما يقال له مداه وصنما يقال له هباء وصنما يقال له صود فبعث الله
إليهم أنخام هودا نبيا وهو من أوسطهم نسبيا وأفضلهم حسبا فأمرهم
أن يوحدوا الله تعالى ويكفروا عن مضاف الناس ولم يأمرهم الله بغير ذلك

بكذبوه وقالوا من أشد منا قوة وبطشوا بطشة الجبارين فلما فعلوا ذلك أرسل الله عنهم الفطر ثلاث سنين حتى أجهدهم ذلك فخرج منهم ثمانون رجلا وتوجهوا إلى مكة للاستسقاء لأن الناس في ذلك الزمان كانوا يعظمون البيت الحرام مؤمنين وكافرهـم وكان فيهـم رجل مؤمن من اليهود يكتـم إيمانه فقال والله لا تسقون بدعائكم ولكن ان أطعتم نبيكم وتبتم إلى ربكم سقيتم وأظهر الله سلامه في ذلك الوقت وأنشد يقول

عصت عاد رسولهم فامسوا * عطا شاماتباؤهم السماء
لهم من صنم يقال له صمود * يقابله صداء والهباء
فبصرنا الرسول سبيل رشد * فأبصرنا الهدى وحل العماء
وان الله هود هو الهـى * عاينه لي التوكل والرجاء
فلما سمعوا منه ذلك منعوه أن يصحبهم للاستسقاء ولما توجهوا إلى مكة وكان فيهـم ولد لعاد فدا الله وقال لهذا ان كان هود صادقا فاسقنا فانا قد دأبنا فأنشأ الله سحائب ثلاثة بيضاء وسوداء ثم ناداه من السماء اختر لنفسك وقوهك من هذه السحائب فقال ولد عاد اخترت السحابة السوداء لانها أكثر السحاب ماء فناداه مناد اخترت ساد او هذا لم يبق من آل عاد احدا وساق الله السحابة السوداء بما فيها من البلاء على عاد حتى خرجت عايمهم من واد يقال له الغيث فلما رأوها استبشروا وقالوا هذا عارض ممطرنا فقال الله لهم بل هو ما استعتم به ريح فيها عذاب أليم تدمر كل شيء بأمر ربها وكان أول من أبصر ما فيهـم او عرف أنها ريح امرأة منهم فصاحت ثم صغقت فلما أفاقوا قالوا لها ما رأيت قال رأيت ريحا فيها سحاب الماء وأما هـا رجال يقولون هـ قد هـزمها الله سبع ليال وثمانية أيام حسوا فلم تدع

من عاد أحدا الأهلك ونجما هود ومن اتبعه قال السدي بعث الله
 عليهم الريح المقيم فلما دنت منهم نظروا إلى الأبل تطيرهم الريح بين
 السماء والأرض فهربوا وأغلقوا بيوتهم فجاءت ريح فقلعت بيوتهم
 ثم دخلت عليهم فأهلكتهم ثم أخرجتهم من البيوت فلما أهلكتهم
 أرسل الله عليهم طيرا أسود فنقلتهم إلى البحر قالوا ولم يخرج ريح قط
 إلا بكى الالاف في ذلك اليوم فاهلكت على الحزنة فقلبتهم فلم يعلموا
 أنهم كانوا مكيا لها وأما عاد الثانية فهو نسل وعقب عاد الأولى لأنه لما
 مات عاد كافرا ترك ابنه يدعى له شداد وكان أعنى من أبيه وهو الذي
 هلك وطائفته بالصيحة قال الشعبي إن شداد بن عاد ملك سائر الدنيا
 وكانت قومه بقية قرم عاد الأولى الذين زادهم الله بسطة في الأجساد
 وقوة في الأعضاء فبعث الله إليهم هودا عليه السلام نبيا كما بعثه إلى عاد
 الأولى فدعاهم إلى الله تعالى فقال شداد بن عاد إذا آمنت بربك فإلى
 عنده قال يعطيك في الآخرة جنة مبنية من ذهب وياقوت ولؤلؤ
 وبأرضها أنواع الجواهر والمسك والعنبر فقال شداد أنا أنبي مثل هذا
 ولا أحتاج إلى ما تدعي به ثم أمر شداد ألف أيمن من جبابرة قومه أن
 يخرجوا ويطلبوا أرضا واسعة كثيرة الماء طيبة الهواء بعيدة من الجبال
 ليبني فيها مدينة من الذهب قال فخرج أولئك الأمراء مع كل أمير ألف
 من خدمه وخشيم فصاروا في أرض اليمن حتى وصلوا جبل عدن
 فوجدوا هناك أرضا واسعة طيبة الهواء فأمروا البنائين والمهندسين
 فخطوا مدينة طر لها أربعون فرسخا من كل جهة عشرة فراسخ ثم
 حفروا الأساس إلى الماء وبنوه بمجارة الجزع اليماني بفتح الجيم وسكون
 الزاي خرز فيه بياض وسواد لواحدة بزرعة مثل تمر وتمر حتى ظهروا
 على وجه الأرض ثم أحاطوا بها سورا ارتفاعه خمسمائة ذراع وصفحوه

بصفائح الفضة المطالية بالذهب حتى صار لا يدركه البصر اذا اشرق
عليه الشمس وقد جمع المعادن من سائر الدنيا واتخذها لبنا حتى انه لم
يبق في يد احد شيئا منها الا اخذه واستخرج الكنوز المدفونة ثم بنى
داخل المدينة ألف قصر له مدد رؤساء ممالكه كل قصر على ألف عامود
من أنواع الزبرجد وهدوءة بالذهب والفضة طول كل عامود مائة
ذراع وأجرى في وسطها نهرا وأوصل منه جداول لتلك القصور
والمنازل وجعل حصاها من الذهب والفضة وأنواع الجواهر
واليواقيت وجعل في حافات الانهار أشجارا من الذهب وجزوعها
من الزبرجد وطلح حيطانها بالمسك والعنبر وجعل بها جنة مزخرفة
لنفسه وجعل أشجارها الزبرجد واليواقيت ونصب عليها الطيور
المطربة وغير ذلك ثم بنى حول المدينة ألف منارة فلما كمل بناؤها أمر
بمشارق الأرض ومغاربها أن يتخذ من البلاد بسطا وستائر وفراشا من
أنواع الحرير المرقوم بالذهب والفضة لتوضع لتلك الغرف والقصور وأمر
باتخاذ أواني الذهب والفضة لترضع فيها الاطعمة والشراب فاتخذوا
جميع ما أمر به فلما فهم يلوذون كله خرج شداد من أرض حضرموت
مع أكا بر دولته وأمرائهم معه وقصدوا مدينة ارم ذات العماد فلما
أشرفوا عليها قال أقدم صدقت في قولي ولا أنتظر ما قاله هو ووعدني به
فانه بعيد وهذا قريب وقد قدرت عليه في الدنيا فلما أراد دخولها أمر
الله تعالى ملكا من الملائكة أن يصيح فصاح بهم صيحة فخروا على
وجوههم ثم صرعى وقبض ملك الموت أرواحهم جميعهم في طرفة عين
كما قال تعالى ألم تر كيف فعل ربك بعاد ارم ذات العماد التي لم يخلق
مثلها في البلاد ومدة بنائها ثلاثمائة سنة كما قاله الشيخ خالد على البردة
وأخفاها الله تعالى عن أعين الناس الى يوم القيامة وقد قيل ان رجلا

من أصحاب النبي صلى الله عليه وسلم يقال له عبد الله بن قلابة
 الانصاري دخل فيها وذلك أنه ضاقت له ابل فخرج في طلبها فنظر الى
 المدينة فلما راها دهش لرؤيتها فلما وصل اليها اتاخ فاقته ودخلها فرأى
 تلك القصور والانهيار والاشجار ولم ير أحدا فقال أرجع الى معاوية
 فأخبره بهذه المدينة وما فيها ثم حمل معه شيئا من تلك اليواقيت
 والجواهر وعلم على المدينة بجهتها ثم سار بعد ما طفر بأبله الى معاوية
 بدمشق وأخبره بما رأى فقال له معاوية رضى الله عنه في اليقظة رأيتها
 أم في المنام فقال بل في اليقظة وحات من حصانها فقال أرني فأخرج له
 شيئا من الجواهر واليواقيت فتعجب معاوية من ذلك وأرسل الى
 كعب الاحبار فلما دخل عليه قال له معاوية يا أبا عصاق هل بلغت
 أن في الدنيا مدينة حصباؤها الدر والياقوت فقال نعم وقد ذكرها الله
 تعالى في كتابه العزيز فقال ارم ذات العماد التي لم يخلق مثلها
 في ابلاذ وقد أخبرنا بها رسول الله صلى الله عليه وسلم وقد أخفاها
 الله تعالى عن أعين الناس الى يوم القيامة وسيدخلها رجل من هذه
 الامة يقال له عبد الله بن قلابة الانصاري ثم التفت كعب فرأى
 عبد الله فقال هذا يا أمير المؤمنين وصفته واسمه في التوراة ولا يدخلها
 أحد بعده الى يوم القيامة وقيل ان ذلك كان في خلافة عمر رضى الله
 عنه انتهى ثم وأما فرعون فابتداء أمره أنه كان بمصر رجلا يقال له
 مصعب بن عمير وكان يرعى البقر لقومه وكانت له امرأة من اولاد
 العمالة ولم يكن له ولد فبينما هو ذات يوم واذا ببقرة قد وضعت عجلا فتوقه
 حزنا على أنه عمر ولم يرزق ولدا فناداه البقرة يا مصعب لا تحزن فانك
 ترزق ولدا يكون راعا من أركان جهنم فرجع الى امرأته فأخبرها بذلك
 فجات بفرعون ومات أبوه قبل ولادته فلما ولدت سمته الوايد بن مصعب

فربته وعلمه ان نجار ذنم ولع بالقرم ورفعا بقتله ثمه على ذلك فقال يا اقام
 كفى عنى فاني عون نفسي ولزم الاله لم يكن يدعى الاعون نفسه
 فخرج يوما فامر فقمروا به ميمه فآخذوه منه ولم يبق عليه شيء يوارى
 عورته فهرب على وجهه حتى سار الى قرية من قرى مصر فخدم عند
 رجل يقال فكسما البقال ثم فر من البقال ورجع الى أمه فقالت له انك
 نجار خاذق فلما اشتغلت بصنعتك اكفك فبقال يا اقام أنا عون
 نفسي فلقبوه بفرعون نفسه وكان يشترى بطيخا وبقلا ويبيع على
 فارعة الطريق وجعل يدور في أهل مصر يسرق ويهرب مرة ويبيع مرة
 ثم خدم عند رجل من العمالة وجعل يسوس فرسه حتى مات الرجل
 ولم يخلف ورثة فاحتوى فرعون على ماله فأكله ثم ضاق به الامرة فعد
 على مقابر مصر يطالب أصحاب الموتى الكبير والاه غير فاستمر مدة
 ويظهر أنه باذن الملك حتى جمع مالا كثيرا وجعل بين يديه أعوانا ولم
 يعرف الملك بشيء من ذلك فماتت بنته فعلق بها فبلغ ذلك الملك
 فغضب منه ودم بقتله فقال أيها الملك لا تجعل على فحل له من المال
 الذي قد جمعه مالا كثيرا فأنخدع له الملك نه وأول من أسس البرطيل
 على وجه الارض فطاب قلب الملك عليه وأقره على ما كان يأخذه من
 الجنائز فرتب على جنازة الملوك ألف درهم وعلى جنازة الوزراء
 سبعمائة درهم وعلى جنازة الجنود خمسمائة درهم واستمر مدة على ذلك
 ثم اجتمع أشراف مصر ودخلوا على الملك وقالوا ما هذه الاسمعة قبيحة
 بين الملوك بأنك تأخذ على الموتى الحق فاستدعى الملك فرعون وتأخذ
 جميع ما حصه له فطالب منه فرعون أن يجعل له واليا على حراسة الليل
 وكانت حراسة الملك في ذلك الوقت شديدة لان الملك كان يخاف ممن
 يقتله فقال لفرعون كل من لقيته بالليل أقتله أي شخص كان فخلع

عليه الملك وجعل بين يديه أعوانا واتخذ فرعون لنفسه قبة في وسط
الباد وجعل يفرق الأعوان في نواحي البلد فكل من وجدوه في الليل
يقتلونه ثم اتفق أن الملك رأى مناما أفرغه وهو أنه رأى أربعة قرون
في وسط كل قرن شعلة من نار قد جمع شعاعها جميع أهل مصر ثم
جاءت عقوبة وصعدت لي سريرته وفقت فأها قال فرأيت لها أنيابا
جدا و قالت أيها الملك قد قرب أجلك فاختر لك واحدة من هذه
الثلاثة أما أن أهلك ومأر أقتلك وأما أن أطرحك فقامت المقرب
فضربتني ضربة رتني بها إلى الأرض ثم استوت جالسة على سريرى
ثم قالت يا أهل مصر كونوا لي عبيدا ثم رأيت بعد ذلك عمران بن صهيب
وقد خرجت من ظهر رحبة سوداء لها قرون من فضة وذهب رنحاس
وحديد فقرن الذهب بلغ السماء وقرن الفضة بلغ المشرق وقرن الحديد
بلغ المغرب وقرن النحاس تعلق به ناس بيض الوجوه ولهم نور ساطع
فالت المعبرون أيها الملك لرؤياك شأن عظيم فأجل لنا شهرا ننظر
فيها فوقع في قلب الملك ليل لآله يخرج عند بعض وزرائه ليس إليه على
ما به فخرج سرا وليس معه أحد من الخدم فوقع به أعوان فرعون
فجأوه إليه فصار يقول أنا الملك فلم يسمعو منه مخافة أن يكون كاذبا حتى
أتوا به إلى فرعون فقال أنا الملك فلم يسمع منه وأمر بانزاله عن فرسه
فضرب عنقه وبادر فرعون من ساعته هو وجميع أعوانه ودخلوا قصر
الملك فاستوى فرعون على سرير الملك ووضع التاج على رأسه واستدعى
بالأمراء والوزراء وكبار الدولة وأمرهم ونهاهم فدأوا له بأجمعهم فأول
من سجد له هامان وكان غلاما بالملك ثم الوزراء ثم الملوك ثم العوام ثم بدت
إلى أسباط بني إسرائيل فدعاهم إلى الطاعة فامتثلوا له فظاهره وعبدهوا
الله سبحانه وتعالى باطنه فاعلم بذلك فرعون فأمر بقدر من نحاس

وحديد وملائهم زينا وأضرمتهم النيران وألقاهم فيها فجعوا يومئذ ولون
 أدر كنايا لهذا والله آياتنا إبراهيم وإسماعيل وإسحاق ويعقوب
 والاسباط قانا بك مؤمنون وعليك متوكلون قافض يا فرعون ما أنت
 قاض فلما طرحوا فيها طارت أرواحهم إلى الجنة واختفى من بني
 إسرائيل جماعة يعبدون الله سرا فيمنهم فرعون جالس على سريرته قبل
 ولادة موسى بن عمران بن صهيبي إذ أشرف عليه رجل من جدار قصره
 وهو عاض على أظفاله وهو يقول يا فرعون اتقن أن الهلك غافل عن
 سوء فعلك واستعبادك للناس دون رب العالمين ففرغ فرعون من هذا
 القول وتحوّل إلى قصر آخر فلما استقر به أتاه ذلك الرجل بعينه فقال له
 مثل تلك المنة فوقك هلك يا ملعون إنك تؤمن بربك الذي خلقتك
 ورزقك فانتقل إلى قصر آخر فسمع مثل تلك المنة له فلم يزل ينتقل من
 قصر إلى قصر إلى أن بنى أربعة بن قصر ثم ان فرعون خاف من كثرة
 ما هلك من الخلق وقال ما أظن أن يكون هلاكى إلا على يد بني إسرائيل
 فاشتوى بعمران فانه كبيرهم لا صنع اليه ولمن بقي معه معروفا فلما دخل
 عليه عمران قال له فرعون يا عمران أحب أن تكون لي وزيراً فقال
 عمران بين يديك فخلع عليه وتوجه بتاج وجعله سيد وزراءه حتى بقي
 هاهنا وغيره تمت نظره ثم ومفت آسية لفرعون فأرسل إلى أبيها
 مزاحم بن صهيبي فزاحم أخوه عمران وبهت إليه بالمان لمزبل وأمر
 بالتمسك بقصر وتزيينه فلما دخلت آسية إلى دار فرعون ونظرت إلى
 حسن بنائهم قالت ما أحسنها لو كان بناؤها من رجل طائع لله تعالى
 ودخل عاينها فرعون فلما هم بها خذله الله عنها وكان ذلك حاله معها إلى
 أن ماتت ولم يدر عليها أبدا فيمنها فرعون مع آسية إذ سمعها تفاء يقول
 ربك يا فرعون انك قد قرب زوال ملكك على يد فتى من بني إسرائيل

فعند ذلك اتى تشاروزراءه فقدموا له الراى فى ذلك أن توكل بالنساء
 الحباى من يحفظهن فيذبح البنين ويترك البنات ففعل ذلك حتى قتل
 اثني عشر ألف طفل فضجت الملائكة الى ربها فأوحى الله اليهم أن له
 أجلا محدودا فينبأ عمران بن صهيب جالس على كرسى فرعون ذات
 ليله لما انظر الى امرأته يوحنا قد دخلت عليه على جناح ملك ففرغ
 وقال لها ما جاء بك فقال له الملك ان الله يأمرك أن تواقعها على فراش
 فرعون فواقعها فها أنت بموسى عليه السلام فلما أصبح فرعون دخل
 عليه المنضمون وقالوا له المولود الذى كنت تخاف منه قد جلت به أمه
 الليلة وظهـر نجمه فشد فرعون فى الطلب فلما تم لموسى تسعة أشهر
 وضعت أمه وهى شديدة الخوف من فرعون وسمع فرعون فى تلك الليلة
 ها تفاعى قول ولد موسى وهلاك فرعون فاعتم فرعون وشده فى الطلب
 فأدخلته أمه فى التنور وخرجت وكانت أخته قد عجت فسحرت
 التنور فدخلها ما ن دار عمران ففتش فلم يجد فيها شيئا ورأى التنور
 مسهورة فأنصرف ورجعت أم موسى الى منزلها فأسرعت نحو التنور
 فأخرجته ولم تمسه النار ثم أقبلت على نجار وكان قريبا لها فلذلك
 أخبرته بمولودها فقالت له اتخذ لى تابوتا محكما فقال ما تصنعى به قالت
 قد ولدت مولودا وأخاف عليه من فرعون فلما انصرفت قام ليخبرها ما ن
 فأخذته الارض الى كعبه وسمع الارض تقول وعزة ربى لئن لم ترجع
 واتخذ تابوتا والا ابتلعك فتأب فحاته الارض واتخذ التابوت وجهه
 فى الايل الى دار عمران وسلمه الى أم موسى وطلب منها أن تربيه المولود فما
 رآه قبله وكان أول من آمن بموسى ومات عمران فعهدت أم موسى
 الى التابوت ووضعت فيه وبكت وسمعت النداء انار اذوه اليك وجاءه
 من المرسلين فأطبقت باب التابوت وطرحته فى النيل وأمر الله

الملائكة يحفظ التابوت وبقى أربعين يوما في البحر قاله وهب وقيل
 ثلاثة أيام قاله كعب وقال ابن عباس ليلة فبينما فرعون جالس وهو
 مشرف على النيل فإذا هو بـتابوت والرياح تضربه حتى أوقفته إلى قصر
 فرعون فلم يزل يجري في النهر حتى ركض في الخوض الذي في دار
 فرعون فظهرت إليه آسية وأخرجته وقبلته وهي لا تعلم أنه ابن عمها
 عمران فاحتملته إلى فرعون فلما رآه فرعون فرغ منه فقالت آسية أيتها
 الملك لا تخف هو في أيدينا متى رأينا منه شيئا قتلناه ولم نزل نسير عليه
 حتى صدق وفعل ما قالت له ثم إن موسى صاح وبكى فأتوه بالمرأض كاهنهم
 فلم يقبل ندى واحد منهم فسمعت أمه بأن التابوت صار إلى دار
 فرعون فقامت من ساعتها ودخلت على آسية وموسى بين يديها
 فقربتها آسية حين عرفت أنها المرأة ٤٤ عمران فقالت لها خذي هذا
 المولود فلما أخبذته أمه وجهه موسى رائحة أمه ففعلت وقيل ثم سالت
 فأرضعته فقال لها فرعون اني أرى لك لبنا غريرا فهل لك ولله فقالت
 وهل ترك الملاك لاحد ولدا فقالت آسية لأم موسى اني أرى أن تكوني
 عندي إلى أن يقطم من الرضاع فقامت واتخذت له مهدها من صافائح
 الذهب فلما أرادت أم موسى الانصراف إلى منزلها أمرت لها آسية
 بشئ من الذهب ومن القماش الفاخر وغيره فلما صار لموسى عليه
 الصلاة والسلام ثلاث سنين دعاه فرعون وأقعد في حجره وجعل يلأعبه
 فتقبض موسى على لحية فرعون وتنف منها شعرا كثيرا ثم لطمه لطمه
 فقال فرعون هذا المولود الذي أخافه وهم قتلته فجاءته آسية وقالت له
 ان الصبيان لهم جراءة ولعب من غير عقل وأمرت بطشت فيه حجارة
 ودينا فمذ موسى يده إلى الحجرة وجعلها في فيه فأحرقته فقالت له
 لو كان يعقل لما كان يؤثر الحجرة على الدينا فمذ ذلك سكن غضبه

ولما تم لموسى سميع سنين قرصه فرعون وهو قاعد معه فغضب موسى
ونزل عن السرير وضرب قوائمه برجله فتكسر المبرير وسقط فرعون
عن السرير وسال الدم من أنفه فغضب فرعون فقالت آسية ألا يسرك
أن يكون لك ولد به هذه القوة يعنيك على هؤلاء الجنود فمك
غضبه فلما بلغ موسى ثلاثين سنة فاذا هو برجلين يقتلان وذلك أن
طلباه فرعون أمر فتي من بني اسرائيل يحمل معه الخشب الى دار
فرعون وخاف أن ينقلب منه فلم يقدر عليه حتى احتج به موسى فقال
موسى للطباغ اتركه يا قبطى فقال لا أنركه لو كن موسى فى صدره
فما توهضى الفتى فقدم موسى وأخبر فرعون بفعل موسى فلم يصدق
فلما كان من القدر خرج موسى غائبا يترقب فاذا الذى الى آخر الآية
فدخل قبطى على فرعون وأخبره بقتل موسى للرجل بالامس فأرسل
فرعون فى طاب موسى وأذن لاولياء القتل أن يقتلوه حيث ما وجدوه
فسمع حزقيل وهو رجل مؤمن من آل فرعون بكم ايمانه فاقبل الى
موسى وقال له ان الملا ياترون بلى اية تلوك فاخرج انى لك من الداهين
فخرج موسى نحو أرض مدين فلم ينزل بسيرا حتى سار الى أهل مدين
وبه جهد من الجوع والعطش واذا بجماعة يصقون من ثمر لا غنم بهم بدلو
عظيم يحرمه جماعة منهم واذا برأئين تذودان غنمهم ما من غنم الرعاة
فمك موسى حتى فرغوا من سقى أغنامهم وأطبقوا الحجر على البئر
وانصرفوا ثم قال موسى للرأئين قربا أغنامكم الى الخوض ثم تقدم
وضرب الحجر برجله فيه مدأر بهين ذواها مع ضعفه من الجوع وسقى
أغنامهم ما فتى موسى فى ذلك الوقت شعبة من خبز الشعير فانصرفوا الى
آبهم ما وأخبراه بما كان فقال لا حسد اغنا اذهبى فأقبت الى
موسى وهى شديدة الحياء وقالت له ان أبى يدعوك ايترى لك أجرة

ما سقيت لنافقام موسى وهي تمر بين يديه فكشف الريح عن ساقها
 فقال لها موسى تأخري فتأخرت ودلته على الطريق حتى دخل على
 شعيب وهو يومئذ شيخ كبير فلما قص عليه القصة دعى له شعيب
 بالطعام فأكل وقالت ابنته يا أبت استأجره ان خير من استأجرت
 القوى الامين فرغب فيه وقال له اني اريد ان اذكلك احدى ابنتي
 هاتين على ان تأجرني ثمانى هجج فرضى موسى فجمع شعيب المؤمنين
 وزوجه ابنته والتمس موسى عصا فقال شعيب ادخل البيت واخذ
 عصا وكان فيها عصا كثيرة فدخل موسى ونظر الى عصى الانبياء
 فأخذ من جاتعها عصا حمراء فقال شعيب يا موسى هذه من أشجار
 الجنة أهدها الله الى آدم فلا تخرجها من يدك واني موصيك ان أهل
 مدن قوم حساد فلا تقبل قولهم وان هاهنا وادى كثير الخير وفيه حية
 عظيمة فان دلوك على هذا الوادى فلا تدخل فيه فخرج موسى بغنم
 شعيب وهم يومئذ أربعون رأسا فعمد موسى الى الوادى الذى فيه
 الحية فأقبلت تلك الحية على الغنم فأخذ موسى عصاه وضربها ففرت
 فقتلها ثم رجع الى شعيب فأخبره بذلك ففرح وأحبه أهل مدن محبة
 عظيمة ولم تنزل تزيد غنم شعيب حتى بلغت أربع مائة رأس ثم عزم
 موسى الى الخروج فقال يا شعيب قد طالت غيبتى عن أمي وخالتي
 وأخي هارون فانهم فى مملكة فرعون فبادرالى موسى وتعاونا ثم أقبل
 على ابنته وقال لها لا تخالفيه فتم الصاحب لك وودعه ما ودعاهما
 وشبههما مشايخ مدن ثم سار موسى بزوجه جاء الى السير حتى بلغ
 جانب الطور الايمن فى ليلة شديدة البرد وجن الليل وهبت الرياح
 وغيمت السماء فأنزل موسى أهله عن الاثان وضرب خيمته على شفير
 الوادى وأدخل أهلها فيها وأطرت السماء فأخذ أهله الطالق فى ذلك

لوقت فجاء مع الخطب ليوقد ناراً فضرب الزند بالحجر فلم يخرج ناراً فغضب
 من ذلك وبقي متعيراً فاذا هو بنار تلع على البعد فأسرع حتى أتاهما ولم
 تكن ناراً فلما أتاهما نوذى يا موسى انى أنا ربك فاخلع نعليك انك بالوادي
 المقدس طوى اذهب الى فرعون انه طغى قال رب اشرح لى صدرى
 ويسر لى أمري واحلل عقدة من لساني يفقهوا قولى واجعل لى وزيراً
 من أهلى هارون اخى اشد به أزرى وأشركه فى أمري يعنى فى النبوة
 والرسالة ثم تذكر موسى ما كان منه من قتل القبطى فقال رب
 انى قتلت منهم نفساً فأخاف أن يقتلوني فنوذى يا موسى لا تخف انى
 لا يخاف لى المرسلون ثم قال له ما اذهب الى فرعون انه طغى فتولاه
 قولاً ليتالعه به يتذكر أويشى قال ربنا اننا نخاف أن يفرط علينا وأن
 يظننى قال لا تخف فاننى معك سمع وأرى فأتياه فقولا انا رسول ربك
 فأرسل معنا بنى اسرائيل ولا تعذبهم هم أى بالبيان ونقل الحجارة وكانت
 هذه المخاطبة لموسى وحده والرسالة له ولاخيه هارون وفى ذلك الوقت
 أى وقت مجئهم الى مصر قد اشتد بآفة شعيب الضيق فسمع أنبيها
 سكان الوادى من الجن فحضروا عندها وأوتدوا لها ناراً للوها حتى
 ولدت ثم قبض الله لها راعياً من أرض مدين فعرفها وجاهها وأتى بها
 الى والدها شعيب فلم تزل عنده حتى فرغ موسى من أمر فرعون وعاد
 الى بلاد التيه فبلغ لك شعيباً فرد إليه امرأته فلما خاطب الله موسى
 بالرسالة الى فرعون سار حتى أتى الى بلاد مصر فأوحى الله الى هارون
 بقدوم موسى وهو يومئذ وزير من وزراء فرعون لا يفارقه ليلاً ولا نهاراً
 على مرتبة أبيه عمران ثم ان الله تعالى أذن له ما بالالتقاء فالتقيا وتعاثا
 وبشروا بالشركة فى الرسالة ثم انهم ما أقبلوا يريدان أمهما وجبريل معهما
 وهارون خائف يقول اخفض صوتك يا موسى فقال موسى ذهب

الباطل وجاء الحق فلا أخاف من فرعون ولا جنوده فان الله تعالى
قال لي انني معك كما اسمع وأرى وأقبل حتى أتيا باب أمه ما فقال هارون
ان اني لا تعرف قرعك فقرع هارون الباب وكانت تصلي فأنكرت
القرع لانه كان في الليل في غير وقته ثم قالت هو قرع ابني هارون
فقامت من صراخها وقالت من هذا فلم يسمالك موسى حين سمع صوتها
حتى قال ولداك موسى وهارون ففتحت الباب فلما نظرت اليهم ما صاحت
صيحة عظيمة فغشي عليها وبقيت شاخصة فقال جبريل انها لا تفريق
الا بدموعك يا موسى فوضع موسى وجهه على وجهه ما ولم ينزل بيكي
رجلة لها حتى أفاق فتدخلوا الدار وذكروا موسى كيف خرج الى
مدين وكيف رعى الغنم لشعيب وكيف تزوج بانيته وكيف خرج من
هناك وكيف سيره الله رسولا وكيف سأل ربه الشركة لانه هارون
في الرسالة فخرجت ساجدة ذكرا لله وأقام موسى بقية ليلته عند أمه
فلما كان من الغد خرج متكررا فجعل ينظر الى ما أحدثه فرغون
من البنين بأرض مصر ثم رجع الى أمه حين أقبلت الآية الثانية فلما
انتهى الليل خرج الى قوم فرعون حتى صار الى بابه فنظر الى الخفاف
والجنود فوجدهم نياما ما فيهم من يرفع رأسه فتقدم موسى فقرع باب
فرعون بعصاه فانفتح فدخل القصر وله عدة أبواب وصار موسى يقرع
كل باب قرعة بعصاه ويقول بسم الله الفتح العليم حتى دخل الدار ولم
ينزل يتقدم حتى صار الى المحل الذي فيه فرعون فاذا بفرعون نائم
وهارون يجالس على رأسه فلما رآه قام اليه وأخرجه من القبة وقال له
يا اني قد تعجلت فانصرف الآن فانصرف موسى وانغلق الأبواب
فرجع موسى وأخبر أمه بجميع ما كان فلما كان من الغد صار موسى
الى باب فرعون فوقف عليه والقوم ينظرون اليه فمنهم من عرفه ومنهم

من أنكره فلم يزل كذلك حتى دخل عليه وزير من وزرائه فقال
 أيها الملك اني رأيت اليوم على بابك رجلا أنكرته فسمّلت عنه فقيل لي
 هذا موسى بن عمران فتغير وجه فرعون ثم قال لذلك الوزير وما سمعته
 قال رجل طويل تام أسمر حسن الوجه مكث اللحية عليه جبة من
 صوف وفي يده عصاة حراء فأقبل فرعون على هامان وقال يا هامان
 ألك معرفة به فقال لا فخرج هامان اليه وسأله عن اسمه وحسبه
 فمرفه ولم ينكره فقال لا عوانه خذوا هذا واحبسوه حتى يأتيكم أمر
 الملك فمضى وأخبر فرعون أنه موسى وأنه أمر بحبسه فالتفت فرعون
 الى هارون وقال له أخوك موسى قد قدم من أرض مدين ولم يخبرني به
 فقال أيها الملك أردت أن أخبرك به فنجفت أن تغضب والآن هو
 في حبسك وتحت حكمك فاحمله الى بين يديك فدعا فرعون بالفراس
 بين قصره ومحل الذي هو فيه وهو سرير من ذهب بقوائم من الفضة
 يصعد اليه بالمرأى فلما فرغ من زينة أرسل الى موسى فأحضره فلما أتى به
 خافت عليه بنو إسرائيل ولم يشكوا في قتله له فلما جاء الى باب فرعون
 قال الله- ثم اني أعوذ بك من شره فانك على كل شيء قدير ثم دخل ووقف
 بين يديه فمرفه فرعون حتى المعرفة ولكن قال له من أنت فقال له
 موسى أنا عبد الله ورسوله وكلمته فقال له فرعون انك عبد فرعون
 فقال موسى الله أعز من أن يكون له ند فقال له فرعون ولاي شيء جئت
 فقال أرسلني ربي اليك والى جميع أهل مصر فقال فرعون فبما أرسلت
 فقال له موسى بقول لا اله الا الله وحده لا شريك له وأن موسى عبده
 ورسوله فقال فرعون لمسي ألم تر بك فينا وليدا ولبثت فينا من هرك
 سبعين وفعلت فعلتك يعني قتلت القبطي فقال موسى فعلتها اذا وانا
 من الصالحين عن النبوة فمفروت منكم لما خفتكم فوهب لي ربي حكما

وجعلني من المرسلين اليك يا فرعون وقال له تذكر يا فرعون احسانك
 وتدع اساءتك ابني اسرائيل وهم عبيد لرب العالمين و~~كان~~ ان فرعون
 متكئا فاستوى جالسا فقال وما رب العالمين الى قوله قال اى موسى
 اولو جئت بك بشيء مبين قال فرعون فأت به ان كنت من الصادقين
 فاضطربت اعصاة في كف موسى عليه الصلاة والسلام وقال
 جبريل اله يا نبي الله فأتى عصاه فاذا هي ثعبان مبين قيل تمتلئ مثل
 النمل البقي ثم قام ذلك الثعبان الذي هو صورة العصا على رجليه حتى
 شرف برأسه على حيطان قصور فرعون ثم رفع القصر على يده وتنفس
 في البيوت والخراش فاشتعلت نارا وصارت رمادا وجمعت تلك العصا
 لا تمربشى الا ابتاعته ثم تهيج كهيمنان النمل ولها صوت كصوت الرعد
 القاصف وآسية تنظروهم متعجبة ثم أقبلت الحية الى القبة التي فيها
 فرعون فوضعت لحيها الاسفل تحت القبة ولحيها الاعلى فوق القبة
 ثم رفعت القبة في الهواء ثمانين ذراعا ثم قالت يا فرعون وعزة ربي لئن
 أذن لي لا تلتعنك مع قهرك فوثب فرعون عن سريره وكان به عرج
 فجعل يذوب بمرجته ويقول يا موسى بحق التربية وبحق الرضاع وبحق
 آسية فلما سمع موسى بذلك رأسية صاح بالحية فأقبلت نحوه فأدخل
 يده في فمها وقبض على لسانها فاذا هي عصا كما كانت فلما نظر فرعون
 ذلك رجع الى موضعه وقال يا موسى تعلمت سحر اعظيما فقال يا فرعون
 امهر هذا انه لا يفلح الساحرون فبهت فرعون في المدائن حاشرين
 للسحرة فاجتمع اليه سبعون ألف ساحر فاختار أحدهم ثم بعث الى
 موسى وقال له اجهل بيننا وبينك موعدا لا تخلفه نحن ولا أنت مكانا
 سوى هذا الموضع فقال موسى موعدكم يوم الزينة وهو أول يوم من
 السنة كانوا يخرجون فيه الى ظاهرا للبلد فلما كان ذلك اليوم اجتمع

الناس من أطراف مصر واجتمعت السهرة فقال لهم فرعون اجتمعوا
 لاجل أن تغلبوا موسى فقالوا ان لنا لاجرا ان كنا نحن الغالبين فقال لهم
 نعم وانكم اذالمن المقربين أي الجمالسين واجتمع الناس في صعيد واحد
 صفا فابتظروا الى الغالبين ثم وخرج فرعون الى ذلك الوادي وفرش
 فيه من الفرش شيئا كثيرا ونصبت له الاسرة والكراسي وكان موسى في
 منزله فأرسل اليه فأقبل ومعه أخوه هارون فقال لهم موسى أيها السهرة
 لا تقتروا على الله كذبا فيسخطكم به ذاب وقد خاب من افترى فقالوا يا موسى
 ائمان تلقى وئمان نكون أول من ألقى فقال لهم موسى ألقوا ما أنتم ملقون
 فألقوا بحبالهم وعصيهم وسحروا أمين الناس واسترهبوهم وجاءوا بسحر
 عظيم قال الله تعالى فوجس في نفسه خيفة موسى فلما لا تخف انك
 أنت الأعلى وألقى ما في يمينك تلقف ما صنعوا الآية فألقى موسى
 عصاه في وسط الوادي فصارت تعبانا لها سبعة رؤس فابتلعت حبالهم
 وعصيهم ثم جميعا ثم ابتلعت جميع ما في الوادي من الزينة التي أخرجها
 فرعون فوثب فرعون ووزراؤه فوقوا على تل ينظرون ثم حلت الحية
 على السهرة فولوا هاربين ثم اجتمعوا في موضع وقالوا ما هذا سحر ثم خروا
 بأجمعهم سجدا وقالوا آمنا برب العالمين رب موسى وهارون الى قوله
 والله خير وأبقى ثم قال فرعون لها ما نأمنك يا ابن مريم ابلغ الاسباب
 أسباب السموات فأطلع الى السموات فجمع هامان خمسين ألف بنى
 وصانع فقوم يطبقون الأجر وآخرون يملكون الجص الى غير ذلك فبنوا
 ليلا ونهارا حتى ارتفع الصرح في الهواء ارتفاعا ما انتهى اليه أحد
 فاشته ذلك على موسى وهارون فأوحى الله اليهما لا تعبالا ثم أمر الله
 عز وجل جبريل عليه السلام فهدم الصرح وجعل أعلاه أسفله ومات
 كل من كان فيه من الفيلة الذين كانوا على دين فرعون وجعل المؤمنون

يزيدون مع موسى عليه السلام حتى كثروا ثم ان جبريل عليه السلام
 أتى الى فرعون في صورة آدمي حسن الوجه والالباس فوقف بين يديه
 فقال له فرعون من أنت فقال أنا عبد من عبيد الملك حيثك مستفتيا
 على عبد من عبيدي مكنته من نعمتي وأحسننت اليه كثيرا ووجدت حتى
 وتسمى باسمي فما جزؤه عندك قال جزؤه عندي أن يفرق في هذا البحر
 كلمة أجزأها الله على لسانه قال فأستألك أن تكتب لي خطا بذلك
 فأعطاه خطه بذلك فأخذه جبريل عليه السلام وعرج من عنده
 والصفيفة معه حتى صار الى موسى وأطلعها عليها فقال جبريل لموسى
 ان الله يأمرك أن ترحل مع قومك فنأدى موسى في بني اسرائيل
 بالرحيل فارتحلوا وهم ستمائة ألف الكل من ولديهم قلوب فسمع فرعون
 بالرحيل فنادى فرعون بجنوده واجتمعوا وكانوا لا يحصون عددا
 اكثر منهم واعتقد فرعون أن موسى خرج هاربا منه فسار فرعون
 وجنوده خاف موسى حتى قربوا من بني اسرائيل فقالوا يا موسى قد
 طعننا فرعون فقال موسى كلا ان معي ربي سيهدين فأوحى الله
 الى موسى أن اخرب بعصاك البحر ففزع فافاق اثني عشر طربقا
 لاسباط الاثني عشر لكل سبط طريق فجمعوا ويسرون في البحر
 ويتحدثون ويرعدون منهم بعضا وموسى أمامهم وهارون وراءهم حتى
 خلاصوا من البحر فجمع فرعون وزوجه ووزراءه فنظروا الى البحر يابسا
 ففزعوا في أنفسهم أن يدخل في تلك الطريق قبل الاختلاط لا رجل
 ما يطق موسى فذهب جبريل على فرسه في صورة آدمي فقال أيها
 الملك ما يمنعك من العبور وقد تم بحبيبه فاشتد بهم فرعون رائحة فرس
 جبريل فقبه هدا وتبعته جنوده وجعل جبريل يقول أيها الملك لا تعجل
 ويكاثي ليل يسوق الناس حتى لم يبق من جنود فرعون أحد فأخرج

جبريل العفيفة وقل أم الملك أتعرف هذه العفيفة فلما فقها علم أنه
 هالك ثم أخذت الطارق تلطم بعضهم بادهضوا والناس يغرقون وفرعون
 فانظر اليهم فلما استيقن الموت قال آمنت أنه لا اله الا الذي آمنت به بنو
 اسرائيل وأنا من المسلمين فقال له جبريل آلا ن وقد عصيت قبل
 وكنت من المفسدين قال تعالى فنبذناهم في اليم فانظر كيف كان
 عاقبة الظالمين ثم ان بنى اسرائيل قال بعضهم لبعض ان فرعون لم يغرق
 فأمر الله تعالى البحر فالتقاء الى الساحل ليراه بنو اسرائيل فلما رأوه عرفوا
 أنه قد غرق وذلك فسبحان الملك الجبار الذي يهمل على الطغاة ولا يهملهم
 بل يأخذهم أخذ عزيز مقتدر وانرجع الى قول الناظم ومن رفع الاهرام
 أى بناها فنقول هو رجل من جبابرة العمالة يقال له سنان ابن المهمل
 بنى الاهرام الموجودة باقليم الجزيرة باستعانة جماعة من العمالة وأحكم
 بناءها ووجد راسها واعد لها مخزن الغلال وهي باقية الى يومنا هذا هكذا
 قيل وقيل ان الباقى لها ملك من ملوك مصر يقال له سوريد قبل الطوفان
 وسبب ذلك أن الملك المذكور قد رأى في منامه كأن الارض قد
 انقلبت بأهاها وكان الكواكب قد تساقطت ودار يضرب بعضها
 بعضها بأصوات هائلة فأعماه ذلك ولم يذكره لاحد وعلم أنه سيحدث
 فى العالم أمر عظيم ثم رأى بعد ذلك بأيام كان الكواكب نزلت الى
 الارض فى صورة طيور بيض وكانها تتخطف الناس وتقيمهم بين
 جبلين عظيمين وكان الجبلين انطبعا عليهم وكان الكواكب النيرة
 صارت مظلمة مكسوفة فانتبه مذعورا فلما أصبح جميع رؤساء الكهنة
 من جميع أعمال مصر كانوا مائة وثلاثين كانوا فدخل بهم وحكى لهم
 ما رآه أولا وآخرها فأقروه بأمر عظيم فقال الملك خذوا الارتفاع للكواكب
 وانظروا هل من حادث فيها غوا غابتهم فى استقصاء ذلك وأخبروا بأمر

الطرفان فقال الملك انظروا هل تلحق هذه الاقفة بلادنا قالوا نعم يأتي
الطوفان عليها وتخرب مدة سنين قال فانظروا هل تعود عامرة
كما كانت أو تبقى مفسدة بالبناء فقالوا بل تعود البلاد كما كانت وتعمر
فامر عند ذلك بهمل الاهرام وشرع في بنائها وجعل ارتفاع باب كل واحد
من الاهرام في الهواء مائة ذراع بذراعهم وهو خمسمائة ذراع بذراعنا
الا ان فلما فرغت كساها دبابا ملونا من فوقها الى اسفلها وعمل لها
عيد احضره اهل مملكته بأجمعهم ثم عمل في الهرم الغربي ثلاثين مخزنا
من حجارة صوان ملون وملائت بالالوان الجميلة والالتانيل
المعمولة من انواع الجواهر النفيسة والسلاح الذي لا يوصف والزجاج
الابيض الذي ينطوي ولا ينكسر وذرا القبط في كتبهم ان عليهم كتابة
منقوشة تفسرهما انا سوريد الملك بنيت هذه الاهرام وأتممت
بناءها في ستين سنة فن اتي بعدي وزعم انه ملك مشي فليهدمها
في ستمائة سنة واني كسيتها الديباج عند فراغها فليكن كسمها الدهر
فنظروا فوجدوا انه لا يقوم بهدمها شي من الازمان الطوال والمئات
سوريد دفن في الاهرام ومعه ما جمع من امواله وكنوزه وكل بها
روحانيات تحفظها من يقصدها وقال بعض الحكماء ليس شي لا يخشى
عليه من الدهر الا الاهرام فان الدهر يخاف منها وقد نظم ذلك عمارة
البنى وأجاد وقال

خليلي ما تحت السماء بنية * تماثل في اتقانها رمى مصر
بناء يخاف الدهر منه وكل ما * على ظاهر الدنيا يخاف من الدهر
تنزه طرفي في بديع بنائها * ولم يتنزه في المراد بها كرى
ولله در القائل

انظر الى الهرمين واسمع منهما * ما يرويان عن الزمان القابر

لونه طعان خبيراً فبالذي فعل الزمان بأقول وبأخر

قال الناظم رحمه الله تعالى ونقمنابه آمين

(أين من شادوا وسادوا وبنا * هلاك الكل فلم تغن القلال)

الاولى بالشين المعجمة أي بنو ابيوتهم بالشين الثانية بالشين المهملة
أي سادوا أقرانهم ونظائرهم بما أعطاهم الله من القوة والبأس والعتو
وفي نسخة بدل الثانية جادوا أي تكرموا قال في المصباح جاد الرجل
يجود من باب قال جوداً بالضم تكرم فهو جواد أي كريم وجاد بالمال
بذله وأعطاه انتهى وقال في المصباح أيضاً السيد بالكسر الجص
وشدت البيت أشيده من باب بنيته بالسيد فهو مشيد وشيدته تشييداً
طوله ورفعته انتهى وقوله بنوا يفتح النون وسكون الواو أي دوراً
من خرفة يحتمل أن الناظم رحمه الله تعالى أراد بذلك عمود قوم صالح فقد
ذكرهم بعد عاد كاهن الغالب في ترتيب القرآن العظيم فهم الذين بنوا
الأرض واتخذوا من سهولها قصوراً ونحتوا من الجبال بيوتاً وقوتهم
وكثرتهم استكبروا في أنفسهم وعتوا عتوا كبيراً فاهلكوا بالطاغية
وأخذتهم الصيحة كما قال تعالى فأصبحوا في ديارهم جائعين ومحتمل
أنه أراد غيرهم من مطاق الناس فيكون شاملاً لكل من شاد وساد
وبنى وقوله هلاك الكل أي الجميع من غرود وما بعده ولم تغن القلال بضم
الغاف أي القصور المالية قال في المصباح قلة الجبل أغلام والجمع
قلل وقلال وقلة كل شيء أعلاه انتهى والله در الملاح حيث قال
في تخمسه

أين من روضة الفضل جنوا * أين من من بهجة العلم دنوا

أين من حازو المعالي واقتنوا * أين من شادوا وسادوا وبنا

هلاك الكل فلم تغن القلال

(واعلم) - أنه قد جرت عادة الله في خلقه أنه لا يمضي قرن من القرون الا وموت أهله وتبطل معالمه وتندرس رسومه كل ذلك اظهرا اقدرته وتحقيقا له عز الخلق وقد أخبر الله تعالى في كتابه العزيز في آيات كثيرة بهلاك الامم الماضية قرنا بعد قرن وجيلا بعد جيل وعالمنا بعد عالم قال تعالى وكان من قرية اهل كثرها وهي ظالمة فهي خاوية على عروشها وبئرهم طلة وقصرهم شيد والآيات في هلاك القرون السابقة كثيرة جدا فكني بالقرآن واعظا قال الناطم رحمه الله تعالى ونفعنا به آمين

(أين أرباب الجبال أهل النهى * أين أهل العلم والقوم الاول)
 هذا شروع من الناطم في ذكر موت الصالحين بعد أن ذكر هلاك الجبابرة فالله نيا ليست دار إقامة لا لصالح ولا لظالم كما هو شاهد أي أن أصحاب الجبال كسروا والقصر رأى العقل ويسمى العقل أيضا نهية على وزن عرفة وجهه نهى كفا في قوله تعالى ان في ذلك لآيات لولي النهى أي لأصحاب العقول ويسمى أيضا له أوجه الباب كما في قوله تعالى ان في ذلك لآيات لولي الباب ويسمى أيضا قلبا كما في قوله تعالى ان في ذلك لذكرى لمن كان له قلب أو عقل قال بعضهم وكثرة الاسماء تدل على شرف المسمى فليس شيء أفضل من العقل ولذلك كان نبينا عليه أفضل الصلوة والسلام أعقل الناس وقوله أهل النهى بالرفع بدل من أرباب الجبال ان النهى جمع نهية والنهية هي العقل كما تقدم فهي مرادفة للعجا وقوله أين أهل العلم كالآية الأربعة المجتهدين وأتباعهم المتقدمين وقوله والقوم بالرفع عطف على أهل أي وأين القوم الاول بضم الهمزة وفتح الواو جمع أول كالعصابة واتباعين أي قال كل قد حكم الله عليهم بالموت قرنا بعد قرن وجيلا بعد جيل

فسبحان الباقي بعد فناء خلقه قال الناظم رحمه الله تعالى ونفعنا به آمين
 (سبيح الله كلامهم وسبحي فاعلاما قد فعل)
 أي سبيح الله غرود وكنهان ومن ذكرهما الناظم بعدهما ويجمع غيرهم
 أيضا من جميع الحيوانات ويحارز كل فاعل بما فعله من خير وشه
 وفي كلامه إشارة إلى أن الله سبحانه وتعالى يجمع الخلق بعد الموت من
 التراب والخرف والابن ومن أجواف السمك والسباع والطيور والهوام
 كيف كانوا والله تعالى ينبتهم من الأرض نباتا كما بدأهم أول مرة
 فينبئون كما تنبت الحبة في جيل السيل ويجمعهم في صعيد واحد
 ويحاسبهم على الفتل والنقيرو القطامير وغير ذلك قال تعالى ثم انصركم
 بعد ذلك لميتون ثم انكم يوم القيامة تبعثون وقال تعالى انه بدأ الخلق
 ثم يعيده ثم اليه ترجعون وقوله تعالى وهو الذي بدأ الخلق ثم يعيده
 وهو أولون عليه وقال تعالى كما بدأنا كونا
 فاعلمين وقال تعالى فمن يعمل مثقال ذرة خيرا يره ومن يعمل مثقال ذرة
 شرا يره وقال صلى الله عليه وسلم الناس مجزيون بأعمالهم ان خيرا فخير
 وان شرا فشر والآيات والاحاديث الدالة على اثبات البعث كثيرة شبيهة
 وقد ذكر مولانا وشيخنا سيدي أحمد السجاعي في رسالة سماها القول
 الازهر فيما يتعلق بارض المحشر ما نصه وقع السؤال عن الارض في يوم
 المحشر من أي شيء تكون هي وهل تبدل جبهاتها أو البعض وما المراد
 بقوله تعالى يوم تبدل الارض غير الارض وما مكان حشر الناس الجواب
 انه ذكر المفسرون في معنى هذا التبديل قولين أحدهما انه تبدل صفة
 الارض والسماء لآذانهما فأنما تبدل الارض فتغير صفتها وهيئتها
 مع بقاء ذاتها وهو أن تدك جبالها ويستوى منخفضها وترفعها وتذهب
 أشجارها وجميع ما عليها من العمارات ولا يبقى على وجهها شيء الا ذهب

وقتما تبدل السماء فهو أن تنتثر كواكبها وتطامس شمسها وقمرها
 ويكوران وتكون قارة كالدخان كما قال تعالى فكانت وردة كالدخان
 أي صارت حمراء كالاديوم وقارة كالمهل كما قال تعالى يوم تكون السماء
 كالمهل أي النحاس المذاب ويدل على صحة هذا القول ما روى عن
 سهل بن سعد قال قال رسول الله صلى الله عليه وسلم لم يحشر الناس يوم
 القيامة على أرض بيضاء عفراء كقرصة النقي ليس فيها ماء لم لاحد قال
 في تفسير الخازن العفراء بالعين المهملة وهي البيضاء إلى حمرة ولهذا
 شمهها بقرة النقي وهو خبز الابيض المائل إلى حمرة والنقي بفتح
 الذون وكسر القاف الدقيق الذي نقي من الشعير والفضالة وقوله ليس
 فيها ماء علم لاحد بفتح الميم واللام بينهم ما مهملة ساكنة الشيء الذي
 يستدل به على طريق يريدها مستوية ليس فيها حذب يرد البصر
 ولا بناء يسترا وراءه انتهى والحذب ما ارتفع من الأرض وناتيهما أن
 تبدل ذات الأرض والسماء ثم اختلف أصحاب هذا القول في معنى هذا
 التبديل فقال ابن مسعود في معنى الآية تبدل الأرض بأرض
 كالفضة البيضاء نقية لم يسفل فيها دم ولم تملعها خطيئة وقال
 علي بن أبي طالب كرم الله وجهه تبدل الأرض من فضة والسماء من ذهب
 وقال أبو ذر ريرة وسعيد بن جبير تبدل الأرض من خبز بيضاء يأكل
 المؤمن من تحت قدميه قال ابن حجر ويستفاد منه أن المؤمنون
 لا يعاقبون بالجوع في طول نهار الموقف بل يقلب بقدرته طبع الأرض
 حتى يأكلوا منها من تحت أقدامهم ما شاء الله بغير علاج ولا كلفة وعن
 ابن مسعود رضي الله عنه أنه قال الأرض كلها نار يوم القيامة وعن
 كعب الأحبار رضي الله عنه أنه قال يصير مكان البحر نارا وعن
 ابن كعب رضي الله عنه أنه قال تصير الأرض والجبال غبرة على وجوه

انه كذا رآه على وجوه المؤمنين وعن ابن عباس في تفسير قوله تعالى
 واذا البصار صبرت قال تسبح رحتي تصير تارا (واعلم) انه لا تنافي بين
 أحاديث مصيرها خبزة وخبزة ونارا بل يجمع بأن بعضها يصير خبزة
 وبعضها غبرة وبعضها نارا وهي أرض البحر خاصة بدليل ما تقدم
 وفي تفسير الخازن فان قلت اذا فسرت التبديل بما ذكرت فكيف يمكن
 الجمع بينه وبين قوله تعالى يومئذ تحدث أخبارها وهو أن تحدث بكل
 ما عمل عليها قلت وجه الجمع ان الأرض تبدل أولا صفاتها مع بقاء ذاتها
 كما تقدم وفيها القبور والبشر على ظواهرها وفي بطنها فحينئذ تحدث
 أخبارها ثم بعد ذلك تبدل فذلك تبدل ثان وهو أن تبدل ذاتها بغيرها
 كما تقدم أيضا أي وذلك اذا وقفت في المحشر فتبدل لحم الأرض التي يقال
 لها الساهرة ويمسسون عليها وهي أرض عفراء بيضاء من فضة لم
 يسفل فيها دم ولم تعمل عليها معصية وحينئذ يقوم الناس على الصراط
 وهو لا يسع جميع الخلق فيقوم من فضل على متن جهنم وهي كاهالة
 جادة والاهالة بالكم الودك المذاب وهي الأرض التي قال عبد الله
 انها أرض من نار فاذا جاوزوا الصراط ودخل أهل النار في النار وأهل
 الجنة في الجنة من وراء الصراط وقاموا على حياض الانبياء يشربون
 بدلت الأرض كقرصة النقي فأكلوا من تحت أرجلهم وعند ذهابهم
 الى الجنة كانت خبزة واحدة أي قرصا واحدا يأكل منه جميع الخلق
 ممن دخل الجنة واداهم زيادة \equiv بدلت الحوت قاله الجلال السيوطي
 في البدور والسافرة وبدل على صحة هذا التأويل ما أخرجه الامام أحمد
 عن أبي أيوب قال أتى النبي صلى الله عليه وسلم حبر من اليهود قال
 رأيت اذ يقول الله يوم تبدل الأرض غير الأرض فأين الخلق عند ذلك
 قال أضياف الله لن يعجزه ماله بهم والمبدل هو الأرض جميعها كما يؤخذ

ذلك من عدة أحاديث منها ما أخرجه الشيخان عن أبي هريرة عن
 النبي صلى الله عليه وسلم قال يقبض الله الأرض يوم القيامة ويطوى
 السموات بيده ثم يقول أنا الملك أين ملوك الأرض ومنها ما أخرجه
 مسلم عن ابن عمر رضي الله عنهما قال قال رسول الله صلى الله عليه وسلم
 يطوى الله السموات يوم القيامة ثم يأخذها بيده اليمنى ثم يقول أنا الملك
 أنا الجبار أين المتكبرون ثم يطوى الأرضين ثم يأخذهن بشماله ثم
 يقول أنا الملك أين الجبارون أين المتكبرون قال القاضي عياض القبض
 والعلو والاخذ كلها بمعنى التجمع ثم رجع ذلك إلى معنى الرفع والازالة
 والتبديل فعاد ذلك إلى ضم بعضها إلى بعض وبادتها وقال القرطبي
 المراد بالعلو هنا الاذهاب والافناء يقال قد انطوى عنلما كنفاه
 وجاء فاعيره أى مضى وذهب وأما اليد واليمين والشمال فهن باب
 أحاديث الصفات التي لا يعتقد ظاهرها والناس فيها على قسمين
 فبعضهم وهم السلف يعتقدون ورودها ويعلمون استحالة ظاهرها
 ويكفون أمرها إلى الله وبعضهم وهم الخلف يعتقدون ورودها
 ويعتقدون تنزيه الله تعالى عن ظاهرها ويقولون تأويلها موافقا كتأويل
 اليمين بقبضه الرحمة والشمال بقبضه النعمة انتهى (قائدة) أخرج
 الطبراني في الأوسط وابن عدي بسند ضعيف عن ابن عباس رضي
 الله تعالى عنهما قال قال رسول الله صلى الله عليه وسلم تذهب الأرضون
 كلها يوم القيامة إلا المساجد فانه ينضم بعضها إلى بعض انتهى ومكان
 الحذر التام كما ذكره الجلال السيوطي في البدور المسافر قونصره
 أخرج للبخاري والطبراني بسند حسن عن سمرة بن جندب أن رسول الله
 صلى الله عليه وسلم كان يقول لنا انكم تحشرون إلى بيت المقدس ثم
 تجتمعون وأخرج أبو نعيم في الحلية عن وهب بن منبه قال يقول الله

لهضرة بيت المقدس لا تضعن عليك عرشي ولا حشرن اليك خلقي
 وإيا تينك داود يومئذ راكبا (واعلم) أن الأرض المبدلة لا تسمى بعد
 التبديل شيئا مما إلا باعتبار ما كان وقد نظم سيدي أحمد السجاعي رحمه
 الله تعالى السؤال المتقدم فقال

الأيام الأخبار ما روض حشرنا * وما مقصود التنزيل أن تبدل
 وثى مكان فيه حشر لجهنما * أجيبوا وانتوا بالانصوص ذوي العلا
 وأجاب رحمه الله تعالى بقوله

لربى سمع صلالة لجهنم * وصحب كذا والتابعين من الملا
 قل أرض سماء يوم حشر تبـ ذلا * بورق وقيل التل عسجد أبدا
 فيا كل ذوالإيمان من تحت أرجل * لتكبل لا يذوق الجوع منه تفضلا
 وليس مناف لتبديل أكلهم * فتشبهها المقصود اذ خبر تجعلا
 وقيل ل نار تبديل أو غيرة ولا * تنافي اذ البعض المراد فحصل
 وناحية أشام حشرنا في * في الأخبار عن هاد شفيع مجعلا
 وأحمد دراج للقبول بجاهه * عليه صلالة مع مصل ومن ذلا
 وقوله بورق أى بفضة مضروبة أى فى البياض والنقاوة وقوله وقيل
 التال وهو السماء أبدل عسجدا أى ذهباً وقوله وليس مناف المقصود
 من هذا البيت بيان أن أكلهم لا ينافى أبدالهـ لأمها كالفضة فى نقارتها
 وبياضها والافهى خبزة وقوله ولا تنافي اذ البعض المراد فحصل
 جواب عن سؤال وهو أنه تقدم أن المؤمن يأكل منها وإنه كلفضة
 البيضاء فكيف يقال انها تبديل ناراً وغيرة وحاصل الجواب أن المراد به
 أن بعضها يبدل بذلك لأجبهـ ها فلا تنافي انتهى قال له نظم رحمه الله
 تعالى ونفعنا به آمين

(أى بنى اسمع وصا يا جئت * حكما خصبها خير الملال)

لفظة أى للنداء فأى من أدوات النداء مثل يا وبني منادى يحتمل
 أن يكون ابنه من النسب حقيقة والخطاب له ويحتمل أن يكون
 الخطاب لغيره مطلقا على سبيل العموم وعلى وجه النصيحة ويكون
 النداء له على حذف النكرة غير المقصودة كقول الواعظ يا غافلا
 والموت يطلبه وقول الاعمى يا رجلا خذ بيدي والوصايا جمع وصية والمراد
 بها هنا نشر العلم ونفع المسلمين والامر بالمعروف والنهي عن المنكر
 والدلالة على التامير وغير ذلك والجميع جمع حكمة والمراد بها العلم
 المقرون بالعمل وقيل هي علم القرآن ناسخه ومنسوخه ومحكمه
 ومتشابهه ومقدمه ومؤخره وحلاله وحرامه وأمثاله وقيل هي الامانة
 في القول والفعل وقيل هي معرفة معاني الاشياء وفهمها وقيل هي النبوة
 وقيل غير ذلك قال تعالى يثقي الحكمة من يشاء ومن يثقي الحكمة
 فقد أوتي خيرا كثيرا والمثل جمع ملة وخيرها ملة الاسلام قال تعالى
 ورضيت لكم الاسلام دينا وقد فضل الله تعالى هذه الامة على سائر
 الامم قال الله تعالى وكذلك جعلناكم امة وسطا لتكونوا شهداء على
 الناس ويكون الرسول عليكم شهيدا وقال تعالى كنتم خيرا امة اخرجت
 للناس تأمرون بالمعروف وتنهون عن المنكر وتؤمنون بالله وقال تعالى
 وجعلت امةك وسطا وجعلت امةك هم الاقرب والآخرين وجعلت
 من امةك اقواما قلوبهم اناجيلهم الى آخر ما من الله به عليه وعلى امة
 في ليلة المعراج وفي كتاب طهارة القلوب والخضوع لعلام الغيوب
 قال وهب بن منبه لما قرأ موسى عليه السلام الاواح ووجد فيها
 فضيلة امة محمد صلى الله عليه وسلم قال يا رب من هذه الامة المرحومة
 التي اجدتها في الاواح قال هي امة محمد صلى الله عليه وسلم يرضون
 مني باليسير اعطيهم اياه وأرضى منهم باليسير من العمل أدخلهم الجنة

بشهادة أن لا اله الا الله قال يارب انى أجد فى الألواح أمة يحشرون
 يوم القيامة وجوههم على صورة القمر ليلة البدر فاجعلهم أمتى فقال هى
 أمة محمد أحشرهم يوم القيامة غرا محجبين قال يارب انى أجد فى الألواح
 أمة يطلبون الجهاد بكل أبق حتى يقاتلوا الأعداء والدجال فاجعلهم أمتى
 قال هى أمة محمد قال يارب انى أجد فى الألواح أمة يصلون فى اليوم
 واليلة خمس صلوات فى خمس ساعات من النهار والليل وتفتح لهم أبواب
 السماء وتنزل عليهم الملائكة فاجعلهم أمتى قال هى أمة محمد قال يارب
 انى أجد فى الألواح أمة الأرض لهم مسجد وطهور وتحل لهم الغنائم
 فاجعلهم أمتى قال هى أمة محمد قال يارب انى أجد فى الألواح أمة
 يصومون لك شهر رمضان فيغفر لهم ما كان قبل ذلك فاجعلهم أمتى قال
 هى أمة محمد قال يارب انى أجد فى الألواح أمة يحبون لك البيت الحرام
 يعجبون لك بالبكاء عجبوا ويذبحون ضحيا فاجعلهم أمتى قال هى أمة أحمد
 قال فساتعطيهم على ذلك قال المغفرة وأشفعهم فيمن وراءهم قال يارب
 انى أجد فى الألواح أمة يرفع أحدهم اللقمة الى فيه ويقفها بأسمك
 ويختتمها بحمدك فلا تسبته فى جوفه حتى يغفر له فاجعلهم أمتى قال
 هى أمة أحمد قال يارب انى أجد فى الألواح أمة هم السابقون يوم
 القيامة وهم الآخرون من الخلق فاجعلهم أمتى قال تلك أمة أحمد
 قال يارب انى أجد فى الألواح أمة أناجيلهم فى صدورهم يقرؤونها
 فاجعلهم أمتى قال تلك أمة أحمد قال يارب انى أجد فى الألواح أمة إذا هم
 أحدهم بحسنة فلم يعملها كتبت له حسنة واحدة وإن عملها كتب له
 عشر أمثالها الى سبع مائة ضعف فاجعلهم أمتى قال تلك أمة محمد قال
 يارب انى أجد فى الألواح أمة إذا هم أحدهم بسيئة ثم لم يعملها لم تكتب
 عليه وإن عملها كتبت عليه سيئة واحدة فاجعلهم أمتى قال تلك أمة

أحمد قال يارب اني أجد في الألواح أمة هم خير الناس بأمرهم
 بالمعروف وينهون عن المنكر فأجعلهم أمتي قال هي أمة أحمد قال يارب
 اني أجد في الألواح أمة يحشرون يوم القيامة على ثلاثة ثلث بدخلون
 الجنة بغير حساب وثلة يحاسبون حسابا يسيرا وثلة يحصبون ثم
 يدخلون الجنة فأجعلهم أمتي قال تلك أمة محمد قال يارب بسطت
 هذا الناب لا جد وأمتهم فأجعلهم من أمتهم قال الله تعالى يا موسى اني
 اصطفيتك على الناس برسالاتي وبكلامي فخذ ما آتيتك وكن من
 الشاكرين وعن ابن عباس رضي الله عنهما قال قال رسول الله صلى
 الله عليه وسلم لم يؤم الا صحابة مة قولون في هذه الآية وما كثرت بجانب
 الطور اذ نادينا قالوا الله ورسوله اذ لم فقال لما تكلم الله مرسي عليه
 السلام قال يارب هل في الامم اكرم عليك من أمتي طالت عليهم
 الغمام وأنزلت عليهم المن والسوى فقال الله تعالى أما علمت أر فضل
 أمة محمد على سائر الامم كفضل علي سائر خاقي قال موسى يارب
 أفأراهم قال ان تراهم ولا تكن اذا أحببت أن تسمع كلامهم فقلت قل
 فاني أحب ذلك قال الله تعالى يا أمة محمد فأجابوه بصيحة واحدة بقلولون
 لبيك اللهم لبيك كلهم وهم في أصلاب أباؤهم ثم قال الله تعالى صلاني
 عايكم ورحمتي سبقت غضبي وعفوي سبق عذابي واني قد غفرت لكم
 قبل أن تستغفروني فمن لا ينمي منكم يشهد أن لا اله الا الله وأن محمدا
 رسول الله غفرت له ذنوبه فأراد الله أن يمين على بذلك فقال وما كنت
 بجانب الطور اذ نادينا أمتك وفي بعض كتب الله المنزلة أنا الله الذي
 لا اله الا أنا وحدي لا شريك لي محمد المختار عبيدي ورسولي أمة
 الحامدون رعاة الشمس فيهم صلاتو كانت في قوم نوح ما علموا بأبواب طوفان
 ولو كانت في قوم عاد ما علموا بالريح وركانت في قوم ثمود ما علموا

بالصحة انتهى قال في تنبيه الغافلين في الباب الرابع والسبعين مانصه
قال كتب الاحبار ان الله تعالى اكرم هذه الامة بثلاثة أشياء قد اكرم
بها أنبياء. أحدها انه جعل لكل نبي شاهدا على قومه وجعل هذه
الامة شهيدا على الناس والثاني انه قال لا رسل يا أيها الرسل كلوا من
اطيبات وقال لهذه الامة كلوا من طيبات ما رزقناكم والثالث قال
لكل نبي دعوة مستجابة وقال لهذه الامة ادعوني أستجب لكم ويقال
ان الله تعالى اكرم هذه الامة بست كرامات أولها انه خلقهم ضعفاء
حتى لا يستكبرون وثانيها خلقهم صغارا في أنفسهم حتى تكون وثقة
اطعام والثياب عليهم ثم أقل وثالثها جعل أعمارهم قصارا حتى تكون
ذنوبهم ثم أقل ورابعها خلقهم فقراء حتى يكون حسابهم في الآخرة أقل
وخامسها خلقهم آخر الامم حتى يكون مقامهم في القبر أقل وسادسها
جعلهم آخر الامم لئلا يفتخروا ببر الامم وعن كتب الاحبار قال قرأت
في بعض ما أنزل الله على موسى عليه السلام يا موسى ركعتان يصلينهما
أحمد وأتمته وهي صلاة الغداة يقول الله تعالى ما صلاها أحد الا غفرت له
ما أصاب من الذنوب في يومه وليلته ويكون في ذمتي يا موسى أربع
ركعات يصلين أحمد وأتمته ومن الظهور أعطيهم بأول ركعة منها المغفرة
وبالثانية أقل موازينهم وبالثالثة أوكل عليهم الملائكة ويحسون
ويستغفرون لهم وبالرابعة أفتح لهم أبواب السماء وتشرف عليهم المهور
العين يا موسى أربع ركعات يصلين أحمد وأتمته وهي صلاة العصر فلا
يبقى ملك في السموات ولا في الأرض الا استغفر لهم ومن استغفرت له
الملائكة أعذبه أبدا يا موسى ثلاث ركعات يصلين أحمد وأتمته
وهي صلاة المغرب حبر تغرب الشمس أفتح لهم أبواب السماء فلا يسألون
حاجة الا قضيت لهم يا موسى أربع ركعات يصلين أحمد وأتمته وهي

صلوة العتمة حين يغيب الشفق خير لهم من الدنيا وما فيها ويخرجون
من ذنوبهم يوم ولدتهم أمهاتهم يا موسى اذا توسأ أنجد وأمنه كما أمرتهم
أعطيتهم بكل قطرة تقطر من الماء جنة عرضها كعرض السماء
والارض يا موسى يصوم أحد وأمه شهر من كل سنة وهو شهر
رمضان أعطيتهم بصيام كل يوم مدينة في الجنة وأعطيتهم بكل خير
يعملون فيه من التطوع أجر فريضة وأجعل فيه ليلة القدر فمن استغفر
منهم فيها مرة واحدة نادى ما صادق من قلبه فان مات من ليلته أو شهر
أعطيه أجر ثلاثين شهيدا انتهى (واعلم) أن الله تعالى اختار أمة محمد
على الامم وخيار الامة علماءؤها واعلم هذه الامة أصحاب رسول الله
صلى الله عليه وسلم ثم خيار كل قرن علماءؤها انتهى قال الناظم رحمه الله
تعالى ونفعنا به آمين

(أطلب العلم ولا تكسل فما أبعد الخير على أهل الكسل)
أى اجتهد في تحصيل العلم وطلبه وهو ادراك المعارف على ما هو عليه
في الواقع أو هو حكم الذهن المجازم المطابق للواقع فخرج بالاول الشك
والوهم بناء على القول بأنه لا حكم فيهما وخرج بقيد الجازم الظن وبقيد
المطابق للواقع غيره فهو الجهل المركب وهو اعتقاد الشيء على خلاف
ما هو عليه في الواقع كادراك الفلاسفة قدم العالم وسمى مركبا لتركبه
من جهلين عدم العلم واعتقاده عالم وقوله ولا تكسل أى لا تسأم أيها
الطالب عن الاشتغال به لان آفة الكسل والسامة قبيحة شنيعة
كما قال الناظم فما أبعد الخير على أهل الكسل والخير اسم جامع لأنواع
الفضائل فهو خلاف الشر ويرحم الله القائل

أطلب ولا تضهرن من مطلب ❖ فآفة الطالب ان يضهر
الم تر ان الحبيل ينكراره ❖ على الصخرة السماء قد أنرا

وقال بعضهم

العلم نور فلا تمهل بحالسه * واعمل جيلا يرى فالفضل في العمل
لا ترقد الليل ما في النوم فائدة * لا تكسان ترى الحرمان في الكسل
(تنبيه) الامر في قول الناظم للوجوب فطلب العلم واجب كما قال صلى
الله عليه وسلم طالب العلم فريضة على كل مسلم ومسألة قال بعض
العلماء أراد به علم التوحيد وعلم أحوال القلب وعلم الشريعة فأما علم
التوحيد فهو أن يعرف الشخص أن له الها عالما قادرا جبارا مريدا
متكلا سميعا بصيرا واحدا متصفا بصفات الكمال منزها عن النقصان
والزوال ليس كمثل شيء وأن يعرف أن له ملائكة وهم عباده
لا يصونه فيما أمرهم به ويفعلون ما يأمرهم به لا يأكلون ولا يشربون
وأن يعرف أن له كتباً منزلة وكلها منسوخة بالقرآن وأن يعرف أن له
رسلاً أرسلهم إلى الخلق أولهم آدم عليه السلام وآخرهم محمد صلى الله
عليه وسلم وأن شريعته باقية إلى يوم القيامة وأن يعرف أن سؤال منكر
ونكير حق والحشر والنشر حق والجنة والنار حق والحساب والميزان
حق والصراط حق وأن يعرف أن القدر خيره وشره من الله تعالى
لا يجري شيء في الوجود إلا بإرادته ومشيئته وأما علم أحوال القلوب
فهو أن يعرف الشخص أن للقلب أخلاقاً محمودة فيفعلها وأخلاقاً
مذمومة فيتباعد عنها أما الممودة فكانت وكل على الله تعالى والاخلاص
له سبحانه وتعالى والحمد والشكر على النعم والتوبة من المعاصي والخوف
والرجاء والزهد والصبر والمحبة والرضاء بالقضاء وذكر الموت وأما
المذمومة فكانت حرص على الطعام والشراب وكراهية الجوع مع أن فيه
فوائد منها صفاء القلب ورقته وذل النفس وكسر الشهوات وزوال
النوم المانع من العبادة والحرص على الكلام فيما لا يعني لأن للسان

آفات كثيرة والغالب عليه منها الغيبة والكذب والمدح والمزاح
 وكالغضب والحسد والبخل وحب الجاه وحب الدنيا والكبر والعجب
 والرياء وغير ذلك من أمراض القلوب وأما علم الشريعة فكل ما يتعين
 عليه فعليه فالواجب عليك معرفته لتؤديه على حقيقته كالطهارة
 والصلاة والزكاة والصوم والحج وغير ذلك من أنواع العبادات
 والمعاملات والمناكحات وأفضل العبادات البدنية الصلاة لان
 العبادات اماقلية كالإيمان والتفكير والتوكل والصبر والورع والزهد
 ونحوها واما بدنية كالاسلام والصلاة والصوم والحج والقلبية أفضل
 من البدنية وأفضل القلبية الإيمان ولا يكون الا واجبا وقد يكون
 تطوعا بالتجديد وأفضل البدنية الصلاة كما تقدم لانه اجتمع فيها
 ما تفرق في غيرها من ذكر الله ورسوله وقراءة وتسيب ولبث وطهارة
 وستر واستقبال وترك أكل وشرب وغير ذلك وزادت بالركوع
 والسجود ونحوها (واعلم) أن أعضائك كالاعناب السائمة وأنت
 راعيها وقد رعت في أودية المعاصي فتجهمها في وقت الصلاة بين يدي
 الله تعالى فاذا قامت الى الصلاة قامت بين يدي مولك سبحانه وتعالى فاذا
 كبرت فقد أذعنت بأن الكبرياء والعظمة له سبحانه وتعالى فاذا
 ركعت فكأنك قلت يا رب رقبتي لك وأنا عبدك وثقل المعصية أنقض
 ظهري فاطرحه عني واذا سجدت فكأنك تقول عفرت وجهي بالتراب
 فأثبا خاضعاً لك فاذا قامت للصلاة فاجتهد في تطهير قلبك وتذكر
 في قيامك أنك واقف بين يديه كوقوفك يوم العرض عليه سبحانه
 وتعالى واذا كبرت بلبسائك فلا يكذبك قلبك فان كان فيه شيء كبير
 سوى الله تعالى فاطرحه عنه وبكفينا في فضيلة الصلاة ما روى أنه
 سئل البخاري ما تقول فيمن لا يصلي فنكس رأسه طويلاً ثم رفع رأسه

فقال السائل لا تظن أني فعلت ذلك عجزا عن جوابك ولكن نظرت
بقاى في كتب شرائع الاسلام وعرضت جميع القرآن من أوله الى آخره
هل أجده فيه أن من لا يصلي يكون مسلما أم لا فما وجدت أن من ترك
الصلاة متمعدا يكون مسلما نسأل الله سبحانه وتعالى أن يوفقنا لاداء
ما افترض علينا من الصلوات وغيرها على وجه يرضيه سبحانه وتعالى
آمين قال الناظم رحمه الله تعالى ونفعنا به آمين

(واحتفل للفقه في الدين ولا يشغل عنه بمال وخول)

أى اجمع حواسك للفقه أى للفهم في الدين أى في أحكامه ولا تشغل
أعد لا تلهى عنه بمال ولو كثرت ولا خول بفتح الخاء المعجمة والوار كخدم
وحشم وزناومنى أفاده في المصباح ففى هذا البيت الامر بالاجتهاد
فى طالب العلم الذى لا بد منه وهو العلم الشرعى كالفقه والحديث
والتفسير والا لات الموصلة الى فهم ذلك لانه هو الذى يجب على
الانسان الاشتغال به لاجل ان يعرف ما هو مطلوب منه من فرض
ونفل وما هو منهى عنه من حرام ومكروه فعلم من هذا التقرير ان المراد
بالفقه فى النظم معناه اللغوى وهو الفهم فقوله واحتفل للفقه أى للفهم
فى الدين أى فى أحكامه وليس المراد به معناه الاصطلاحى الذى هو
العلم بالأحكام الشرعية العملية المكتسبة من أدلتها التفصيلية
لانه بهذا المعنى قاصر على الفقه فقط والدين فى اللغة يطلق على معان
منها الجزاء قال تعالى مالك يوم الدين أى الجزاء ومنها الطاعة يقال فلان
دان لفلان أى أطاعه واصطلاحا ما شرعه الله من الاحكام على لسان
نبيه محمد صلى الله عليه وسلم والدين والملة والشرعية والشرع ألفاظ
متعددة فى المعنى مختلفة بالاعتبار لان الاحكام من حيث اشتهاؤها
وظهورها وتشريعها تسمى شرعا وشرعية ومن حيث املاء الشارع

اياها لما تسمى ملة ومن حيث انقياد الخلق لها تسمى ديناً انتهى وفي هذا
البيت أيضاً انتهى عن الاشتغال عن العلم بما هو من القواطع عنه
كالمال والحشم والخدم والامور المتعاقبة بتحصيل الدنيا وغير ذلك
ولله در القائل

تعلم فان العلم زين لاهله * وفضل وعنوان لكل المحامد
وكن مستفيداً كل يوم زيادة * من العلم واسبح في بحور الفوائد
تفقه فان الفقه افضل قائد * الى البر والتقوى واعدل فاصد
هو العلم الهادي انى ستن الهدي * هو الحصن ينحى من جميع الشدائد
فان فقيها واحدا متورعا * أشد على الشيطان من ألف عابد
وذكر في الجامع الصغير أنه صلى الله عليه وسلم قال فقيه واحد أشد
على الشيطان من ألف عابد قال الناظم رحمه الله تعالى ونفعنا به
آمين

(واهجج النوم وحصله فن يعرف المألوف يحقر ما بذل)
أى اترك النوم وحصله أى العلم الشرعى مع آلاته لا كل علم لان العلم
يقصر عن تحصيل كل علم خصوصاً في هذا الزمن الذى كثرت فيه
الشواغل ولا تستعظم ترك النوم في تحصيله لان من يعرف المألوف
وعظمته ونفعه يحقر بفتح الياء التفتية وكسر القاف من باب ضرب
أى لا يعبأ ولا يعتنى بالشىء الذى بذله وأعطاه عن طيب نفس هكذا
يستغاد من المسباح فقد أمر الناظم رحمه الله تعالى بهجج النوم وتحصيل
العلم لان من طبع النفس النرم والكسل والبل الى اللهو واللعب
والتنعم والفتور عن الطاعات خصوصاً عن العلم والليل تنفرغ فيه
الحواس عن الشواغل وتنقطع فيه الامور المتعلقة بالدنيا غالباً فينبغي
سهره وتحصيل العلوم فيه فهو ان فاتته لذة النوم فقد حصلت له لذة

أعلى وأعظم من ذلك لان المعلوم عندهم انهم لا يلتذون بشيء أحلى منه حتى ان لم يستغلين به الملازمين لتحقيق مسائله وتدقيق فضائله يحصل لهم من الفرح والسرور والطرب ما لا يحصل لغيرهم ممن يصرى سماع الآلات والمآكل والمشارب وغير ذلك كما قال بعضهم

سهرى لتتج العلم الذى * من وصل غانية وطيب عناق
وصرير ألامى على أوراقها * أحلى من ادوكاة والعشاق
وألد من تفر الفتاة لدها * نقرى لالتقى الرمل عن أوراق
وأيدت سهران الدجاجة * نوما وتبغى بعد ذاك لحاق
ثم ان المناظم رحمه الله تعالى ذكر مثالا بين به ان من يعرف فضل العلم وما أعدده الله لطالبه في الدار الآخرة من الاجر العظيم والنعيم المقيم احتقر في جنب ذلك ما يلاقيه من الآلام والشاقة في الدنيا وما يحصل له من التعب والسهر وترك الذات الدنيوية وما يصيبه من المصائب كنقص في رزقه أو ولده أو نحو ذلك وهو قرله فن يعرف المطلوب يحقر ما بذل والله دراما منا الشافعي رضى الله عنه حيث قال

أصبر على مر الجفا من معلم * فان رسوب العلم في نقراته
ومن لم يذق ذل التعلم ساعة * تجرع ذل الجهل طول حياته
ومن فاتته التعليم وقت شبابه * فكبر عاياه أربعا لوفاته
حياة الفتى والله بالعلم والتقى * اذالم يكونا لا اعتبار لذاته
وله أيضا نور الله ضريحه

رأيت العلم صاحبه كريما * ولو ولدته آباء لآم
وايس يزال يرفعه الى أن * تمظم أمره القوم الكرام
ويقبهونه في كل حال * كراعى الظن تتبعه السوام
فلولا العلم ما سعدت رجال * ولا عرف الحلال ولا الحرام

وقال بعضهم

العلم مغرس كل فضل فاجتهد * أن لا يفوتك فضل ذاك المغرس
واعلم بأن العلم ليس يناله * من هم في مطعم أو مجلس
واحرص لتباح فيه حظا وانرا * واهجر له طيب المنام وغلس
لتمزحتي ان حضرت بمجلس * كرمت فيه وكنت صدر المجلس
ان الخلى من العلوم مقامه * عند انفعال له صموت الاخرس
قال الناظم رحمه الله تعالى ونفعنا به آمين


(لا تقل قد ذهبت أربابه * كل من سار على الدرب وصل)

أي لا تقل قد مضت أربابه أي أصحابه بموتهم وانقراضهم لان في المثل
المشهور أن كل من سار على الدرب وصل الى مطلوبه والدرب المدخل
بين الجبلين والجمع دروب مثل فلس وفلوس وليس أصله عربيا
والعرب استعملته في معنى الباب فيقال لباب السكة درب وللمدخل
الضيق درب لانه كالباب في التوصل بكل قال في المصباح وهذا
البيت جواب عن سؤال مقدر فكان قائلا قال للناظم رحمه الله تعالى
كيف يتيسر الاشغال بالعلم وقد انقراض بائقراض أهله وتعذر تخصصه
فأجابه بقوله لا تقل قد ذهبت أربابه فانه قد جرت عادة الله في خلقه
على عمر الاعوام والدهور انه لا يخلو زمن من العلماء اقامة لشريعته
صلى الله عليه وسلم وانه اذا ماتت طائفة خلفتها أخرى كما قال صلى الله
عليه وسلم من يرد الله به خيرا يفقهه في الدين وانما أنا قاسم والله معطي
ولن يزال أمر هذه الامة مستقيما لا يضرهم من خالفهم حتى يأتي أمر الله
فينبغي الاجتهاد في العلوم لان لكل مجتهد نصيبا قال صلى الله عليه
وسلم كن عالما أو متعلما أو مستمعاً أو محبا ولا تكن الخامسة فتهلك
وهو الذي يكره العلماء وقال صلى الله عليه وسلم لعلي لان يهدي الله

بك رجلا واحدا خير لك من حمر النعم وقال الشافعي رضي الله عنه
 بحاجس فقه خير من عبادة ستين سنة وقال صلى الله عليه وسلم العلماء
 ورثة الانبياء حديث صحيح وأما حديث علماء أمتي كأنبياء بني إسرائيل
 فتكلم فيه وقال صلى الله عليه وسلم ان العالم والمتعلم اذا مرا على قرية
 فان الله تعالى يرفع العذاب عن مقبرة تلك القرية أربعين يوما وقال صلى
 الله عليه وسلم فضل العالم على العابد كفضل القمر على سائر الكواكب
 وقال صلى الله عليه وسلم فضل العالم على العابد كفضلي على أمتي وقال
 صلى الله عليه وسلم فضل العالم على العابد كفضلي على أدناكم ان الله
 عز وجل وملائكته وأهل السموات والأرضين حتى النملة في جحرها
 وحتى الحوت ليصلون على معلم الناس الخير ذكره في الجامع الصغير
 وفي تنبيه الغافلين في الباب السابع والخمسين مانعه عن كثير
 ابن قيس قال كنت جالساً مع أبي الدرداء في مسجد دمشق فأتاه رجل
 فقال يا أبا الدرداء جئت من المدينة في حديث بلغني أنك حدثته عن
 النبي صلى الله عليه وسلم فقال ما جئت لتجارة ولا حاجة وما جئت الا
 لهذا فقال ما جئت الا له قال أبشر فاني سمعت رسول الله صلى الله
 عليه وسلم يقول من سلك طريقاً يلتمس فيه علماً سهل الله له طريقاً الى
 الجنة وان الملائكة لتضع أجنحتها لطالب العلم رضاء لما يصنع وان
 المسلم ليس تغفر له من في السموات ومن في الأرض والحيتان في جوف
 الماء وعن أنس بن مالك قال قال رسول الله صلى الله عليه وسلم من
 أحب أن ينظر الى عتقاء الله من النار فليتنظر الى المتعلمين فالذي
 نفس محمد بيده ما من متعلم يختلف الى باب العالم الا كتب الله له بكل
 قدم عبادة سنة وبني له بكل قدم مدينة في الجنة ويمشي على الأرض
 والأرض تستغفر له ويمشي ويصبح مغفوراً له وروى أن النبي صلى الله

عليه وسلم دخل المسجد فرأى مجلسين أحدهما يذكّر الله تعالى فيه
والآخر يتعلمون فيه الفقه فقال رسول الله صلى الله عليه وسلم كل
المجلسين على خير وأحدهما أفضل من الآخر أما هؤلاء فيدعون
الله ويرغون إليه فان شاء أعطاهم وان شاء منعهم وأما هؤلاء
فيتعلمون ويعلمون الجاهل وانما بعثت معلما هؤلاء أفضل ثم جلس
معههم وعن أنس بن مالك أن النبي صلى الله عليه وسلم قال ان بابا من
العلم يتعاه الرجل خير له من أن لو كان له أبو قبيس ذهباً فينفقه
في سبيل الله تعالى وعن الحسن البصري رضى الله عنه أنه قال لا أعلم
شئاً أفضل من الجهاد في سبيل الله الا ان يكون طلب العلم فانه أفضل
من الجهاد في سبيل الله ومن خرج من بيته في طلب باب من العلم الا
حفته الملائكة بأجنحتها وصلت عليه الملائكة في جو السماء
والسباع في البر والخيتان في البحر وأما الله أجراثنين وسبعين صدقاً
وعن أبي الدرداء قال مالي أرى علماءكم يذهبون وجهالكم لا يتعلمون
تعلموا العلم قبل أن يرفع بموت العلماء ويقال العلماء سرج الازمنة فكل
عالم مصباح زمانه وروى عن سالم بن أبي الجعد رضى الله عنه قال
اشتراني مولاي بثلاثمائة درهم فاعتقني فقلت في نفسي بأى الحرفة
أحترف فاخترت العلم على كل حرفة فلم يمض بي كثير مدة حتى أتاني
الخليفة زائر فلم آذن له وعن أبي الدرداء رضى الله عنه قال الناس
رجالان عالم ومعلم ولا خير فيما سوى ذلك ويقال من ذهب الى عالم
وجلس عنده ولم يقدر على حفظ شيء مما قاله الا أعطاه الله سبع كرامات
أولها ينال فضل المتعلمين وثانيها مادام عنده جالساً كان محبوباً من
الذنوب والخطايا وثالثها اذا خرج من منزله نزلت عليه الرحمة ورابعها
اذا جلس عنده نزلت الرحمة على العالم فتصيبه ببركته وخامسها ان يكتب

له الحسنات مادام مستمرا وسادسها تحفهم الملائكة بأجنتها وهو فيهم
وسابعها كل قدم يرفعها ويضعها تكون كفارة للذنوب ورفعاً للدرجات
وزيادة في الحسنات هذا المزمع لم يحفظ شيئا وأما الذي يحفظ فله أضعاف
ذلك مضاعفة وعن عمر رضي الله عنه أنه قال إن الرجل ليخرج من
منزله وعليه من الذنوب مثل جبل جبال تهامة فإذا سمع العلم خاف الله
واسترجع من ذنوبه فينصرف إلى منزله وليس عليه ذنب فلا تقارقوا
بجالس العلماء فإن الله لم يخلق على وجه الأرض أكرم من مجالسهم
قال بعض العلماء ولولم يكن لحضور مجلس العلم منفعة سوى النظر إلى
وجه العالم لكان الواجب على العاقل أن يرغب فيه فكيف وقد أقام
النبي صلى الله عليه وسلم العلماء مقام نفسه فقال من زار عالما فكا كما
زارني ومن صانع عالما فكا كما صانعتني ومن جالس عالما فكا كما
جالستني ومن جالسني في الدنيا أجلسه الله تعالى معي يوم القيامة
في الجنة وروى الحسن قال مثل العلماء كمثل النجوم إذا بدت اهتدوا بها
وإذا أظلمت تخيروا وموت العالم تلمة في الإسلام لا يسدها شيء
ما اختلفت الأيام والأيام انتهى قال الناطم رحمه الله تعالى ونفعنا به
آمين

(في ازدياد العلم ارغام العدا  وجمال العلم اصلاح العمل)
أي في زيادة العلم والأكثر منه ارغام أي اذلال وإهانة العدا فكسر
العين جمع عدو ويجمع أيضا على أعداء والعدو خلاف الصديق قاله
في المصباح وإنما كانت الزيادة في العلم ارغاما للأعداء لأن من زاد علما
بلغ مناه وارتفع قدره بين الأنام وتكامل فخره عند الخاص والعام
وطاب عيشه وظفر بسعادة الدنيا والآخرة ولذلك قال صلى الله عليه
وسلم لا خير في عيش إلا عالم ناطق أو مستمع أو واع وقول الناطم رحمه

الله تعالى وجمال العلم أي زينة إصلاح العمل أي تحسينه وموافقته
للشريعة فحينئذ يكون عالما عاملا وهذا هو الممدوح وما سواه مذموم
قال في تنبيه الغافلين في الباب الثامن والخمسين مانصه قال أبو الدرداء
رضي الله عنه لا يكون الرجل عالما حتى يكون بالعلم عاملا وعنه أيضا
رضي الله عنه أنه قال ويل للذي لا يعلم مرة وويل للذي يعلم ولا يعمل
سبع مرات وعن سيدنا عيسى بن مريم عليه السلام أنه قال من علم
وعمل فذلك الذي يدعى في ملكوت السموات عظيما وعن علي كرم الله
وجهه أنه قال إذا لم يعمل العالم بعلمه استنكف الجاهل أن يتعلم منه وإن
جمع العلم كله وقال سفيان بن عيينة من عمل بما علم وهو العالم ومن ترك
العمل بما علم فهو الجاهل وذكر في الخبر أن الملائكة يتعجبون من ثلاثة
من عالم فاسق يحدث الناس بما لا يعمل ومن قبر الفاجر يبنى بالجص
والآجر ومن النقش على قبر الفاجر ويقال أشد الحشرات يوم القيامة
ثلاثة رجل له مملوك صالح يدخل الجنة ومولاه يدخل النار ورجل جمع
مالا حلالا فنع منه حقوق الله تعالى ومات فأنفقه ورثته في الطاعة
فينحون به والذي جمعه في النار ورجل عالم غير عامل ينحو الناس بعلمه
وهو يصير إلى النار وروى عن النبي صلى الله عليه وسلم أنه سئل أي
الناس أشعر فقال العالم إذا فسد وروى عن بشر بن الحارث أنه كان
يقول لأصحاب الحديث أدوا زكاة هذه الأحاديث قالوا كيف تؤدي
زكاتها قال أن تعملوا من كل مائة حديث بخمسة أحاديث وروى عن
النبي صلى الله عليه وسلم أنه قال من تعلم العلم لأربع دخل النار ليباها
به العلماء أو يباري به السفهاء أو يقبل به وجوه الناس إليه أو يأخذ
به الأموال من الأمراء وقال الفضيل بن عياض إذا كان العالم راغبا
في الدنيا حرصا عليها فإن مجالسته تزيد الجاهل جهلا والفاجر فجورا

وتقسي قلب المؤمن وعن أنس بن مالك قال قال رسول الله صلى الله عليه وسلم العلماء أمناء الرسل على عباد الله تعالى ما لم يخالطوا السلطان ولم يدخلوا في الدنيا فاذا دخلوا في الدنيا فقد خانوا الرسل فاعتزلوهم واحذروهم على دينكم انتهى قيل لبراهيم بن عيينة أي الناس أطول ندامة قال أما في الدنيا فصانع المعروف إلى من لا يشكره وأما في الآخرة فعالم مفرط انتهى فعلم من هذا أن جميع ما ذكر في فضل العلم وارد في شأن العلم النافع وهو الذي يعمل به صاحبه وغيره مذموم (فائدة) ينبغي للعالم أن يعرف نعمة الله عليه التي لا تحصى وأن يتخلق بالمحاسن الشريفة التي ورد الشرع بها من الزهد في الدنيا وعدم المبالاة بها وبأهلها والسخاء والجود والكرم ومكارم الأخلاق وطلاقة الوجه من غير خروج إلى حد الخلاعة والتواضع واجتناب الضحك والاكتثار في المدح وملازمة الوظائف الشرعية كالنظف بإزالة الأوساخ والشعور التي ورد الشرع بإزالتها كقص الشارب وتقليم الأظفار وتسريح اللحية وتنظيف الأبط وحلق العانة وإزالة الروائح الكريهة والملابس المكروهة وأن يظهر بباطنه من الانحسار المعنوية كالخساسة والكبر والرياء والعجب واحتقار غيره وأن كان دونه وينبغي أن يترفق بمن يقرأ عليه ويعظمه ويحسن إليه بحسب حاله فقد روى الترمذي وابن ماجه عن رسول الله صلى الله عليه وسلم أنه قال إن الناس لكم تبع وإن رجالاً يأتونكم من أقطار الأرض ليتفقوهوا في الدين فاذا أتوكم فاستوصوا بهم خيراً وأخطاب في قوله لكم العلماء من أعمامه والمراد منه العموم وينبغي أن يبذل لهم النصيحة بأن يكون محرضاً لهم على التعلیم وموافاة قلوبهم وأن يذكرهم فضيلة العلم ليكون سبباً لنشاطهم وزيادة في رغبتهم في الخير وأن يجعل التعلين كأولاده في الشفقة عليهم

والاهتمام بمصالحهم والصبر على جفائهم وسوء أدبهم وأن يسامحهم
في قلة أدبهم في بعض الأحيان فان الانسان معرض للنقصان لاسيما
اذا كان صغير السن وهذا باب واسع جدا وفيما ذكرناه كفاية لا وثى
الباب قال الناظم رحمه الله تعالى ونفعنا به آمين

(جل المنطق بالتعريف من يحرم الأعراب في النطق اختبل)
أي زين وحسن المنطق أي النطق والكلام بالتعريف من يحرم الأعراب
أي التبيين والايضاح بمعرفة الفاعل والمفعول وغير ذلك اختبل
في النطق أي تحير في كلامه ولم يدر الصواب من الخطأ ومن في النظم
يحتمل أن تكون موصولة فابعدهما مرفوع أو شرطية فابعدهما مجزوم
وحرك بالكسر لالتقاء الساكنين وعلم من النظم أن النحر وجمال
اللسنة وكمال العلماء به تعرف معاني الكتاب والسنة النبوية وبه
يخاطب الله عباده في الجنة ولهذا قال رسول الله صلى الله عليه وسلم
أحب العرب لثلاث لاني عربي والقرآن عربي ولسان أهل الجنة
في الجنة عربي وقال رسول الله صلى الله عليه وسلم تعلموا العربية
وعلموها الناس فانه لسان الله الذي يخاطب به عباده يوم القيامة
انتهى وهو أي النحر وعلم بأصول مستنبطة من استقراء كلام العرب
يعرف به أواخر الكلام أعز بابو بناء وموضوعه الكلمات العربية من
حيث يبحث فيها عن الأعراب والبناء وفائدته معرفة صواب
الكلام من خطئه وغايته الاستعانة به على فهم كلام الله ورسوله
والاحتراز عن الخطأ في الكلام وجاء التعريف في اللغة لمعان خمسة أحدها
القصدية قال فحوت نحوك أي قصدت قصدك ثانيها المثل يقال مررت
برجل نحوك أي مثلك ثالثها الجهة توجهت نحو البيت أي جهته رابعها
المقدار يقال له عندي نحو ألف أي مقدار ألف خامسها القسم نحو هذا

على أربعة أنحاء أي أقسام وقد جمع ذلك بمضمهم في قوله
 نحونا نحو دارك يا حبيبي * وجدنا نحو ألف من رقيب
 وجدناهم عواة نحو كلب * تم وأمنك نحو من شريب
 وسبب تسمية هذا العلم بالنحو ما قيل أن أبا الأسود الدبلي بكسر الهمزة
 المهملة وسكون المثناة التحتية كان ضبطه سيدي يوسف الحفني
 في حواشي الأشموني قال دخلت يوما على أمير المؤمنين علي بن أبي
 طالب كرم الله وجهه فرأيت مطرقا متفكرا فقلت فيم تفكر يا أمير
 المؤمنين قال اني سمعت بهذه البلدة لحنا فأردت أن أصنع كتابا
 في أصل العربية فقلت له ان فعلت هذا يا أمير المؤمنين أحيتنا وبقيت
 هذه اللغة فينا ثم أتيت به بعد ثلاث فأتني الى صحيفة فيها بسم الله الرحمن
 الرحيم الكلام كاه اسم وفعل وحرف فالاسم ما أنبأ عن المسمى والفعل
 ما أنبأ عن حركة المسمى والحرف ما أنبأ عن معنى ليس باسم ولا فعل
 والفاعل مرفوع وما سواه فرع عليه والمفعول منصوب وما سواه فرع
 عليه والمضاف اليه مجرور وما سواه فرع عليه وقال أنسخ لهم هذا النحو
 يا أبا الأسود واعلم يا أبا الأسود أن الأشياء ثلاثة ظاهري ومضمري وشيء
 ليس بظاهر ولا مضمري وانما يتفاوت فضل العلماء في معرفة ما ليس
 بظاهر ولا مضمري قال أبو الأسود فجمعت منه أشياء وعرضتها عليه
 فكان من ذلك حروف النصب فذكرت منها ان وأن وليت وأعل
 وكان ولم أذكر لكن فقال لم تركتها فقلت لم أحسبها منها فقال بل
 هي منها فزدها ذكره الامام السيوطي في تاريخ الخلفاء والله در القائل
 النحو قطرة الآداب هل أحد * يجاوز البحر الا بالقناطير
 لو تعلم الطير ما في النحو من أدب * حنت وأنت اليه بالمناشير
 ان الكلام بلا نحو يحسنه * نبح الكلاب وأصوات السمائم

وقال بعضهم

قدّم النحر على الفقه فقد * يبلغ النحر بالشرف
أما ترى النحر في مجلسه * كهلال بان من تحت الشغف
يخرج الالفاظ من فيه كما * يخرج الجوهر من بطن الصدف
قال الناظم رحمه الله تعالى ونفعنا به آمين

(انظم الشعر ولازم مذهبي * فاطراح الرّد في الدنيا أقل)
انظم بكسر أوله وثالثه من باب ضرب والشعر بكسر الشين المعجمة
منصوب على المفعولية وهو النظم الموزون وتمر يفه أي النظم الموزون
ما تركب تركيباً متعاضداً وكان مقفى موزوناً مقصوداً به ذلك فما خلى
من هذه القيود أو من بعضها فلا يسمى شعراً ولا يسمى قائله شاعراً ولهذا
ما ورد في الكتاب العزيز أو السنة النبوية موزوناً فليس بشعر لعدم
القصد والتقفية وكذلك ما يجري على السنة بعض الناس من تغيير
قصد لانه أي الشعر، أخوذ من شعرت اذا فطنت وعلمت وسمى شاعراً
لفطنته وعلمه به فاذا لم يقصده فكأنه لم يشعر به انتهى مصباح وقوله
ولاظم مذهبي أي وتعلق بطريقتي وقصدي في الشعر من كوفي لا أنظم
الانظاماً جائزاً كنظامي البهجة في الفقه وكهذه القصيدة واشباههما
والذي تلخص من كلام العلماء ان الشعر الجائز هو الذي خلا عن هجو
وعن الكثرة في المدح وخلا عن الكذب وخلا عن التغزل بمعنى
وقد نقل ابن عبد البر الاجماع على جوازه اذا كان كذلك ذكره العلامة
العلقي على الجامع الصغير وقوله فاطراح الرّد أي فطرح الرّد والقائه
ورميه في الدنيا أقل والرّد بكسر الراء العطية والاعانة كما يستفاد من
المصباح والمعنى فالقاء العطية في الدنيا قليل والاثر اخذها وقبولها
ومن جملة الهذيان نظم الشعر قال الناظم رحمه الله تعالى ونفعنا به آمين

(فهو عنوان على الفضل وما * أحسن الشعر اذ لم يتبدل)
 أى فالشعر عنوان بضم العين وكسر هاء قال فى المصباح عنوان الكتاب
 بضم العين وكسر هاء وعنوان كل شىء ما يستدل به عليه أى فهو دليل
 على الفضل الذى هو الزيادة فى الشىء فن أهله الله تعالى للنظم اسم تدل
 به على فضيلته وعلمه والله در القائل

لاجرى الله دمع عيني خيرا * فلقد أباح بما خفاه لسانى
 كنت من قبل ذا كطى كتاب * فاستدلوا على بالعنوان
 وقوله وما أحسن الشعر اذ لم يتبدل أى اذ لم يمتن فالبالغة فى المدح
 بغير أصل وفى الذم كذلك قال فى المصباح بذات الشىء بذلا امتننته
 وانتقصته انتهى وما اسم تعجب فى موضع رفع على الابتداء وهى زكرة
 تامة عند سيبويه وسوغ الابتداء بها ما فيها من معنى التعجب وأحسن
 فعل ماض على اذ صح وفيه ضمير مستتر يعود الى ما رفوع على الفاعلية
 والشعر مفعول به لا حسن وجعل أحسن الشعر فى موضع رفع خبر ما
 التعجيبة انتهى والمقرر عند الشعراء أنه أرفع القنون قدرا وأكملها فخرا
 وكفاء ثم قاله رسول الله صلى الله عليه وسلم ان من الشعر لحكمة
 والله در الملاح حيث قال فى تخرمسه

كل من فى الشعر حقا نظما * زاده بين البرايا عظاما
 وأجلته جميع العظاما * فهو عنوان على الفضل وما
 أحسن الشعر اذ لم يتبدل

ولا يقدح فيه ما ورد من ذمه وذم الشعر قال تعالى والشعراء يتبعهم
 الغاؤون لان ذلك ورد فى شعراء الجاهلية الذين كانوا يتفاخرون
 فى مراسلاتهم ومعاوراتهم وقتالهم كأمراء القيس وطرفة بن العبد وعنترة
 العبسى وأشباههم من شعراء الجاهلية المشهورين بدليل ما وقع من

الاستثناء في الآية نفسها بقوله إلا الذين آمنوا وعملوا الصالحات الآية
والمراد بهم شعراء الاسلام كحسان بن ثابت وعبد الله بن رواحة
ونحوهما وما قول الامام الشافعي رضي الله عنه

ولولا الشعر بالعلماء يزدي ❦ لكنت اليوم أشعر من لبيد
فالجواب عنه أن أهل العصر الأول خصوصاً الامام الشافعي كانوا
لا يشتغلون بالشعر لا اشتغالهم بما هو أهم منه كالاكتفاء وتقرير الأصول
والفروع وتدوين الكتب ونحو ذلك ومن عادة الناس أنهم يقدمون
الأهم قالاهم وكانوا يرون أن الاشتغال بالشعر بالنسبة إلى ما هم فيه
انتقاص وأما قول القائل

لا تحسب من الشعر علم نافع ❦ ما الشعر إلا مخنة وخيال
فالعجوق ذق والرثاء نباح ❦ والعتب ذل والمدح سؤال
فالجواب عنه أن الذي تقرر عند العلماء أن الشعر من العلوم الكاملة
الجامعة النافعة والمثبت مقدم على النافي ولا يقدح فيه ذم فرد من أفراد
العالم فإن ذلك نادر والنادر لا حكم له قال الناطم رحمه الله تعالى ونفعنا به
آمين

(مات أهل الفضل لم يبق سوى ❦ مقرف أو من على الأصل اتكل)
أي مات أهل الفضل والعلم والشرف ولم يبق بعدهم إلا مقرف أي لاعب
ورزيل والألذي يتكل على أصله وشرفه فمقرف في كلام الناطم
يتمثل أن تكون بقايا بين يديهم ملة بمعنى لاعب قال في المصباح
قرق الرجل قرقاً من باب تعبب لعب والاسم القرق وزن حمل انتهى
ويحتمل أن يكون بقاء بدل القياض الأخيرة بمعنى رزيل وهو الأقرب بل
هو المنعني قال الشاعر

كم يجود مقرف نال العلا ❦ وكريم بخله قد وضعه

ذكره في الاشهر في قال في حواشيه قوله مقرى أى دنى الاصل فقد
 حرت عادة الله تعالى في خلقه قرنا بعد قرن وجيلا بعد جيل أن يموت
 الا مثل فالأمثل والا كل فالأكمل حتى لا يبقى الا رازل الناس
 وأسافلهم كما ورد في الحديث كلكم تموتون وانما يعمل بخياركم ومعنى كلام
 الناظم رحمه الله تعالى أنه تموت الاشراف والا كابر حتى لا يبقى الا
 مقرى في معاشرته ومصاحبته ووداده ومخالطته أو من يعتمد على
 آباءه وأجداده الماضين بأن يقول يكفينى ان أبى الشيخ فلان ابن فلان
 العناني أو الرفاعي أو البكري أو أنا منسوب الى الحسن بن علي رضي الله
 عنهما أو الى الحسين بن علي رضي الله عنهما أو الى الولي الفلاني
 فيشكل على أصوله الماضين ولم يدرك من أبطابه عمله لم يسرع به نفسه
 وأن ليس للانسان الا ما سعى وأن سعيه سوف يرى ثم يجزاه الجزاء
 الا وفي حاصله أن كل ما قرب الزمان من الساعة انقراض الاخيار ولم
 يبقى الا الاشرار وانقطع النفع من غالب المسلمين وما أحسن ما قيل
 ذهب الذين يعيش في أكنافهم * وبقى الذين حياتهم لا تنفع
 والله در الملاح حيث قال في تخميسه

قد مضى الناس في القلب الجوى * وغدا من كان للفضل حوى
 هل ترى اليوم لداء من دوى * مات أهل الفضل لم يبق سوى
 مقرى أو من على الاصل اتكل

قال الناظم رحمه الله تعالى وفعنا به آمين

(أنا لا أختار تقبيل يد * قطعها أجل من تلك القبل)
 أى لا أختار ولا أحب تقبيل يد من شخص موصوف بصفات قبيحة
 من كفر وفسق وسرقة وغيرها قطع تلك اليد أجل واحسن من تلك
 القبل بضم القاف وفتح الموحدة جمع قبلة قال في المصباح القبلة اسم من

قبلت الولد تقبيلاً والجمع قبل مثل غرفة وغرف انتهى قال الناظم رحمه الله تعالى اختار عدم تقبيل يد الشخص الموصوف بصفات قبحة مطلقاً ولو كان له عنده حاجة ولو خاف الضرر منه وهذا مما يدل على توكله على ربه وانقطاعه له تعالى وترك المخلوقات جميعاً رضى الله تعالى عنه وأما أيدي الصالحين والعلماء والأمراء العادلين فيستحب تقبيل أيدي العلماء وأهل الفضل والتماس دعواتهم الصالحة ونحو ذلك ويستحب لهم القيام أيضاً لأن النبي صلى الله عليه وسلم قام لسعد بن معاذ الأنصاري لما رآه مقبلاً وقال لأصحابه قوموا السيدكم فقاموا وأما القيام للظلمة ونحوهم وتقبيل أيديهم والتواضع لهم ونحو ذلك فيفصل فيه ويقال إن خاف على نفسه ضرراً أو اتلاف مال ونحوه فلا بأس به بل قد يجب إذا تحقق ما ذكره ولا يجوز وأما ما ارتكبه أمراء زماننا من البلاء الأعظم والداخية الكبرى من تولية اليهود والنصارى أمور المسلمين في قبض أموالهم واحتكارهم أرزاقهم ومعاشهم واحتياج الحال إلى تعذيبهم ومراعاتهم وتقبيل أيديهم والقيام لهم فينبغي أن يجري فيه التفصيل المتقدم هذا ما اختاره النووي تبعاً لغيره من المحققين وهو اللائق خصوصاً بزماننا هذا نسأله سبحانه وتعالى التيسير لقضائه وقدره قال الناظم رحمه الله تعالى ونفعنا به آمين

(ان جزئى عن مديحى صرت فى رقىها أولافيكفىنى الجمل)

هذا البيت بيان للسبب الحامل له رحمه الله تعالى على عدم التقبيل فهو جواب عن سؤال وفي الامثال السائرة تقبيل يد لم تنفع أحق أن تقطع ومعنى البيت ان جزئى عن مديحى أى بأن قضيت لى حاجتى التى أنا طالبها أو أعطيتنى شيئاً من الدنيا فى مقابلة مديحى أى مدحى لها الذى منه تقبيلى لها صرت فى رقىها أولاً أى وان لم تجزنى فضلاً عن طردها لى

فيكفني الجمل من الناس ومن الله أيضا لاني قبلت يد ذلك الشخص
 الفاسق لاجل قضاء حاجتي منه ولم يقضها لي والجمل بفقتين
 الحياء وانما كان تقبيل اليد مدحا لان المدح هو الثناء على الشخص
 ولا فرق فيه بين ان يكون ذكرا باللسان او عملا بالاركان او محبة
 بالجنان ولا شك ان التقبيل عمل القم فعلم من كلام الناطم رحمه الله ان
 السؤال قبيح لان المسؤل ان اعطى السائل صار في رقه وان لم يعطه
 كانت المصيبة اعظم وهذا مصداق قوله صلى الله عليه وسلم اذا
 سألت فاسأل الله قال طاوس لعطاء اياك ان تطلب حوائجك ممن
 يعلق بابه دونك وعليك بمن يابه مفتوح الى يوم القيامة امر ان تسأله
 ووعدك ان يجيبك وقال الفضيل بن عياض احب الناس الى الناس
 من استغنى عن الناس وابغض الناس الى الناس من احتاج الى
 الناس وسألهم واحب الناس الى الله عز وجل من سأل واستغنى به
 عن غيره وابغض الناس اليه تعالى من استغنى عنه وسأل غيره وقال
 ابن السماك ان في طالب الرجل الحاجة من أخيه فتنة ان هو أعطاه
 حمد غير الذي أعطاه وان منعه ذم غير الذي منعه لانه لا معطى ولا مانع
 في الحقيقة الا الله وكان بعضهم يقع سوطه فلا يسأل أحدا سوا له اياه
 لان السؤال فيه ذل وافتقار وكان بعضهم يقول من احتجت اليه هنت
 عليه وقال عامر بن قيس قرات آيات في كتاب الله تعالى فاستغنيت بها
 عن الناس قوله تعالى وان ينسك الله بضر فلا كاشف له الا هو
 فلم اسأل غيره كشف ضرى وقوله تعالى وان يردك بخير فلا راد لفضله
 فلم أزد الخير والفضل الا منه وقوله عز وجل وما من دابة في الارض الا
 على الله رزقها فلم أطلب الرزق من غيره وأغنىني عن الناس بهذه
 الآيات قال الناطم رحمه الله تعالى ونفعنا به آمين

(أعذب الالفاظ قولي لاخذ * وأمر اللفظ نطقي بلعل)
 أي أحلى الالفاظ التي أتلفظ بها - اقولي لاخذ وأمر اللفظ الذي أتلفظ به
 أي أكثره مرارة نطقي بلعل أي بقولي لعل فلانا يعطيني شيئا قال
 بعضهم - لا شيء أحلى من قولك خذ خصوصا اذا كان قصدك وجه الله
 تعالى ولا شيء أمر من قول الانسان لغيره اعطني خصوصا اذا كان
 السؤال لشيئا وانما كان السؤال مرمايا ينشأ عنه من ذل الوجه الذي
 هو أشرف الاعضاء وفي هذا البيت اشارة الى ما روى عن النبي صلى الله
 عليه وسلم أنه قال اليد العليا خير من اليد السفلى واليد العليا هي
 المعطية واليد السفلى هي الآخذة (وعلم) أن السؤال مذموم
 اذا كان لا آدمي وثما سؤال الله سبحانه وتعالى فينبغي للانسان
 أن لا يتركه في أمر من الامور ولانه سبحانه وتعالى أمرنا به حيث قال
 واسئلو الله من فضله وقال رسول الله صلى الله عليه وسلم ان الله
 يغضب اذا ترك العبد سؤاله وان الله يحب من عباده المحبين في الدعاء
 لله دراقائل

لاتسئان بنى آدم حاجة * وسل الذي أبوابه لا تحجب
 الله يغضب ان تركت سؤاله * وبني آدم حين يسئل يغضب
 قال الحسن البصري لا يزال الرجل كريما على الناس حتى يطمع
 في دنياهم فاذا فعل ذلك استخفوا به وكرهوا حديثه وأبغضوه وقال
 اعرابي لاهل البصرة من سيدكم قالوا الحسن فلبس سادكم فلو
 احتاج الناس الى علمه واستغنى هو عن دنياهم فقال ما أحسن هذا
 وسأل كعب الاحبار وهو تابعي عبد الله بن سلام بحضرة عمر بن
 الخطاب ما يذهب العلم من قلوب العلماء بعدما يفظوه وعقلوه فقال
 يذهب به الطمع وطلب الحاجات الى الناس فقال صدقت وقال أبو الحسن

النساذلى دخل على بالمغرب بعض الا كابر فقال ما ترى لك كبير عمل
فهم فقت الناس وعظموك فقلت بخصلة واحدة وهى الاعراض عنهم
وعن دنياهم قال الناظم رحمه الله تعالى ونفعنا به آمين

(ملك كسرى تغن عنه كسره * وعن البحر اجتزاء بالوشل)

أى ملك كسرى الواسع تغن عنه كسرة من الخبز يأكلها الشخص
ويكتفى بها ويستغنى عن غيرها ويغنى عن البحر الكبير الماء - تجزاء
بالزاي المعجمة أى اكتفاء قال فى المصباح اجتزأت بالشىء أى كتفيت به
والوشل ما ترشه الأرض من الماء القليل فالظمان يكتفى بشربة منه
عن البحر الكبير وكسرى بكسر الهمزة والكاف أقصع من فتحها ملك القرس
والكسرة بكسر الهمزة والكاف القطعة من الشىء الذى يكسور ومنه الكسرة
من انابز والجمع كسر مثل سدره وسدره فى المصباح وفى هذا البيت
إشارة الى ما هو مطلوب ومحبوب من الزهد والقناعة وعدم السؤال
للغير والرضى بما هو مقسوم من الرزق فان من المعلوم ان القناعة كنز
لا يفنى ومن قنع استغنى ومن طمع ذل فى الدنيا والآخرة والله در
القائل

وجدت القناعة ثوب الغنى * فصرت بأذيلها امتسك

فالبسنى جاهها حلة * — الزمان ولا تنهك

فصرت غنيا بلا درهم * أترعى الناس كافى ملك

(واعلم) أن الزهد هو أمل المحبة فيما بين العبد وربّه وفيما بينه وبين
الناس فقد روى أن رجلا قال للنبي صلى الله عليه وسلم - لم يارسول الله
دانى على عمل اذا علمته أحببني الله وأحببني الناس فقال له صلى الله
عليه وسلم ازهد فى الدنيا يحببك الله وازهد ما فى أيدي الناس يحببك
الناس وقد زهد فيها صلى الله عليه وسلم وأعرض عنها الى أن مات

عليه افضل الصلاة والسلام ودرعه مرهون عندهم ودى يقال له
 أبو النهم ولذلك قالت عائشة رضى الله عنها واقدمات رسول الله
 صلى الله عليه وسلم ولم يكن في بيتي شيء يأكله ذكبد مع انه قد عرض
 عليه صلى الله عليه وسلم أن يجعل له بطحاء مكة ذهباً فاني وقال لا
 يارب أجوع يوماً وأشبع يوماً ودخل عمر بن الخطاب رضى الله عنه
 يوماً على رسول الله صلى الله عليه وسلم وهو على حصير وقد أثر
 في جنبه فبكى عمر رضى الله عنه فقال رسول الله صلى الله عليه وسلم
 ما بك يا نبي فقال ذكرت كسرى وقبصر عدوى الله في الخز والدنيا
 وأنت رسول الله وخبرته من خلقه على هذا فقال له أفي الله شك
 أنت يا ابن الخطاب أما ترضى أن تكون لهم الدنيا والآخرة لما قال لي
 قال فهو كذلك انتهى قال الناظم رحمه الله تعالى ونفعنا به آمين

(اعتبر نحن قسمنا بينهم تعلقه حقاً وبالحق نزل)

أى تأمل وتذكر واتهظ بقوله تعالى نحن قسمنا بينهم معيشتهم في الحياة
 الدنيا يعنى جعل هذا غنياً وهذا فقيراً وهذا مالكا وهذا مملوكاً وهذا
 مسلماً وهذا كافراً وهذا مصطفى بالنبوة والرسالة الى غير ذلك وقوله
 تعلقه أى تجده حقاً أى موافقاً للواقع والضمير للذكور وهو نحن قسمنا
 بينهم معيشتهم في الحياة الدنيا وبالحق نزل أى ونزل ملتبساً بالحق أى
 بالصدق فعلمنا من هذه الآية ان القسمة سابقة من الله عز وجل لا محو
 فيها ولا تغيير ولا تبديل ولا نقص ولا زيادة فهو معنى قوله صلى الله عليه
 وسلم رفعت الاقلام وجفت الحف فاقسمه الله لخلق من رزق
 وأجل وغيرهما لا بد أن يستوفيه كاملاً لا كنه سبحانه وتعالى بآين بين
 خلقه في الارزاق والآجال والفقر والغنى والقبض والبسط والخص
 والرفع ولا يرد ما يقتضيه قوله تعالى يحول الله ما يشاء ويثبت الآية

من المحو والاثبات لانه بالنسبة الى اللوح المحفوظ فقط وأما ما في الازل
فلا محو فيه ولا اثبات فلا تناقض بين الآيات والاحايث قال النساطري
رحمه الله تعالى ونفعنا به آمين

(ليس ما يحوي الفتى من عزمه * لا ولا ما فات يوما بالكسل)
أي ليس الذي يحويه الفتى ويملكه ويستولون عليه من عزمه
واجتهاده بل هو من تقدير الله له ذلك وليس الذي فاته يوما بسبب
الكسل وعدم اجتهاده في تحصيله بل هو من تقدير الله أيضا فهذا
البيت بيان وايضاح للبيت الذي قبله فعلم من هذا البيت أن ما لم يقسمه
الله تعالى لعبده لا يناله بالقوة والعزم ولو اجتهد غاية الاجتهاد وان
ما قسمه الله تعالى له لا يفوته ولو تكاسل عنه أو لم يطلبه أصلا كما قال
صلى الله عليه وسلم ان الرزق ليطلب العبد أكثر مما يطلبه أجله
ذكره في الجامع الصغير ولكن المستعجب للعبد السعي والطلب كما قال
تعالى فامشوا في مناكبها وكونوا من رزقه والله ذو القائل

من رام أن يأخذ الاشياء بقوة * يفوته القصد تحقيقا مع التعب
واقنع برزقك ان الرزق منقسم * يأتي اليك من الرزاق بالسبب
وقال آخر

ما طالب الرزق في الدنيا بقوة * تدور من بلد فيها الى بلد
أتعبت نفسك فيما ليست تدركه * وضاع عمرك في هم وفي نكد
لو طرت بين السماء والارض مجتهدا * في شربة الماء غير الرزق لم تجد
اقصر عنك لان الرزق منقسم * يأتي اليك ولو في جهة الاسد
وقال آخر

الرزق يأتي وان لم يسع صاحبه * حتما ولكن شقاء المرء مكتوب
وفي القناعة كنز لا يفاد له * وكل ما يملك الانسان مسلوب

وقال آخر

لا تعجلن فليس الرزق بالعجل * الرزق في الاوح مكتوب مع الاجل
فلو صدقنا لكان الرزق يطلبنا * لكنه خلق الانسان من عجل
وذكر في الخبر أن مؤمنا وكافرا كانا في الزمن الاول انطلقا بصيدان
السهم فجعل الكافر يذكر آلمته فيأتي له السهم فيقع في شبكته حتى
أخذ سمكا * ثم اوجدها المؤمن ذكرا لله تعالى فلا يجي له شيء ثم
أصاب سمكة عند الغروب فاضطربت فوقع في الماء فرجع المؤمن
وليس معه شيء ورجع الكافر وقد امتلأت شبكته فتأسف ملك
للمؤمن الموكب به فلما صعد الى السماء أراه الله تعالى مسكن المؤمنين
في الجنة وقال والله ما يضر ما أصابه بعد أن يصير الى هذا وأراه مسكن
الكافر في النار فقال والله ما يغني عنه ما أصابه من الدنيا بعد أن يصير
الى هذا فان الناظم رحمه الله تعالى ونفعنا به آمين

(طرح الدنيا فن عاداتها * تخفض العالي وتعلي من سفلى)
أي تترك الدنيا الخسيسة السقيمة وتخلصها كانت عاداتها أن تخفض
العالي أي تهينه وتحقره وتعلي أي ترفع الذي سفلى بفتح الفاء وضمها
ولما سب هنا الفتح قال في المصباح يسفل سفولا من باب قعد وسفل
من باب قرب * صار أسفل من فوقه سافل انتهى فالناظم رحمه الله
تعالى أمر بطرح الدنيا وبقيل عاداتها الى آخره واستناد
الحقن والرفع اليها انه هو على شيل المجاز من باب استناد الشيء الى
طرفه لان الخفاض والرافع في الحقيقة هو الله سبحانه وتعالى غاية
الامر أنه سبحانه وتعالى علم انها دار خسيسة فرفع فيها السفلة
والاخسة وخفض فيها الاشراف والفضلاء لانها ليست دراهم وانما
دراهم الآخرة ويدل على ذلك قوله صلى الله عليه وسلم لو كانت الدنيا

تزن عند الله جناح بعوضة ماسقى الكافر منها شربة ماء أى لو كان
 للدنيا شرف عند الله قدر جناح بعوضة ما أنال الكافر أدنى شىء منها
 لأن الكافر عدو الله فيستحق العذاب في العاجلة والآجلة ولا يمكن
 الله سبحانه وتعالى أن يرعاه يوم لا ريب فيه ولم يحرمه النعمة الدنيوية
 لحسبها وحقارتها انتهى (واعلم) أن الدنيا دار غرور وامتحان ولهذا
 قال صلى الله عليه وسلم إن الدنيا خضرة حلوة وإن الله مستخلفكم فيها
 فمناظر كيف تعملون فاتقوا الدنيا واتقوا النساء فإن أول فتنة بني إسرائيل
 كانت في النساء وروى أن أسعد الناس في الدنيا أرغبهم عنها وهى
 الغاشية لمن انتهكها والمغوية لمن أطاعها والخاسر من انقاد لها والفائز
 من أعرض عنها طوبى لعبدا أتى ربه وقد قدم توبته من قبل أن يتقل منها
 إلى الآخرة فيصبح في بطن موحشة مظلمة لا يستطيع أن يزيد
 في حسنة ولا ينقص من سيئة ثم ينشر فيعشر أمانا إلى جنة يدوم نعيمها
 أو نار لا ينقش عذابها وفي مصنف إبراهيم الخليل عليه الصلاة والسلام
 يقول الله عز وجل يا دنيا ما أهونك على الأبرار الذين تزيت لهم إني قد
 قذفت في قلوبهم بغضك والصد عنك ما خلقت خلقا أهون على منك
 إني قضيت عليك يوم خلقتك أن لا تدومى لاحد ولا يدوم لك أحد
 والله در القائل

ان لله عبادا فطنا * طلقوا الدنيا وخافوا الفتنا
 نظروا فيها فلما علموا * أنها ليست لى وطنا
 جعلوها لجة واتخذوا * صالح الأعمال فيها سفتا

وقد قيل لزاهد أى خاق أصغر قال الدنيا لا تهم إلا تعدل عند الله جناح
 بعوضة ومن هوانها عند الله تعالى أنه خلقها ولم ينظر اليها ولا يعصى
 إلا فيها ولا ينال ما عنده إلا بتركها وإذا أردت أن تزهد فيها فانظر هي

عند من وفي يد من وقال على كرم الله وجهه حلالها حساب وحرامها
 عقاب من طلبها فاته ومن نظر اليها أعمته ومن استغنى فيها فتن ومن
 افتقر فيها حزن وقال الامام مالك رضي الله عنه الدنيا تخرج حلاوة
 الايمان من القلب وقال حاتم الاصبم الدنيا مثل ظلك ان تركته تراجع
 وان طلبته تباعد وقال بعض الحكماء كرموا من له بيت في الاسل
 ومن له مروءة ومن له مكانة في العلم ولا يغرنكم سوء حالهم وانقلاب
 الزمان بهم فان الكاسر يجبر كما يكسر ويكسر كما يجبر وما أعطى
 الدهر شيئا يمينه الا واستأب به بشماله وذ كر في الخبر عن عيسى عليه السلام
 انه كان ذات يوم ماشيا اذ نظر الى امرأة عليهم من كل زينة فذهب ليغطي
 وجهه عنها فقالت اكشفت من وجهك فقلت يا امرأة انا الدنيا فقال
 لها لك زوج فقالت لى أزواج كثيرة فقال لها كل طلقك أم كل قتلتى
 فقالت بل كل قتلت فقال لها حزننى على أحد منهم فقالت هم يحزنون
 على ولا أحزن عليهم ويبكون على ولا أبكى عليهم وأعجبنا للتأخرين كيف
 لا يعتبرون بالمتقدمين وذ كر عن ابن عباس رضي الله عنهما أنه قال
 يؤتى بالدين يوم القيامة على صورة عجوز شماء زرقاء أنيابها بادية مشوهة
 الخلق لا يراها أحد الا كرهها فتشرف على الخلائق فيقال لهم
 أتعرفون هذه فيقولون نعموذ بالله من معرفة هذه فيقال لهم هذه الدنيا
 التي تفاسختم بها وتختار بتم عليها ثم يثمربها الى النار فتقول يا رب أين
 أنبأى وأصحابى وأحبابى فيلحقونها ومعنى القائلها فى النار لا كى يراها
 أهلها ويرون دوائها على الله تعالى قال فى تنبيه الغافلين فى الباب
 السابع والعشرين مانصه روى عن الضحاك قال لما أبط الله آدم
 وحوى الى الارض ووجد دار يح الدنيا وفقد اريح الجنة غشى عليه ما
 أربعين صباحا من نتن الدنيا وروى عن النبي صلى الله عليه وسلم أنه قال

يا عجب كل العجب للمصدق بدار الخلود وهو يعمل لدار الغرور وعن النبي
 صلى الله عليه وسلم أنه قال الدنيا سبعين المؤمن والقبر حصنه والجنة
 مأواه والدنيا جنة للكافر والقبر سجنه والنار مأواه ومعنى قوله الدنيا
 سبعين المؤمن أن المؤمن وإن كان في النعمة الواسعة فهو يحب ما أنعم الله
 به عليه في الجنة كأنه في السجن لأن المؤمن إذا حضرته الوفاة عرضت
 عليه الجنة فإذا نظر إلى ما أعد الله له من الكرامة عرف أنه كان
 في السجن وما الكافر إذا حضرته الوفاة عرضت عليه النار فإذا نظر
 إلى ما أعد الله له من العقوبة عرف أنه كان في الجنة فمن كان عاقلاً
 لا يكون مسروراً في السجن ولا كنه يطالب الرأفة فيذبحي للعاقل أن
 ينظر إلى الدنيا ويتفكر فيما ضرب الله تعالى للدنيا من الأمثال لأن الله
 تعالى ضرب للدنيا مثلاً والنبي صلى الله عليه وسلم ضرب للمؤمن مثلاً
 والحكماء ضربوا للمؤمنين والأمثلة بالأمثلة قال الله سبحانه
 وتعالى انما مثل الحياة الدنيا كماء أنزلناه من السماء فاختلط به نبات
 الأرض مما يأكل الناس والانعام حتى إذا أخذت الأرض زخرفها
 وازينت وظن أهلها أنهم قادرون عليها أتاها أمرنا ليلا أو نهارا فجعلناها
 حصيداً كأن لم تغن بالأمس كذلك نفصل الآيات لقوم يتفكرون
 وروى عن النبي صلى الله عليه وسلم أن رجلاً قدم عليه من أرض فسأله
 عن أرضهم فأخبره عن سعة أرضهم وكثرة النعيم فيها فقال له رسول الله
 صلى الله عليه وسلم كيف تفعلون قال أنا نتخذ ألواناً من الطعام
 ونأكلها قال ثم تصير إلى ماذا قال إلى ما تم لم يارسول الله يعني تصير بولاً
 وغائطاً فقال النبي صلى الله عليه وسلم فكذلك مثل الدنيا وروى عن
 يحيى بن معاذ الرازي أنه قال الدنيا مزرعة لرب العالمين والناس فيها
 زرعهم وملك الموت منجلهم والمقبرة مداسه والقيامة تذرته والجنة بيت

أحبابه والنار بيت أعدائه فريق في الجنة وفريق في السعير وروى عن
 إسمان الحكيم أنه قال لا ينه يابني أن الدنيا بحر عميق وقد غرق فيها ناس
 كثير فاجعل سفينتك فيها تقوى الله والأعمال الصالحة بضاعتك
 التي تحمل فيها والحرص عايتها ربحك والأيام موجهها وكتاب الله دليلها
 ورد النفس عن الهوى حبائها والموت ساحلها والقيامة أرض المتجر التي
 تخرج اليها والله مالكمها انتهى واختلف الناس في التفضيل بين الدنيا
 والآخرة فذهب قوم إلى أن الدنيا أفضل من الآخرة واحتجوا به بأمور
 منها أن الدنيا وسيلة والآخرة مقصد وقد يوجد في الوسائل ما لا يوجد
 في المقاصد ومنها أن الدنيا مزرعة والآخرة وطريق ومصلحة اليها فلا
 ينتهي الإنسان إلى دار الآخرة إلا بعد سلوكه في دار الدنيا ومن زرع
 زرعاً حصده ومن عمل عملاً وجدده قال تعالى فمن يعمل مثقال ذرة خيراً
 يره ومن يعمل مثقال ذرة شراً يره ومنها أن الدنيا دار تكليف وعمل
 والآخرة دار جزاء وفضل ولا يخفى أن العمل أفضل من الجزاء لما ورد
 أن أهل القبور يودون أن يرجعوا إلى الدنيا ليعملوا فيها خيراً لما رأوه من
 ثواب الأعمال ومنها ما ورد من مدحها في الحديث الشريف أن رسول
 الله صلى الله عليه وسلم قال لا تسبوا الدنيا فمنعت مطية المؤمنين عليها
 ينال الخيروبيها ينجمون الثمرواذا قال العبد لمن الله الدنيا قالت الدنيا
 لعن الله أعمامنا لربنا انتهى وذهب آخرون إلى أن الآخرة أفضل
 واحتجوا بأمور منها أن الدنيا وإن عظم أمرها وتناهى فخرها بما يوجد
 فيها من الأعمال الصالحات فهي آيلة إلى الفناء والزوال ومن المعلوم
 أن الدائم الباقي أفضل من الزائل الفاني ومنها أن فيها يؤل أمر المؤمنين
 إلى الخلود في الجنان والخيرات الحسان والخير العظيم والنعيم المقيم
 والنظر إلى وجه الله الكريم وغير ذلك مما ورد في الخبر مما لا عين

رأت ولا أذن سمعت ولا خطر على قلب بشر وما ورد من النظم في ذم
الدنيا قول القائل

سألت عن الدنيا الدنية قيل لي * هي الدار فيها الدُّرُرات تدور
إذا أضعكت أبكت وإن أحسنت أست * وإن عدلت يؤسف تجور
والقائل الآخر

إنما الدنيا غرور ومحنة * فالسفيه الجهول من يصطفها
مأضى فات والمؤمل غيب * ولك الساعة التي أنت فيها
والقائل الآخر

أرى طالب الدنيا وإن طال عمره * ونال من الدنيا سرورا وأنما
كعبان بني بذيانه فأقامه * فلما استوى ما قد بناء تهدما
والقائل الآخر

هي الدنيا تقول لطالبيها * حذار حذار من بطشى وقتكى
فلا يغرركموا مني ابتسام * فقولى مضحك والفعل مبكى
ولله درالملاح حيث قال في تخرجه

إنما الأيام في حالاتها * طبعها جالب الأذى في ذاتها
تتبع التغير في لذاتها * أطرح الدنيا فن عاداتها
تخفض العالي وتعلو من سفل

وكثير من الأسافل رفعتهم الدنيا فثم زياد بن سميه ويقال له زياد بن أبي
سفيان وزياد بن عبيد الثقفي وسمية كانت عند كسرى فوهبها لابي
الخيرة ملك من ملوك اليمن فدخل بها الطائف فمرض فطبه الحمار بن
كادة فنفع فيه طبه فوهب له سمية فولدت ثقيفا وبكى أبا بكره ثم
كانت تحت عبيد الثقفي فولدت له زيادا ويقال ان أبا سفيان واقعها
على كره منها في حالة سكره بغيا فجات منه بزياد وقالت لعبيد انه منك

فكان عبيد يكتن به والسبب في اضافة أبي سفيان زياد الى نفسه
 ما ذكر ان عمر بن الخطاب رضى الله عنه بعث زيادا في ارض لاج فساد
 وقع باليمن فلما رجع خطب خطبة لم يسمع الناس مثله انقال عمرو بن
 العاص والله لو كان هذا الغلام قرشيا لساق العرب بعصاه فقال
 أبو سفيان والله اني لا اعرف من وضعه في رحم أمه فقال له على رضى
 الله عنه من هو يا أبا سفيان فأشار الى أنه هو وكانت فلتة من أبي
 سفيان فذاك الذي حمل معاوية على الحاق زياد بأبي سفيان وذلك
 في سنة أربع وأربعين وشهد عنده مالك بن ربيعة والمنذر بن الزبير
 على اقرار أبي سفيان انه ولده وكان أبو بكره يقول والله ما رأيت سمية
 أبا سفيان قط وقال بعضهم لعامر بن شراحيل الشعبي هل تجوز الصلاة
 خاف ولد الزنا قال نحن منذ ثلاثين سنة نصلي خلفه ونرجو من الله
 القبول والعفو وقال زياد لرجل يا ابن الزانية قال أتسبني بشيء شرفت
 به أنت وآباؤك وقال بعضهم كان زياد بن عبيد من موالى ثقيف ثم
 تعالت به الحال وظهرت قوته وحزامة حتى ولي فارسا على ثم احتمل
 مالا وهرب الى معاوية وانتهى أمره الى ان ادعاه معاوية أخا لما رأى
 من نجاسته ومن اصابة رأيه وجمع له بين العراقين ولاية وهو اقل من
 جمع له والمراد بالعراقين عراقي العرب وعراقي الهم فغراق العرب فتح
 في زمن عمر بن الخطاب عنوة بفتح العين أى قهرا وقسمه عمر رضى الله
 عنه بين الغائبين ثم طيب قلوبهم فبذلوه له ثم وقفه ماسوى مساكنه
 وأبنته على المسلمين وآجره لاهله اجارة مؤبدة للصحة الكلية بخراج
 معلوم يؤدونه كل سنة فجرب الشجر درهما والبر أربعة والشجر رقص
 السكر ستة والف ثمانية والتمب عشرة والزيتون اثني عشر وجملة
 مساحة الجرب ثلاثة آلاف وستمائة ذراع والبساتن على وقفه

خوف اشتغال الغائبين بفلاحتهم عن الجهاد وحده طولا من أول
 عبادان بتشديد الموحدة الى آخر حديقة الموصل وحده عرضا من أول
 القادسية الى آخر حلوان بضم الميم ملة والصحيح أن البصرة وإن كانت
 داخلية في حد العراق فليس لها حكمه لأنها كانت سبعة أحياءها عثمان
 ابن أبي العاص وعتبة بن غزوان في زمن عمر رضي الله عنهم أجمعين سنة
 سبع عشرة بعد فتح العراق والصحيح أن ما في العراق من الدور
 والمساكن يجوز بيعه لعدم دخوله في وقفه وخراج العراق يصرف
 لمصالح المسلمين ومن مدائن عراق العرب بغداد وهي مدينة عظيمة
 بناها المنصور في الجانب الغربي على الدجلة وأنفق عليها أموالا عظيمة
 يقال أنه أنفق عليها أربعة آلاف ألف دينار وكانت في أيام البرامكة
 مدينة عظيمة يقال إن جماعاتها حصرت في وقت من الاوقات فكانت
 ستر الفاو كان بها من العلماء والوزراء والفضلاء والرؤساء والسادات
 ما لا يوصف قال الطبري أقل مئة بغداد أنه كان فيها ستون ألف حمام
 كل حمام يحتاج على الأقل الى ستة نفر سواق ووقادوزبال ومدواب
 وقائم وحارس وكل واحد من هؤلاء في مثل ليلة العيد يحتاج الى رطل
 صابون لنفسه ولا له ولا ولادة هذه ثلاثمائة ألف رطل وستون ألف
 رطل صابون يرسم فعلة الحمامات لا غير فطاعتك بسائر الناس
 وما يحتاجون اليه من الاصناف في كل يوم ومن مدائنه أيضا المدائن وهي
 مدائن قديمة جاهلية وبها آثارها ثلثة وبها ابوان كسرى المضروب به المثل
 واقليمها يعرف بأرض بابل ومن مدائنه النيل وهي مدينة حسنة وهي
 على الفرات بين بغداد والكوفة وسبب تسميتها بالنيل أن البحاج بن
 يوسف حفر نهر من الفرات وسماه النيل باسم نيل مصر وأجرأ اليها
 وعليه مدن عظيمة وقرى ومزارع ومن مدائنه نينوى يقال انها المدينة

التي بعث اليها يونس بن متى عايه الصلاة والسلام ومن مدائنه الكوفة وهي على شاطئ الفرات بها بناء حسن وفحل كثير وطرطيب جدا ومن مدائنه البصرة وحدثت في خلافة عمر بن الخطاب رضي الله عنه يقال انه كان بها سبعة آلاف مسجد وشرق في البصرة مياه الانهار وهي تزيد على عشرة آلاف نهر لكل نهر اسم ينسب الى صاحبه الذي حفره والغالب على هذه الانهار الملوحة وحكي بعض التجار انه اشترى التمربها خمسمائة رطل بدينار وهو عشرة دراهم ومن مدائنه واسط وهي بين البصرة والكوفة وهي اعمر بلاد العراق وعليها معمود ولاية بغداد ومن مدائنه عبادان وهي مدينة عامرة على شط البحر في الجهة الغربية من الدجلة وفي قعر البحر الفارسي خشبات منصوبات باحكام وهندسة وعليها ألواح مهندسة يجلس عليها حراس البحر ومعهم زورق شطه الايمن للعراقي والايسر للفارسي وأما عراق العجم فهو اقليم عظيم و يسمى اقليم خراسان كما انه يسمى عراق العجم وله نحو من خمسمائة مدينة قواعد خارجة عن انقري ومن مدائنه همدان ونيسابور و قم وخراسان وأصبهان وجرجان و اردبيل وطوس فسبحان خالق الخلق ومالكهم ومحصيهم ومديرهم لا اله الا هو لا شريك له في ملكه ومنهم الحجاج ابن يوسف النقفى وأول أمره وكيفية وصوله الى عبد الملك بن مروان أنه لما اشتدت شوكة أهل العراق على عبد الملك بن مروان خطب الناس وقال ان نيران أهل العراق قد علا لها فيها وكثر خطبها فجهرها خارج وشهاها وارفعه من رجل شديد ذي سلاح عتيده أبعد له اقام الحجاج فقال أنا يا أمير المؤمنين قال ومن أنت قال الحجاج بن يوسف بن الحكم ابن عامر فقال له اجلس ثم أعاد الكلام فلم يقم أحد غير الحجاج فقال فكيف تصنع ان وليتك قال اخوض الفرات وأقيم المراكات فن

نازعني خاربته ومن هرب مني طلبته ومن لحقته قتلته وعلى أمير
 المؤمنين أن يجرب فان كنت للاوصال قطاعا وللدار واح نزاعا وللأموال
 جماعا والافاستبدل بي فقال عبد الملك من تأذب وجد يغيبته اكتبوا
 له كتابا ولو لم الحجاج من قبل رضاعه قيل ان أم الحجاج كانت عند
 الحارث ابن كلدة فطلقها وتزوجها يوسف بن عقيل الثقفي فولدت له
 الحجاج وقيل ان أمه الفارعة بنت مسعود الثقفية وكانت قبل أن
 يتزوجها يوسف عند المغيرة بن شعبه فدخل عليها يوما حين أقبل من
 صلاة الغداة وهي تتخلل فقال لها يا فارعة لان كان هذا التخلل من أكل
 اليوم انك لنهمة وان كان من أكل البارحة انك لقدرة اعتدى فأنت
 طالق فقالت سخطت عينك من مطلق ما هو من ذا ولا من ذاك ولكني
 استنكت فتخللات من سواكي فاسترجع ثم خرج فلقى يوسف بن الحكم
 ابن عقيل فقال اني قد نزلت اليوم عن خير نساء ثقيف وحدثته بالقصة
 فتزوجها يوسف فولدت له الحجاج مشوها لا دبر له فتعقب دبره وأبى أن
 يقبل الثدي فأعياهم أمره فتصور لهم الشيطان على صورة الحارث بن
 كلدة وأشار عليهم أن يذبح جدي أسود ويولغوه من دمه يومين
 وفي الثالث يذبح له تيس ويولغوه من دمه ويطلوا وجهه بما بقي منه
 فانه يقبل الثدي ففعلوا ذلك فأقبل على ثدي أمه فاكسبه الرضاع
 الاقل لثوما وأما الرضاع الثاني تغير الطباع فكان في كبره سفا كاللدماء
 فلما بلغ أشده صار هو وأخوه معلمين بالطائف وقد هجاه بعضهم بقوله
 فلولا بنو مران كان ابن يوسف كما كان عبدا من عبيد زياد
 زمان هو العبد المقرب بذله براوح صبيان القرى وينادي
 وقال آخر يذكر تعليمه الصبيان
 أينسى كليب زمان الهزال وتعليمه صبية السكونر

والسكوثر قرية في الطائف كان الحجاج مطاياها وعلى هذا يكون اسمه
كليباً وهو الأول به وقد تقدم منه الولوغ للدم في صغره ورضاعه كما
تقرر وما يؤيد ما ذكر من لؤمه ما كتب له به عبد الملك بن مروان لما
أراد قتل أنس بن مالك أما بعد فأنك طغت بك الأمور وعلمت فيها حتى
تعديت طورك وإيم الله يا ابن المستغربة بهجم الزبيب لا ركض بك
ركضة تدخل بها في جعس أمك فاذكر مكاسب أباك بالطائف اذ
كانوا ينقلون شجيرة على ظهورهم ويحفرون الآبار بأيديهم قد نسيت
ما كنت عليه وآباؤك من الدناءة والأثوم فلعنك الله أخفش العينين
أصلك الرجلين محسوح الساعدين ولن يخفى على نبأك ولكل نبأ
مستقر وسوف تعلمون ذكر أهل التواريخ أنه لما مات الحجاج أحصى
من قتله صبراً سوى من قتل في حروبه وسراياه فوجدوا مائة ألف
وعشرون ألفاً ومات في حبسه خمسون ألف رجل وثلاثون ألف امرأة
وصكان يحبس الرجال والنساء في موضع واحد ولم يكن بحبسه سماء
تقيهم الحر والبرد وكان الحراس يمنعونهم إذا استظلوا من حر الشمس
وزمهرير البرد وذكر أهل التواريخ أيضاً أنه ركب يوم جمعة يريد الجامع
فسمع ضجة عظيمة فقال ما هذا قالوا أهل السجن يشكون ما هم فيه
فالتفت إلى ناحيتهم وقال اخسوا فيها ولا تكلمون فيقال أنه مات
في تلك الجمعة بواسطة سنة خمس وتسعين وهو ابن أربع وخمسين سنة
وكان آخر كلام سمع منه اللهم اغفر لي فان عبادك يظنون أن لا تفعل
وكانت مدة إمارته على الناس عشرين سنة الأسبعة أيام قال الناطم
رحمه الله تعالى ونفعنا به آمين

(عيشة الزاهد في تحصيلها عيشة الجاهد بل هذا أذل)
أي عيشة الشخص الزاهد في الدنيا وفي تحصيلها وجمعها كعيشة

الشخص الجاهد بالدال المهمة أي المجتهد المنهك على الدنيا وجمعها
 في أن كلامهما لا يأكل ولا يابس إلا ما كتب الله له في أزاله ثم أضرب
 النماذج عن التساوي بينهما فقال بل هذا أي الشخص الجاهد أذل عند
 الله وعند الناس من الزاهد فيها لما يترتب على جمعها من التذلل
 لأهلها والتواضع لهم وذكر عن يحيى ابن معاذ أنه قال في اكتساب
 الدنيا أذل النفوس وفي اكتساب الآخرة عز النفوس فيا عجباً لمن
 يختار المذلة في طلب ما يفتى ويترك العز الذي يبقى * وقال في تنبيه
 الغافلين روى عن النبي صلى الله عليه وسلم أنه قال أنا زعيم لثلاثة
 بثلاثة لا يكسب على الدنيا والخرىص عايمها والشهيج بها يقفر لا غنا
 وشغل لا فراغ وهم لا فرخ وروى عن أبي عثمان النهدي رضي الله عنه
 أنه قال رأيت على عمر بن الخطاب رضي الله عنه في صافيه اثنا
 عشر رقعة وهو على المنبر يخطب وروى عن أبي ذر أنه قال اني لا أعرف
 بالناس من البيطار بالدواب فأما خيارهم فالزاهدون في الدنيا وأما
 شرارهم فمن أخذ من الدنيا فوق ما يكفيه وروى حميد الطويل عن
 معروف العجلي قال قرأ النبي صلى الله عليه وسلم الماكم التكاثر حتى
 زرت المقابر فقال يقول ابن آدم مالي مالي وهل لك من مالك إلا
 ما أكلت فأفنت أو لبست فأبليت أو صدقت فأنقضت وروى عمرو
 ابن الزبير عن عائشة رضي الله عنها أن النبي صلى الله عليه وسلم قال
 لها يا عائشة ان أردت اللعوق في فيكفيلك من الدنيا كزاد الراكب
 وياكثو مجالسة الأغنياء ولا تستخلفي ثوابتي ترقيه وروى عن النبي
 صلى الله عليه وسلم أنه قال اللهم من أحبني فأرزقه العفاف والكفاف
 ومن أبغضني فأكثر ماله وولده وروى عن النبي صلى الله عليه وسلم أنه
 قال الفقر مشقة في الدنيا مسرة في الآخرة والغنى مسرة في الدنيا مشقة

في الآخرة وروى عن الحسن أنه قال ما أنصفنا أخواننا الا غنيا لانهم
 يأكلون ونحن نأكل ويشربون ونحن نشرب ويلبسون ونحن نلبس
 ولهم فضول أموالهم ينظرون اليها ونحن ننظر اليها معهم وهم يحاسبون
 عليها ونحن منها برآء وروى عن شقيق الزاهد أنه قال اختار الفقراء
 ثلاثة أشياء واختار الاغنياء ثلاثة أشياء اختار الفقراء راحة النفس
 وفراغ القلب وخفة الحساب واختار الاغنياء تعب النفس وشغل
 القلب وشدة الحساب وروى عن ابن عباس رضي الله عنهما عن النبي
 صلى الله عليه وسلم أنه قال لكل أمة فتنة وان فتنة أمتي هذا المال
 وعن النبي صلى الله عليه وسلم أنه قال عرضت على بطحاء مكة ذهبا
 قلت يا رب أشبع يوما وأجوع يوما فأجدها إذا شبعت وأتضرع اليك
 إذا جعت انتهى (فائدة) قال في الفتح (واعلم) ان مثل أهل الدنيا
 في غفلتهم كمثل قوم ركبوا سفينة فانتبهوا الى جزيرة معشبة فخرجوا
 لقضاء الحاجة فحذرهم الملاح من التأخر فيها وأمرهم أن يقيموا بقدر
 حاجتهم وحذرهم من أن يقلع بالسفينة ويتركهم فيبادر بعضهم فرجع
 سريعا فصادف خير الامكنة وأحسنها فاستقر فيه وانقسم الباقيون
 أقساما الاول استغرق في النظر الى أزهارها الموثقة وأنهارها وأثمارها
 الفلية وجواهرها ومعادنها ثم استيقظ فبادر الى السفينة فلقى مكانا
 دون الاول فنجى في الجملة القسم الثاني كالاول لكنه اكب على تلك
 الجواهر والثمار والأزهار ولم تسمع نفسه بتركها فحمل منها ما قدر عليه
 فتشاغل بجمعها وحمل فوصل الى السفينة فوجد مكانا أضيق من
 الاول ولم تسمع نفسه برمي ما استصعبه فصار مثقالا ثم لم يلبث اذا
 دبلت الأزهار ويشتت تلك الثمار وهاجت الرياح فلم يجد بدا من القاء
 ما استصعبه حتى نجا بحشاشة نفسه القسم الثالث غفل عن وصية

الملاح ثم سمع نداء بالرحيل فر فوجد السفينة قد سارت فبقى بما
استصحبه في البرحتى هلك القسم الرابع اشتدت به الغفلة عن سماع
النداء وسارت السفينة فتقسم فرقا فمنهم من افرسته السباع ومنهم
من تاه على وجهه حتى هلك ومنهم من مات جوعا ومنهم من نهشته
الحيات فهذا مثال أهل الدنيا في اشتغالهم بحظوظاتهم العاجلة وما
أقبح من يزعم انه عاقل ثم يغتر بالاجار من الذهب والفضة والازهار
والثمار وهو لا يصعبه شيء من ذلك بعد الموت انتهى قال النماظم
رحمه الله تعالى ونفعنا به آمين

(كم جهول وهو مكر * وعليم مات منها بالعلل)

هذا البيت والذي بعده من تعلقات قوله فن عاداتها تخفض العالي
وتعلي من سفل أي كم رأينا شخصا جهولا أي متصفا بالجهل وعدم العلم
وهو مكر بضم الميم وسكون المثناة أي كثير المال فقوله مكر عطف
تفسير قال في المصباح الثروة كثرة المال وأثرى أثراء استغنى والاسم
منه الثراء بالفتح والمد وقوله وعليم بالجر معطوف على جهول أي وكم
رأينا شخصا عليمًا أي متصفا بكثرة العلم مات منها أي من أجلها أي
الدنيا بالعلل لضيق العيش عليه والعلل جمع علة قال في المصباح
علة المرض الشاغل والجمع علل مثل سدره وسدرانه ونحو ذلك والقائل
عتبت على الدنيا لرفعة جاهل * وتأخير ذي فضل فقالت خذ العذرا
بنو الجهل أبناءى لهذا رفعتهم * وأهل التقى أبناءى ضرتى الأخرى
ولله درسيدي عبد الرحمن الملاح حيث قال في تخميسه

سائر الأقوال عنها تقصر * ولكم قد حارفيها معشر

حكمة قد حيرت من بصر * كم جهول وهو مكر مكر

وعليم مات منها بالعلل

وقته در اماننا الشافعي حيث قال

عن الزمان كثيرة لا تنقضي * وسروره يأتيك كالأعياد
ملك الاكابر فاسترق رقابهم * وتراء رقافي يد الاوغاد
وقال آخر

رأيت الدهر بالاشراف يكبو * ويرفع راية القوم اللثام
كان الدهر معقود حسود * يطالب حقه عند الكرام
وقال آخر

يادهر صافيت اللثام ولم تنزل * أبدأ البناء الكرام معاندا
وعرفت كالميزان ترفع ناقصا * أبدأ وتخفض لأعماله زائدا
قال الناظم رحمه الله تعالى ونفعنا به آمين

(كم شعاع لم ينل منها المنى * وجبان نال غايات الامل)
أي لكم رأينا شخصا شعاعا أي قوى القلب لم ينل أي لم يبلغ مثله المنى
بضم الميم جمع منية كمدية ومدى والمنية ما تنمناه الانسان وكم رأينا شخصا
جباناً أي ضعيف القلب نال أي بلغ غايات الامل جمع غاية وهي آخر
الشيء وأكثر ما يستعمل الامل فيما يستبعد حصوله قال كعب
ابن زهير رضي الله تعالى عنه

أرجو وآمل أن تدنو مودتها * وما خال لدينا منك تنويل
بخلاف الطمع فانه لا يكون الا فيما قرب حصوله فان عزمنا على سفر
الى بلد بعيد تقول أملت الوصول ولا تقول طمعت الا ان قربت منها
وأما الرجاء فهو بين الامل والطمع لان الراجي قد يخاف أن لا يحصل
مأموله فان قوى الخوف استعمل بمعنى الامل وعليه بيت كعب بن
زهير رضي الله عنه والا استعمل بمعنى الطمع كذا يستفاد من المصباح
(فائدة) الشعاع هو الذي لا يهاب القتال اذا التقى الجمعان قال

في المصباح شجع بالضم شجاعة قوى قلبه واستهان بالحروب فهو
 شجاع وشجاع وبه وعقيل تفتح الشين حملا على تقيضه وهو جبان
 وبعضهم يكسرهما للتخفيف ويجمع الشجاع على شجعة مثل غلام
 وغامة وعلى شجعاء مثل شريف وشرفاء والجبان بفتح الجيم هو ضعيف
 القلب الذي لا يصبر على القتال بل يولي ما رآه وأوصى النبي صلى الله
 عليه وسلم بالشجاعة واستعاذ من الجبن فقد روى أنه صلى الله عليه
 وسلم قال لعلي حين وصيته له كن شجاعا فان الله تعالى يحب الشجاع
 وروى أنه صلى الله عليه وسلم قال في دعائه اللهم اني أعوذ بك من
 الجبن والبخل انتهى ومن عرف بالشجاعة العظمى رسول الله صلى الله
 عليه وسلم قال أنس بن مالك رضي الله عنه لقد فرغ أهل المدينة
 ليلة فأنطلق الناس قبل الصوت فلقاهم رسول الله صلى الله عليه
 وسلم راجعا قد سبقهم إلى الصوت وعرف الخبر على فرس لابي طلحة
 عري والسيوف في عنقه وهو يقول ان تراعوا ان تراعوا ومن الشجعاء
 أيضا أبو بكر الصديق رضي الله عنه فانه يوم مات رسول الله صلى الله
 عليه وسلم قوى قلبه بخلاف غيره فان عمر رضي الله عنه كذب بموته
 وأما عثمان رضي الله عنه فبعل لا يكلم أحدا وأما علي رضي الله عنه
 فقع في بينه ولم يبرح منه فدخل أبو بكر وهو ثابت العقل مصيب
 في القول فأكب عليه صلى الله عليه وسلم وكشف عن وجهه الكريم
 وقبل جبينه وبكى ثم خرج والناس قد تاهت عقولهم فصعد المنبر وقال
 من جملة خطبته من كان يعبد محمدا فان محمدا قد مات ومن كان يعبد الله
 فان الله حي لا يموت ثم تلى وما محمد الا رسول قد خلت من قبله الرسل
 افان مات أو قتل انقلبتم على أعقابكم ومن ينقلب على عقبيه فلن يضر
 الله شيئا وسيجزي الله الشاكرين قال عمر فوالله لكأني لم أسمع بها

قط في كتاب الله ومن الشجعاء أيضا عمر بن الخطاب رضي الله عنه
فكان موصوفا بالشدة والشجاعة وكان يضع يده اليمنى على أذنه اليسرى
ثم يثبت على فرسه ومن الشجعاء أيضا علي بن أبي طالب كرم الله وجهه
فكان شجاعا بطلا ذكر عنه أنه قتل ليلة الهرب من حرب صفين
خمسمائة وثلاثة وعشرين رجلا وكان إذا ضرب لا يثني ومن الشجعاء
أيضا الزبير بن العوام رضي الله عنه قالوا لم يكن في عصر النبي صلى الله
عليه وسلم فارس أشجع من الزبير ولا راجل أشجع من علي انتهى قال
الناظم رحمه الله تعالى ونفعنا به آمين

(فاترك الحيلة فيها واتشد ۞ انما الحيلة في ترك الحيل)

أي فاذا علمت أن الأمور كلها من اعطاء ومنع ونفع وضرر وعز وذل وغير
ذلك بيد الله سبحانه وتعالى قدرها في سابق أزله فاترك الحيلة في الدنيا
واتشد أي ترفق في طلبها ولم تعجل فيه قال في المصباح اتشد في مشيه
اتشادا ترفق ولم يعجل فيه انتهى وانما كانت الحيلة في ترك الحيل
لان الخير والشر والرزق وغير ذلك قد ثبت في الازل وصار لا يقبل
التغيير ولا التبديل فالحيلة في جلب الخير أو في دفع الشر لا فائدة فيها
لان الذي سبق من خبر أو شر واقع لا محالة فالتسليم وترك الحيلة أولى
قال الله تعالى ما يفتح الله للناس من رحمة فلا ممسك لها وما يمسك فلا
مرسل له من بعده وقال صلى الله عليه وسلم روح القدس وهو جبريل
نفت في روعي بضم الراء المهملة أي قلبي لن تموت نفس حتى تستكمل
رزقها وأجلها فاتقوا الله وأجروا في الطلب وقال صلى الله عليه وسلم
اللهم لا مانع لما أعطيت ولا معطي لما منعت ولهذا قال الشاعر

كم من قوى قوى في قلبه ۞ مذهب الرأي عنه الرزق منحرف
وكم ضعيف ضعيف في قلبه ۞ مكانه من خليج البحر يعترف

هذا دليل على أن الالهة في الخلق سرخفي ليس ينكشف
وقال آخر

كم عالم ضاقت مذاهبه وجاهل جاهل تلقاه مرزوقا
هذا الذي ترك الاوهام حائرة وصير لعالم النهر برزديقا
وانما صار زنديقا المنهم وأنشأه نقط لعدم اسنادهم القسمة الى الحكيم
المختار الذي رزق من يشاء بغير حساب وأما أرباب البصائر فاجلوا
في الطلب ورزيت نفوسهم بالقسمة وأيقنوا بتصديق قوله تعالى
نحن قسمنا بينهم معيشتهم في الحياة الدنيا وأما من قصرت درجته عن
مقامهم من الموحدين كالشيخ الطغرائي فلم ينزل موعظا بدم دهره وعدم
الرضى على أهل عصره مع سلامة التوحيد واعتقاده أن الله فعال لما
يريد رزقنا الله سبحانه وتعالى التسليم لقضائه وقدره آمين قال الناظم
رحمه الله تعالى ونفعنا به آمين

(أى كف لم تقدم ما تقدم فرماها الله منه بالنال)

أى أى كف كانت لم تقدم بضم المنة الفوقية وكسر الفاء أى لم تخط مما
تقدم بضم أوله وقع ثانياً أى من الشيء الذى أفاده الله لما أى أعطاه
وقوله فرماها الله أى أصابها منه أى من عنده بالنال أى بفساد عروقتها
وبطلان حركاتها هذا هو النال ولما كانت الكف يصح تذكرها
وتأنيثها لأنها أولاً فقال أى كف لم تقدم ما تقدم وذكرها ثانياً بقوله
فرماها الله وفي نسخة فرماها الله وهي الأولى قال في المصباح الكف من
الإنسان وغيره انتهى قال ابن الأنباري وزعم من لا يوثق به أن الكف
مذكروا ما قولهم كف مخضب فعلى معنى ساعد مخضب وجعلها كقوف
وأ كف مثل فلس وفلس وأفلس قال الأزهري الكف الراحة مع
الاصابع سميت بذلك لأنها تكف الأذى عن البدن انتهى وفي هذا

البيت الدعاء على الشخص البخيل بشلل يده لان الله تعالى نهى عن
 البخل بقوله ولا تجعل يدك مغلولة الى عنقك وأمر بالاحسان بقوله
 وأحسن كما أحسن الله اليك ويشبه هذا في المعنى ما وعد الله به ماني
 الزكاة بقوله ولا تحبب بن الذين يضلون بما آتاهم الله من فضله هو خيرا
 لهم بل هو شر لهم سيطوقون ما بخلوا به يوم القيامة وقوله تعالى والذين
 يكتزون الذهب والفضة ولا ينفقونها في سبيل الله فبشرهم بعذاب أليم
 يوم يحمى عليهم نار جهنم فتكوى بها جباههم وجنوبهم وظهورهم
 هذا ما كنتم لا تفسمكم فذوقوا ما كنتم تكفرون قال بعض أهل المعاني
 انما خص هذه الاعضاء دون غيرها بالذكر لان السائل اذا سأل البخيل
 لوى عنه وجهه فان ألح عليه ازورعنه بشق جنبه الذي يليه فاذا ألح
 عليه ولا يظهره وروى الخطيب أبو بكر أحمد بن علي بن ثابت باسناده
 عن ابن عباس أن النبي صلى الله عليه وسلم قال لما خلق الله الجنة عدن
 قال لها ترينى فتريين ثم قال لها اظهري انهارك فأنظرت عين السلسيل
 وعين الكافور وعين التسليم ونهر اللبن ونهر العسل ونهر الخمر ثم قال لها
 اظهري حورك وحليك وحملك ثم قال لها تكلمي فقالت طوبى لمن
 دخاني فقال الله عز وجل أنت حرام على كل بخل وقال عليه الصلاة
 والسلام أقسم الله بعزته وعظامته وجلاله لا يدخل الجنة شحيح ولا
 بخل والشح أن تكون النفس حريصة على المنع والبخل هو نفس المنع
 وقال بعضهم لو لم يكن في ذم البخلاء الأسوء الظن بربهم في الخلف
 لكان عفايما قال الله تعالى وما أنفقتم من شيء فهو يخلفه وهو خير
 الرازقين وكان أبو حنيفة لا يرى قبول شهادة البخيل ويقول بخله يمهله
 على أن يأخذ فوق حقه مضافة أن يبين من هذه حالته لا يكون مأمونا
 وقال بشر الحافي لا غيبة لبخل وأشرطى سخي أحب الى الله من عابد

بخیل وقالوا البخیل یملأ بطنه والجار جاع ویحفظ ماله والعرض ضائع
قال الشاعر

ومن الجهالة بالمسكارم ان ترى * جار یجوع وجاره شبعان

وقال اسحاق بن ابراهیم الموصلی

أری الناس خلان الجواد ولا أری * بخیلاً له فی العالمین تخیل
وانی رأیت البخل یزری بأهله * فأ کرمت نفسی أن یقال بخیل
(وقال الحسن البصری) لم أراشقی بماله من البخیل لانه فی الدنیا متم
بجمعه وفی الآخرة محاسب علی منعه غیر آمن فی الدنیا من همه ولا
ناج فی الآخرة من ائمه عیشه فی الدنیا عیش الفقراء وحسابه
فی الآخرة حساب الاغنیاء وكان محمد بن یحیی بن خالد بخیلاً بالنسبة
الی أبیه وأخویه جعفر وأفضل فسئل محمد بن علی عن مائده فقال
محافظها منقورة من خشب الخشخاش و بین الرغیف والرغیف
ضربة أ کره و بین الاون والارن فترة نبی قیل ومن یحضرها قال خیر
خاق الله وشرهم قیل من هم قال الملائكة والذباب قیل أنت خاص به
وثوبك یحرق فقال والله لو ملک بیتا من بغداد الی النوبة عملوا ابراهیم جاءه
یلقوب النبی ومعه الملائكة شفعا والانیاء كفلاء یسألونه اعارة ابرة
یخطبها فیص یوسف الذی قد من دبر ما فعل وقد نظم ذلك بعض
الشعراء بقوله

لو ان دورك یا ابن اغلب کاه * ابراهیم یقربها رحیب المنزل

وأناک یوسف یستعیرک ابرة * منها لقد قیصه لم تقبل

وقال الاصحی قالت امرأة مدنیة لزوجها اشتر لی رطباً فقال لها وکیف
یباع الرطب فقالت کل کیلجة بدرهم فقال والله لو خرج الدجال وعاش
فی الارض وأنت تتمخضین بعیدی والناس ینظرون الفرج علی یدیه

ثم لم تلبث به حتى تأكل الرطب ما اشتريته لك كل كيلجة بدرهم وكان
 جعفر بن سليمان بخيلاً على الطعام رفعت المائدة من بين يديه يوماً
 وعليها دجاجة صحيحة فأخذ منها بعض بنيه جناحاً فلما أعيدت إليه
 بالغداة قال من هذا الذي تعاطى فمقرقيل له ابنك المغير قطع أرزاق
 جميع بنيه من أجله فلما طال ذلك منه وأضر بهم الحال جاء أكبرهم
 وقال يا أبا ناسألكم بما فعل السفهاء منا فاجبه ذلك وأمر برد أرزاقهم
 إليهم (وقال بعض الأكياس) دعاني كوفي إلى منزله وقدم لي دجاجة
 فأكلت من المرق وجهدت أن آكل من اللحم فساقدت وبت عنده
 فأعاده من الغد إلى القدر وطبخه فقدمه إلى فأكلت من
 المرق وجهدت أن آكل من الدجاجة فساقدت لشدة فتيت عنده
 الليلة الثانية فلما كان من الغد قال للعالم أطرح على اللحم من المرق
 ليصير قلبه ففعل ثم قدمه إلى فأكلت من المرق وجهدت أن آكل من
 اللحم فلم أقدر لقوته فأخذت قطعة من اللحم ووضعتها إلى جهة القبلة
 وقت لا صلى عليها فقال ما هذا الذي تصنع قلت أشهد أنه لحم ولي من
 أولياء الله تعالى فإنه قد أدخل النار ثلاث مرات فلم تفعل شيئاً فلما
 أردت الانصراف وإذا ببعض جيرانه يدق الباب فقال أعرفني ذلك
 اللحم أضيف لا طبخه له وأرده إليك إن شاء الله تعالى فساوله أياه
 (ومن نوادر القطان) أنه جالس يأكل وهو وزوجته طعاماً فقال لها
 اكشفي رأسك ففعلت وقرأ سورة الاخلاص فبألتها زوجته عن
 ذلك فقال المرأة إذا كشفت رأسها هربت الملائكة وإذا قرأت سورة
 الاخلاص هربت الشياطين وأنا أكره الزجة على المائدة
 وقال الحسن بن علي رضي الله عنه البخل جامع المساوي والعيوب وقاطع
 المودات من القلوب نسأله سبحانه وتعالى التوفيق لما يحب ويرضى

قال الناظم رحمه الله تعالى وتفعنا به آمين

(لا تقل أصلي وفصل أبداً * انما أصل الفتي ما قد حصل)

أي لا تقل بكفيني شرف أصلي أي والدي وفصلي أي وليدي أي لا تتكلم على ما حصل لوالدك أو لولدك من الفضل والشرف لأنهما لا يفتنيان عنك من الله شيئاً بل حصل أنت شيئاً بفعلك عند الله سبحانه وتعالى من الأعمال الصالحة فعليك بمخاصة نفسك قال تعالى يوم ينظر المرء ما قدمت يداه وقال تعالى يوم لا يجزي والد عن ولده ولا مولود هو جازع عن والده شيئاً وقال تعالى يوم لا تجزي نفس عن نفس شيئاً وقال تعالى يوم تأتي كل نفس تجادل عن نفسها وتوفي كل نفس ما عملت وهم لا يظلمون وقال صلى الله عليه وسلم من بطأ به عمله لم يسرع به نسبه أي من قصر به عمله السعي لم ينفعه شرف نسبه ولم ينجزه نقصه به فلا يلحقه نسبه برتب أصحاب الأعمال الكاملة لأن المسارعة إلى السعادة انما هي بالأعمال لا بالانساب لقوله بزوجهل ان اكرمكم عند الله أتقاكم وقوله صلى الله عليه وسلم اتقوني بأعمالكم لا بتقوني بانسابكم فان قلت قوله تعالى والذين آمنوا واتبعناهم ذرياتهم بايمان الحق عليهم ذرياتهم وما اتناهم من عملهم من شيء يدل على ان شرف النسب ينفع فان المفسرين فسروه بأن ذريات المؤمنين صغار كانوا أو كباراً يلحقون بآبائهم في المراتب من غير أن ينقص من مراتب الآباء شيء وفي الحديث ان الله يرفع ذرية المؤمن في درجته وان كانوا دونه لتقربهم عينه انتهى ويؤخذ منه ان الاب اذا كان دون ولده في الدرجة انه يرفع في درجة ولده للعللة المذكورة فساوجه التوفيق بين هذا وبين حديث من بطأ به عمله لم يسرع به نسبه فالجواب ان المذكور في الآية وحديث ان الله يرفع ذرية المؤمن يكون في الجنة والحديث المذكور وهو من بطأ به

عليه محمول على الصراط وفي لفظ الابطاء والاسراع اشارة لذلك ويؤيد
 ما روى أن النبي صلى الله عليه وسلم قال يكون رجل هو آخر من يجوز
 على الصراط فيلتفت فلا يرى وراءه احدا فيقول يا رب ابطأني
 فيناديه يا عبدي اني لم ابطأ بك وانما ابطأ بك عملا انتهى (وقال في غرر
 الخصائص الواضحة) مانصه الشرف بالهم العالية لا بالرم البالية
 وقالوا شرف الانسان بفضله لا بأصله وجلالته بأدبه لا بنسبه
 فاقضربا العلوم العالية لا بالعظام البالية وقالوا من فاته حسب
 نفسه لم ينفعه حسب أبيه والله درالقائل

وما الحسن في وجه الفتي شرف له اذ لم يكن في فعله والخلائق
 وقالوا الشرف بالفضل والادب لا بالأصل والنسب وما أحسن ما قال
 بعضهم

كن ابن من شئت واكتسب أدبا يغنيك مضمونه عن النسب
 ان الفتي من يقول ها أفاذا ايس الفتي من يقول كان أبي
 وأنشد الحريري فقال

وما الفخر بالعلم الرميم وانما فخار الذي ينفي الفخار بنفسه
 قال الناطم رحمه الله تعالى ونفعنا به آمين

(قد يسود المرء من غير أب وبحسن السبيل قد ينفي الزغل)
 أي قد يشرف المرء من غير أب أي من غير شرف أب وبحسن السبيل
 قد ينفي الزغل قال في المصباح سبكت الذهب سبكاً من باب قتل أذبه
 وخلصته من زغله والسبيكة القطعة المستطيلة والجمع سبائك انتهى
 وقد أورد الناطم رحمه الله تعالى في هذا البيت والبيت الذي بعده أمثلة
 قياسية يتم بها الحجج على ما ادعاه من أن السيادة والشرف قد يحصلان
 للإنسان دون آبائه وأجداده كرامة من الله تعالى كما هو شاهد ومعلوم

بالضرورة فان شاهد أشخاصا كثيرين خصهم الله تعالى بالعلم والسيادة
ومكارم الاخلاق ولم يخص بها أحدا من آياتهم وأجدادهم ونشأه
أيضا أن الفضة المنقوشة إذا صليت بالنار صفت من الغش وخلعت
من الزغل فقد سادت على أصلها قال الناظم رحمه الله تعالى ونفعنا به
آمين

(وكذا الورد من الشوك وما يطلع النرجس الا من يصل)
أي ومن الامثلة الورد المعلوم فانه مع حسن نضارته وجودة لونه وسلطته
على الازهار يطلع من الشوك المؤذي طبعاً فمن المعلوم ضرورة انه قد
ساده على أصله وعن النبي صلى الله عليه وسلم انه قال لما أرى في الى
السماء سقط على الأرض من عرق فنبت منه الورد فمن أحب أن يشم
رائحته فليشم الورد وأخرج ابن عدي في كتابه عن أنس رضي الله
عنه مرفوعاً الورد الابيض خلق من عرق ليلة المعراج والورد الاحمر
خلق من عرق جبريل والورد الاصفر خلق من عرق الباق أخرجه
ابن فارس في كتاب الريماز وروى ابن القيم في تاريخه بسنده الى علي
ابن عبد الله الهاشمي قال دخلت الهند فرأيت في بعض قراها وردة
كبيرة طيبة الرائحة سوداء مكتوب عليها بخط ابيض لا اله الا الله محمد
رسول الله أبو بكر الصديق عمر الفاروق فشككت في ذلك وقلت
انه مهول فعدت الى وردة لم تقع ففتشناه كان فيها مثل ذلك وقوله يطلع
هو بضم اللام من باب تعد كافي المصباح ومنها أيضا النرجس وهو بكسر
النون والجيم على المشهور المختار ويجوز فتحه مع كسر الجيم أيضا كما
في المصباح وهو زهر زكي الرائحة ومع زكاه رائحته وصفاء لونه
ونضارته يطلع من البصل وهو خبيث طعمه ورائحة فمعلوم ضرورة أيضا
انه ساد عن غيره أصل وبما جاء في النرجس ما ورد عن علي بن أبي

طالب كرم الله وجهه شمو النرجس ولو في اليوم مرة ولو في الشهر مرة
ولو في الدهر مرة فان في القلب حبة من الجنون والجذام والبرص
لا يقطعه الا شم النرجس وقال بقراط **كل شيء يغذو الجسم**
والنرجس يغذو العقل وقال الحسن بن سهل من ادمن شم النرجس
في الشتاء آمن من البرسام في الصيف وقال بعض طرقات الادباء
النرجس نزهة الطرف وظرف الطرف وغذاء الروح ومادة الروح
وقال كسرى اني لاستحي ان اباضع اى اجامع في مجلس فيه النرجس
لانه اشبهه نبي بالعيون الناضرة وفيه يقول الشاعر
واذا قضيت لنا عين مراقب في الحب فالتك من عيون النرجس
وقال الشاعر

قد اكر الناس في تشبيههم ابدا في النرجس الغض بالا جفان والحدق
وما اشبهه بالعين اذا نظرت في لكن اشبهه بالعين ولو رق
وذ كرى بعضهم انه نافع من الباقع ومن الصداع البارد ومن سائر الامراض
الباردة انتهى من حاشية سيدي احمد السباعي على القطر وقال الجلال
السيوطي روى ابونواس في النوم فقبل له ما فعل الله بك قال غفر لي
بأربعة ابيات قلتها في النرجس وهي

تأقل في رياض الارض وانظر في آثار ما صنع المليك
عيون من لحين شاخصات في أحداق كما الذهب السيك
على قضب الزبرجد شاهدات بأن الله ليس له شريك
وأن محمد عبدا رسول في انقلبين أرسله المليك

(فائدة) بقي من الائمة التي ساد فيها الشيء على أصله شيطان لم يذكرهما
الناظم أحدهما العمل فانه مع صفاء لونه وحلاوة طعمه وشفاء الناس به
يخرج من بطون ذباب التحل فيلوم انه ساد عن غير أصل فانيهما الحريص

بجميع أنواعه من ابريهم ودياج وغير ذلك فانه مع نعمته وغلوثه
ومنافعه العامة التي لم توجد في غيره يخرج من دودة ضعيفة رقيقة الجسم
جدا فاعلم انه ساعد عن غير أصل قال الملاح في تحذيره

ان تكن ممن بأصل كرما في النمل شفاء علما

ومن الدود حريرا حكما وكذا الورود من الشوك وما

يطلع النرجس الا من يصل

قال الناطم رحمه الله تعالى ونفضابه آمين

(مع اني أحمد الله على نفسي اذ بانى بكر واصل)

أى لا تتوهم أي السامع أن قولي لك لا تقل أصلي ناشئ من عدم
اتصال نسبي بأصل شريف بل هو من النصيحة المأمور بها والافأنا أحمد
الله سبحانه وتعالى فان نسبي متصل بأفضل الاولين والاخرين بعد
النبيين والمرسلين وهو أبو بكر الصديق رضي الله عنه وتحدثت
بذلك امثالا لقوله تعالى وأما بنعمة ربك فحدث وإنما أحمد الله تعالى على
الذم به أي في مقابلته لا مطلقا لان الاول واجب والثاني مندوب
واتصال نسبه رضي الله عنه بأبي بكر صحيح لا خلاف فيه وأما أبو بكر
رضي الله عنه فهو الامام الافضل والخليفة الاكل عبد الله بن عثمان
المكفي بأبي قحافة بن عامر بن عمرو بن كعب بن سعد بن تميم بن مرة
يلتقى مع النبي صلى الله عليه وسلم في مرة بن كعب بن لؤي بن غالب
ابن فهر بن مالك بن النضر بن كنانة بن خزيمة بن مدركة بن الياس
ابن مضر بن نزار بن معد بن عدنان وأمه أم الخير سلمى بنت صخر بن
عامر بن كعب التيمي أصله وأبوه وأمه وفي أولاده وأولاده من
عدم العصابة منهم عبد الله بن الزبير أمه أسماء بنت أبي بكر الصديق
ولقب بالصديق لانه أول رجل آمن برسول الله صلى الله عليه وسلم

وصديق به واقب بعتيق أيضا لعتقه من النار وهو صاحب رسول الله
صلى الله عليه وسلم بنص القرآن فمن أنكر محبته كفر بخلاف غيره من
بقية الصهاية رضى الله عنهم أجمعين وقد شبه النبي صلى الله عليه
وسلم بميكائيل في الرافة والرحمة وبإبراهيم الخليل في الوفاء والعفو
وفي الحديث أن رسول الله صلى الله عليه وسلم قال ما طلعت الشمس
ولا غربت على أحد بعد النبيين والمرسلين أفضل من أبي بكر ونزل
جبريل عليه السلام على النبي صلى الله عليه وسلم فقال يا رسول الله
إن الله عز وجل يقول لك أنا راض عن أبي بكر الصديق فهل هو راض
عني وأخرج أبو يعلى عن عمار بن ياسر قال قال رسول الله صلى الله عليه
وسلم أتاني جبريل آتفا فقلت يا جبريل حدثني بفضائل عمر بن الخطاب
فقال لو حدثتك بفضائل عمر منذ ما لبث نوح في قومه ما نفدت فضائل
عمر وإن عمر حسنة من حسنات أبي بكر وأخرج أبو يعلى أيضا عن أبي
هريرة قال قال رسول الله صلى الله عليه وسلم عرجني إلى السماء فما
مررت بسماء إلا وجدت فيها اسمي محمد رسول الله وأبو بكر الصديق
خلفي وأخرج ابن أبي خاتم عن عامر بن عبد الله بن الزبير قال لما نزلت
ولوأنا كتبنا عليهم أن يقتلوا أنفسهم قال أبو بكر يا رسول الله لو أمرتني
أن أقتل نفسي لفعلت قال صدقت وروى ابن عساکر أن رسول الله
صلى الله عليه وسلم قال خصال الخير ثلاثمائة وستون خصلة إذا أراد
الله به بد خيرا جعل فيه خصلة يدخل بها الجنة فقال أبو بكر يا رسول الله
أفي شيء منها قال نعم كلها فيك فنهشاك يا أبا بكر وأخرج ابن
عساکر عن عائشة مرفوعة الناس كأنهم يحاسبون الأبا بكر وقال عمر
ابن الخطاب لو وزن إيمان أبي بكر بإيمان أهل الأرض لرجع بهم وقال
وددت أني شهرة في صدر أبي بكر وقال علي رضى الله عنه خير الناس

بعد رسول الله صلى الله عليه وسلم أبو بكر وعمر لا يجتمع مع أبي
 وبغض أبي بكر في قلب مؤمن وقال علي أيضا لا يفضلني أحد على أبي
 بكر إلا جلدته جلد المفتري وقال أبو بكر بن عياش سألتني الرشيد وقال
 لي يا أبا بكر كيف استخلف الناس أبا بكر الصديق فقلت يا أمير
 المؤمنين سكنت الله وسكنت رسوله وسكنت المؤمنين فقال والله
 ما زدني إلا عما قلت يا أمير المؤمنين مرض النبي صلى الله عليه وسلم
 ثمانية أيام فدخل بلال عليه فقال يا رسول الله من يصلي بالناس
 قال مر أبا بكر يصلي بالناس فصلي أبو بكر بالناس ثمانية أيام والوحي
 ينزل فسكنت رسول الله صلى الله عليه وسلم لسكوت الله وسكنت
 المؤمنون لسكوت رسول الله صلى الله عليه وسلم فأعجبته فقال بارك
 الله فيك وعن أبي هريرة رضي الله عنه قال لما قبض رسول الله صلى الله
 عليه وسلم ارتجت مكة فسمع أبو قحافة ذلك فقال ما هذا قالوا قبض
 رسول الله صلى الله عليه وسلم قال أمر جليل فن قام بالامامة بعده
 قالوا ابنك فقال هل وضيت بذلك بنو عبد مناف وبنو المغيرة قالوا نعم
 قال اللهم لا مواضع لما رفعت ولا رافع لما وضعت وقال مصعب بن الزبير
 كانت لابي بكر في الاسلام المواقف الرفيعة منها قصة ليلة الاسراء
 وثباته وجوابه للكفار في ذلك وهجرته مع رسول الله صلى الله عليه
 وسلم وترك عياله واطفاله وملازمته له في الغار ثم كلامه يوم بدر ويوم
 الحديبية حين اشتبه على غيره الامر في تأخر دخول مكة ثم بكائه
 حين قال رسول الله صلى الله عليه وسلم ان عبدا خيره الله بين الدنيا
 والاخرة ثم ثباته في وفاة رسول الله صلى الله عليه وسلم وخطبته
 الناس وتسكينهم ثم قيامه في قضية البيعة بمصلحة المسلمين ثم اهتمامه
 وثباته في بعث جيش أسامة بن زيد الى الشام ثم قيامه في قتال أهل

الردة وكم للصديق رضى الله عنه من مواقف وما ترو من مناقب وفضائل
لا تحصى وعن عائشة رضى الله عنها أن رجلا قال لها منى لنا أيا بكر
فقلت رجل أبيض نحيف خفيف السا رضى وعن عائشة أيضا قالت
كان أول بدء مرض أبى بكر أنه اغتسل يوم الاثنين لسبع خلون من
جمادى الآخرة وكان يوما باردا فحم خمسة عشر يوما لا يخرج إلى صلاة
وتوفي ليلة الثلاثاء لثمان بقين من جمادى الآخرة سنة ثلاث عشرة وله
ثلاث وستون سنة مثل عمر النبي صلى الله عليه وسلم وعن عائشة رضى
الله عنها قالت تمثلت بهذا البيت وأبو بكر في الترع

وأبيض يستقي الخمر بوجهه * شمال اليتامى عصمة للأرامل
فقال أبو بكر ذلك رسول الله صلى الله عليه وسلم وكفن رضى الله عنه
في ثوبين قديمين بأمره رضى الله عنه وقال ابن الحنفى أحوج إلى الجديد
من الميت وأوصى أن تغسله امرأته أسماء بنت عميس ويعينها عبد
الرحمن بن أبى بكر ونزل في حفرته عمرو طهة وعثمان وعبد الرحمن بن أبى
بكر ودفن لا يجنب رسول الله صلى الله عليه وسلم وجعل رأسه عند
كتفيه صلى الله عليه وسلم ومات والده أبو قحافة بعده بستة أشهر
وأياما في المحرم سنة أربع عشرة وهو ابن سبع وتسعين سنة رضى الله
تعالى عن هذا الولد والوالدة ونفعنا ببركة هذا البيت في الدارين آمين
قال الناظم رحمه الله تعالى ونفعنا به آمين

(قيمة الإنسان ما يحسنه * أكثر الإنسان منه أو أقل)

هذا البيت مأخوذ من قول الامام على بن أبى طالب كرم الله وجهه
لكل شىء قيمة وقيمة المرء ما يحسنه انتهى والقيمة كما في المصباح الثمن
الذى يقاوم المتاع أى يقوم مقامه والجمع قيم مثل سدره وسدر انتهى
ولكن المراد من النظم أن رفعة الإنسان وشرفه على قدر ما يحسنه أى

يعرفه ويتقنه من العلوم والصنائع ان قليلا فقليل وان كثيرا فكثير كما
قال الناظم أكثر الانسان منه أو أقل وأظهر في مقام الاضمار لضرورة
النظم ودل قوله تعالى تعلمون مما عملكم الله فكلوا مما أمسكن
عليكم على أن لا يكتب المعلم فضيلة على غيره من سائر الكلاب
فالانسان اذا كان له علم فأولى أن يكون له فضل على غيره وما أحسن
ما قيل

فافخر بعلم ولا تجهل به أبدا ۞ فالناس موقى وأهل العلم أحياء
وفيمة المرء ما قد كان يحسنه ۞ والجهلاء لون لاهل العلم أعداء
وهذا بالنظر للحوادث وأما بالنظر للمولى سبحانه وتعالى فان رفعة كل
انسان عنده على قدر الاعمال لصالحات كما قال تعالى وتلك الجنة التي
أورثناها بما كنتم تعملون فان قيل فبورد أنه صلى الله عليه وسلم قال لن
يدخل الجنة أحد منكم بعمله قيل ولا أنت يا رسول الله قال ولا أنا الا أن
يتغدى في الله برحمة منه وفضل فالتجواب عنه أن نفس الدخول لا يكون
بالاعمال وانما هو بفضل الله وبرحمته وأما غير الدخول كالغرف
والقصور والحدود والولدان وغير ذلك مما أعده الله تعالى لعباده المؤمنين
في الجنة فهو على قدر الاعمال الصالحات أكثر الانسان منها أو أقل
قال الناظم رحمه الله تعالى ونفعنا به آمين

(أ) كنتم الامر من فقرا وغنا ۞ واكسب الفلاس وحاسب من بطل
أى كنتم بضم الهمزة والمثناة الفوقية فعل أمر وحرك بالكسر الالتقاء
الساكنين والامر من مفعول به منصوب وعلامة نصبه الياء لانه مثنى
وفقرا وغنا بدل من الامر من واكسب بكسر السين المهملة أى
اكتسب الفلاس بفتح الفاء وسكون اللام واربعه ولا تستقله وحاسب
من بطل أى الذى بطل أى شجع ولا تغتله مالك خوفا منه قال

في الصباح رجل بطل أي شجاع والجمع ابطال مثل سبب وأسباب
 انتهى فيستحب للفقير أن يكرم فقره عن الناس بمعنى أنه لا يظهر لهم
 الفقر والمسكنة على جهة التضرع فان الفقر شعار عبادة الصالحين
 روى زيد بن أسلم عن أنس بن مالك رضي الله عنهما قال بعث الفقراء
 رسولا الى رسول الله صلى الله عليه وسلم فقال يا رسول الله اني رسول
 الفقراء اليك فقال مرحبا بك ومن جئت من عندهم جئت من عند
 قوم أحبهم الله فقال يا رسول الله ان الاغنياء قد ذهبوا بالخير كله هم
 يحجون ونحن لا نقدر عليه ويتصدقون ونحن لا نقدر عليها ويعتقون
 ولا نقدر عليه فاذا مرضوا بعثوا بفضيل أموالهم ذخر فقال صلى الله عليه
 وسلم بلغ عنى الفقراء ان لمن صبر منكم واحتسب ثلاث خصال ليس
 للاغنياء منها شيء أما الخصلة الاولى فان في الجنة غرفة من يادوة
 جراء ينظر اليها أهل الجنة كما ينظر أهل الارض الى الصبوم لا يدخلها
 الا نبي فقير أو شهيد أو مؤمن فقير والثانية يدخل الفقراء الجنة قبل
 الاغنياء بنصف يوم وهو مقدار خمسمائة عام يتمتعون فيها كيف شاؤوا
 ويدخل سليمان بن داود عليه السلام بعد دخول الانبياء عليهم
 السلام الجنة بأربعين سنة وذلك بسبب ما أعطاه الله تعالى في الدنيا
 والثالثة اذا قال الفقير سبحان الله والحمد لله ولا اله الا الله والله أكبر
 مخلصا ويقول الغني مثل ذلك مخلصا لم يلحق الغنى الفقير وان اتفق
 الغنى معها عشرة آلاف درهم وكذلك أعمال البر كلها فرجع اليهم
 الرسول وأخبرهم بذلك فقالوا رضينا يا رب وروى أن الملائكة تقول
 يا رب عبدك الكافر تبسط له الدنيا وتزوي عنه البلاء فيقول الله
 تعالى للملائكة اكشفوا لهم عن عقابه فاذا رأوه قالوا يا رب لا تنقمه
 ما أصابه من الدنيا ويقولون يا رب عبدك المؤمن تزوي عنه الدنيا

وتعرضه للبلاء فيقول الله لللائكة اكشفوا لهم عن ثوابه فاذا رأوا ثوابه
قالوا يا رب لا يضره ما أصابه من البلاء وروى الحسن عن النبي صلى الله
عليه وسلم أنه قال أكثروا من معرفة الفقراء واتخذوا عندهم الأيادي
فإنهم دوله قالوا يا رسول الله وما دولتهم قال إذا كان يوم القيامة قيل
لهم انظروا من أطعمكم كسرة ومن سقاكم شربة ومن كساكم ثوبا فخذوا
بيده ثم امضوا به إلى الجنة وعن الضحاك قال من دخل السوق فرأى
شيئا يشتهيه فصبر واحتسب كان له خير من مائة ألف دينار ينقها
كلها في سبيل الله انتهى ومن تنبيه الغافلين ويستحب للفقير أيضا
أن يكون صابرا لا يحدث السابقة ولا يشتبه أعداؤه وأن يتعفف
عن سؤال الناس ما أمكن فقد مدح الله تعالى الفقراء الموصوفين بذلك
قال تعالى يحسبهم الجاهل أغنياء من التعفف وكان أبوذر رضي الله عنه
إذا سقط سوطه من يده يكره أن يقول لاحد ناوانيه (واعلم) أن الفقر
على قسمين خاص وعام فالعام هو احتياج الخلق كلهم إلى الله تعالى قال
الله تعالى يا أيها الناس أنتم الفقراء إلى الله والله هو الغني الحميد أي أنتم
المحتاجون إلى الله والله غني عنكم وأما الفقر الخاص فهو المأمور بكمه
ويستحب لا غنى أيضا أن يكتف غناه لما ينشأ عنه من التفاخر والتعظيم
والخيلاء الذي هو من شأن ذوي الأموال ولما يلحقه أيضا بسبب
الانطهار من الحسد وتسليط الظلمة والأصوص عليه انتهى ولذلك روى
عن معاوية بن أبي سفيان رضي الله عنهما أنه قال جلساؤه ما العافية
فيكم فقال كل واحد منهم شيئا فقال معاوية العافية للرجل في أربعة
أشياء بيت يأويه وعيش يكفيه وزوجة ترضيه ونحن لا نعرفه فنؤذيه
يعني لا يعرفه السلطان وروى عن سفيان الثوري أنه قال نعمتان أن
رزقه ما الله تعالى لك فاحمد الله تعالى عليهما واشكره اجتنابك باب

السلطان واجتنبك باب الطبيب انتهى واختلاف العلماء رضى الله تعالى عنهم في الفقر والغنى أيهما أفضل فالأكثر ون على أن الفقر أفضل من الغنى إذا كان مقرونا بالرضا ولذلك اختاره صلى الله عليه وسلم حين عرضت عليه مغانج خزائن الأرض فقال يا جبريل أريد أن أجوع يوما وأشبع يوما فإذا جعت تضرعت إلى الله سبحانه وتعالى وإذا شبعت حمدته وشكرته وقال صلى الله عليه وسلم اللهم أحيني مسكيناً وأمتي مسكيناً واحشني في زمرة المساكين قال بعض العارفين لو سأل الله تعالى أن يحشر المساكين في زمرة لكان لهم الفخر العظيم فكيف وقد سأل أن يحشره في زمرة ثم ذهب آخرون إلى أن الغنى أفضل من الفقر واحتجوا بقوله صلى الله عليه وسلم اليد العليا أفضل من السفلى واختلاف أيضاً لـ الفقير الصابر أفضل أم الغنى الشاكر فقيل الفقير الصابر أفضل لأنه لو يده من الدنيا الملهية عن الله عز وجل والبالغة من المشقة الشديدة التي يوشك أن يكون الفقر بسببها ككفر أو قيل الغنى الشاكر أفضل لما فيه من السعة والاعتراف بنعمة الله عليه والبر والمواساة والاحسان إلى الفقراء والمساكين انتهى قال في الجامع الصغير عنه صلى الله عليه وسلم اطلعت في الجنة فرأيت أكثر أهلها الفقراء واطلعت في النار فرأيت أكثر أهلها النساء قال في الفقه ليس قوله اطلعت في الجنة فرأيت أكثر أهلها الفقراء يوجب فضل الفقر على الغنى وإنما معناه أن الفقراء في الجنة أكثر من الأغنياء وليس الفقراء دخلهم وإنما دخلوا بصلاحتهم مع الفقراء فإذا لم يكن صالحاً لا يفضل على الغنى لكن ظاهر الحديث التحريض على ترك التوسع من الدنيا كما أن فيه تحريض النساء على المحافظة على أمر الدين لا يدخلن النار فإن قلت هذا الحديث

سنا فيه حديث أبي يعلى عن أبي هريرة في صفة أدنى أهل الجنة فيدخل
 الرجل على اثنين وسبعين زوجة مما ينشئ الله وزوجتين من ولد
 آدم فان مقتضى هذا الحديث ان النساء في الجنة أكثر من الرجال
 وبجواب بأن كون النساء أكثر أهل النار في أول الأمر قبل خروج العصاة
 منهم من النار بالشفاعة وبجواب أيضا بأن المراد من قوله صلى الله عليه
 وسلم تحرير النساء على المحافظة على أمر الدين لئلا يدخلن النار كما
 تقدم وأجاب شيخ الاسلام زكريا الانصاري بأن المراد بكونهن أكثر أهل
 الدنيا وبكونهن أكثر أهل الجنة نساء الأئمة فلا تنافي انتهى
 من العلامة على الجامع الصغير لكن جواب شيخ الاسلام لا يأتي مع
 قوله وزوجتين من ولد آدم وفي قول الناطم رحمه الله تعالى واكسب
 الفلاس وحاسب من بطل إشارة الى ما فيه المسئلة من الخرافة من
 العلماء وهو هل الاكتساب أفضل أو التوكل أفضل فذهب جماعة الى
 أن الاكساب أفضل واليه يشير كلام الناطم رحمه الله تعالى
 واستدلوا بقوله تعالى هو الذي جعل لكم الأرض دلو لا فامشوا في مناكبها
 الآية وذهب آخرون الى أن التوكل أفضل واستدلوا بقوله تعالى ومن
 يتوكل على الله فهو حسبه ويقول صلى الله عليه وسلم لو توكلتم على الله
 حق توكله لرزقكم كما يرزق الطير تغدو خفافا وتروح بظانا وذهب
 آخرون الى الجمع بينهما وهو الأفضل وقاوا ان المعنى لا ينافي التوكل
 واستدلوا بما ورد في قصة الاعرابي الذي اراد دخول المسجد على
 النبي صلى الله عليه وسلم وناقته بيده فقال يا رسول الله اعرسل ناقتي
 توكلها على الله عز وجل أم اعقلها فقال النبي صلى الله عليه وسلم
 اعقلها وتوكل انتهى وبجواب عن قوله تعالى ومن يتوكل على الله فهو
 حسبه بأن معنى التوكل اعتقاد ما دلت عليه الآية وما من

دابة في الارض الاعلى الله رزقها وليس المراد به ترك التسبب مع الاعتماد على ما يأتي من المخلوقين لان ذلك يجر الى ضل ما يراد من التوكل وعن الحديث المذكور بأنه صلى الله عليه وسلم ذكر الغدق والرواح في طلب الرزق فقال تغدوا خفاصا وتروح بطانا ولا شئ أنهما سيبان في الرزق فطريقة أهل البصائر السعي والطلب مع الاجمال فيه والتوكل على الله تعالى لان بالهز سقط الثمر كما قيل

ألم تر أن الله أوحى لمريم **﴿** فهزى إليك الجذع يساقط الرطب ولو شاء أدنى الجذع من غيره **﴿** ولكنه **﴿** كل شئ له سبب قال في تنبيه الغافلين في الباب الحادي والتسعين مانعه عن أبي هريرة عن رسول الله صلى الله عليه وسلم أنه قال من طلب الدنيا حلالا استغناها عن المسئلة وسعيا على العيال والاهل وتطفأ على جاره بعثه الله يوم القيامة ووجهه كالنمر ليله البدر ومن طلب الدنيا حلالا **﴿** كائنرا مفاخر **﴿** مراتبا التي الله يوم القيامة وهو عليه غضبان وروى أن داود عليه السلام كان يخرج متكررا فيسأل عن سيرته من يراه من أهل ملكته فتعرض له جبريل عليه السلام على صورة آدمي فقال له داود يا نبي ما تقول في داود فقال له نعم العبد هو غير أن فيه خصلة قال داود وما هي قال جبريل يا كل من بيت مال المسلمين وما في العباد أحب الى الله تعالى من عبد يأكل من كسب يده فعباد الى محرابه يا كيا متضرعا يقول يا رب علمني صنعة تغنيني بها عن بيت مال المسلمين فعلمه الله تعالى صنعة الدرع **﴿** وألان له الحديد حتى كان الحديد يلين في يده بمنزلة العجين وكان اذا فرغ من قضاء حوائج أهله يعمل درعا فيبيعه ويتعيش هو وعياله بثمنها فذلك قوله تعالى وعلمناه صنعة لبوس لكم لنحفظكم من بأسكم وروى هشام بن عروة عن أبيه عن عائشة

رضى الله عنه عن النبي صلى الله عليه وسلم أنه قال كان سليمان بن
 داود عليه السلام يحاطب الناس على المير وان في يده الخوص يعمل به
 القفة فاذا فرغ ناوله انسانا فقال اذهب به فبعه وروى أبو هريرة
 رضى الله عنه عن النبي صلى الله عليه وسلم ان زكريا عليه السلام كان
 نجارا وعن عمر رضى الله عنه قال يا معشر الفقراء ارفعوا رؤوسكم وانجبروا
 ولا تكونوا عيالا على الناس وعن ابن المبارك أنه قال من ترك السوق
 ساء خلقه وذهب مروته وعن جابر أن رسول الله صلى الله عليه وسلم
 قال من غرس غرسا أو زرع زرعاً فأكل منه انسان أو دابة أو طير
 أو سبع فهو له صدقة وعن أنس بن مالك أن النبي صلى الله عليه وسلم
 قال لو قامت القيامة وفي يد أحدكم ثمرة فاستطاع أن لا يقوم حتى
 يغرسها ما يفعل وعن جعفر بن محمد عن أبيه قال كان رسول الله صلى الله
 عليه وسلم يخرج الى السوق ويشتري حوائج أهله وسئل عن ذلك
 فقال أخبرني جبريل عليه السلام أن من سعى على عبالة ليكفهم عن
 الناس فهو في سبيل الله وقيل لبعض الحكماء ما خير المكاسب
 قال خير مكاسب الدنيا طلب الحلال لزوال الحاجة والاخذ منه القوة
 على العبادة وتقديم فضله لزا يوم القيامة وأما خير مكاسب الآخرة
 فعمل معول به نشرته وعمل صالح قدمته وسنة حسنة أحيتها قيل وما
 شر المكاسب قال أما شر مكاسب الدنيا فحرام جفته وفي المعاصي
 انفقته ولمن لا يطيع ربه خافته وأما شر مكاسب الآخرة فحق أنكرته
 حسدا ومعصية قدمتها وادبرها وسنة سيئة أحيتها وعدوانا وعن
 النضر بن يحيى قال بلغنا عن بعض أهل العلم أنه قال لا يقوم الدين والدنيا
 الا بأربعة بالعلماء والامراء وأهل القرآن وأهل الكسب وبعض
 الزهاد فسر هذا الكلام فقال أما الامراء فهم الرعاة يرعون الخلق

وأما العلماء فهم ورثة الأنبياء وهم يدلون الخلق إلى الآخرة والناس
 يقتدون بهم وأما أهل القرآن فهم جند الله على الأرض لقمع الكفار
 وبقولون دين الله الإسلام وأما أهل الكسب فهم أمناء الله تعالى
 لمصلحة الخلق ثم قال إذا صارت الرعاة ذئاباً فمن يرعى النعم والعلماء إذا
 تركوا العلم واشتغلوا بالدنيا فمن تقدي الخلق والقراء إذا ركزوا الفخر
 والخيلاء ونرجوا الماطم مع من يظفر بالعدو وأهل الكسب إذا خانوا
 الناس فكيف تأمن بهم الناس (واعلم) أن للكسب آفات كالكذب
 والإيمان الفاجرة وغير ذلك قال قتادة وكان يقال عجبت للتاجر كيف
 يتخلص وهو يحلف بالنهار ويحسب بالليل وقال بعض الحكماء إذا لم يكن
 في التاجر ثلاث خصال افتقر في الدارين جميعاً ١ أولها أن يكون لسانه
 نقياً عن ثلاثة الكذب والاذن والخلف ٢ وثانيها أن يكون مسافياً من
 ثلاثة الغش والخيانة والحسد ٣ وثالثها أن يكون محافظاً لثلاث
 الجمعة والجماعات وطلب العلم في بعض الساعات وعن أبي طالب
 رضي الله تعالى عنه قال التاجر إذا لم يكن فقيها ارتطم في الربا ثم ارتطم
 ثم ارتطم حتى غرق فيه فإذا لم يعرف الحلال من الحرام لم يأمن أن يقع
 في الربا قال سفيان الثوري لا تنظروا إلى زى أهل السوق فإن تحت
 ذابهم ذئاباً وعن ابن شبرمة قال العجب ممن يحتج من الحلال بخافة
 الداء فكيف لا يحتج من الحرام بخافة النار وعن جابر بن عبد الله أن
 رسول الله صلى الله عليه وسلم قال أيها الناس إن أحدكم لن يموت
 حتى يستكمل رزقه فلا تستبطوا الرزق واتقوا الله وأجلوا في الطلب
 وخذوا ما حل وذرّوا ما حرم وقال الحكميم الناس في الكسب على خمس
 مراتب منهم من يرى الرزق من الكسب فهو كالفقر ومنهم من يرى
 الرزق من الله تعالى ومن الكسب فهو مشرك ومنهم من يرى الرزق

من الله ولا بدري ايعطيه أم لا فهو منافق شاك ومنهم من يرى الرزق من الله تعالى ويعصى الله لاجل الكسب ولا يؤدي حقه كما أمر الله تعالى فهو مؤمن مسيء ومنهم من يرى الرزق من الله تعالى ويرى الكسب سبيبا ويخرج حقه ولا يعصى الله لاجل الكسب فهو مؤمن مخلص وروى عن النبي صلى الله عليه وسلم أنه قال من اكتسب مالا من ما ثم فتصدق به أو وصّل به رحمه أو أنفقته في سبيل الله جمع الله ذلك كله وألقاه في النار وعن عمران بن حصين رضي الله تعالى عنه أنه قال لا يقبل حج ولا عمرة ولا جهاد ولا صدقة ولا عاق ولا نفقة من ربا ولا رشوة ولا خيانة ولا غلول ولا سرقة انتهى قال النساظم رحمه الله تعالى وزعمناه آمين

(وادرع جدا وكدا واجتنب هبة الحمقى وأرباب الخلال)
هذا من تمام ما تقدم من الأمر بالاجتهاد في الكسب والمجد بفتح الجيم الاجتهاد قال في المصباح الجهد في الأمر الاجتهاد وهو مصدر قال جده يعبد من باب ضرب وقتل والاسم الجهد بالكسر ومنه يقال فلان محسن جدا أي نهاية ولا يقال محسن جدا بالفتح وقوله كداه عطف على جدا وهو بفتح الكاف التعب أي واجهل الاجتهاد والتعب في اكتساب الرزق كالدروع المشتمل على جميع بدئك بمعنى أن تجتهد وتتعب برجايلك ويديك وسائر جسدك في طلب الرزق لانه أمر محمود فان صلى الله عليه وسلم لم ان من الذنوب دنوب الا يكفرها الصلاة ولا الصيام ولا الحج ولا العمرة ويكفرها الصوم في طلب المعيشة رواه ابن عساكر عن أبي هريرة وقد يكون التكسب واجبا كقادر على الكسب يحتاج عياله لنفقة فن ترك ذلك كان عاميا قاله في فتح الباري وعن ثوبان رضي الله عنه أن النبي صلى الله عليه وسلم قال أفضل الدنانير دينار

نفقة الرجل على عياله ودينار نفقه على دابته في سبيل الله ودينار
 نفقه على أصحابه في سبيل الله وكان ثابت البناني عند أنس بن مالك
 فذكر أنه سمع رسول الله صلى الله عليه وسلم يقول ان الله تعالى قد
 ضمن دين العبد اذا استدان في ثلاث أحدها من أجل النكاح مخافة
 العجز ثم لم يقدر على قضاؤه حتى مات فقد ضمن الله تعالى دينه أن
 يقضيه عنه يوم القيامة والثاني دينه لا عانة لمسلمين ليخرجوا إلى الغزو
 والثالث اذا استدان لتكفين ميت فان الله تعالى يرضى خصمه يوم
 القيامة فقد خل ثابت البناني على الحسن البصري وذكر له ما سمع من
 أنس فقال الحسن قد كبر أنس وضعف ونسي الأفضل من ذلك بل
 ضمن الله تعالى مع هؤلاء دين رجل استدار ليقف على عياله واجتهد
 في قضاؤه فلم يبلغ حتى مات لم تكن بينه وبين خصمائه خصومة يوم
 القيامة وعن أنس بن مالك رضى الله عنه أنه قال قلت يا رسول الله
 الجالس مع العيال أفضل أم الجالس في المساجد قال جلوس ساعة
 عند العيال أحب إلى من الاعتكاف في مسجدى هذا قال قلت يا رسول
 الله النفقة على العيال أحب إليك أم النفقة في سبيل الله أحب قال
 درهم نفقه الشخص على عياله أحب إلى الله تعالى من دينار نفقه
 في سبيله قاله في تنبيه الغافلين وقوله واجتنب صحبة الحمقى جمع أحق
 وهو من ليس له ملكة يملك بها نفسه عند الغضب أو هو فاسد العقل
 ويحتمل أن يكون مراده بالحمقى المرأة الحمقى قال رسول الله صلى الله عليه
 وسلم لا تتزوجوا الحمقى فان صحبتها بلاء وفي ولدها ضياع ولا تسترضعوا
 الحمقى فان لبنها يغير وقال عمر رضى الله عنه لم يقم جنتين في بطن حمقى
 تسعة أشهر الا خرج مائتا قال بعضهم هذا الحمقى انه قلة الاصابة ووضع
 الشئ في غير الموضع الذي وضع له وقيل لبعضهم ما هذا الحمقى فقال لا أحد

له كالعقل انتهى وقال رسول الله صلى الله عليه وسلم الاحق أبغض
 الخلق الى الله اذ حرمه أعز الاشياء عليه وقيل أوحى الله عز وجل الى
 موسى عليه السلام أتدري لم رزقت الاحق قال لا يا رب قال لي علم
 العاقل أن طالب الرزق ليس بالاجتهاد وقالوا الحق داء دواء الموت
 وقال الشاعر

لكل داء دواء يستطب به ❀ الا ائتماقة أعيت من يداويه
 وروى ان عيسى عليه السلام أتى بأحق لي دواء فقام أعمى في دواء
 الاحق ولم يهينى مداواة الاكمه والابرص وقال الاصمعي قلت لاهل
 من أبناء العرب أي مراك أن يكون لك مائة ألف درهم هو أنك أحمق قال
 لا والله قلت ولم قال أخاف أن ينجني على حق جنابة تذهب مالي ويبقى
 حق وقال سعيد بن عمار مكتوب في التوراة من صنع لاحق معروفا فهو
 خطيئة مكتوبة عليه وقيل اذا قيل لك ان فقيرا استغنى أو غنيا افتقر
 أو حيوات أو ميتة عاش فصدق واذا بلغك أن أحمق استغاد عقالا فلا
 تصدق وقالوا الاحق تمنى أمه أنها تسكت وتتمنى زوجته أنها عدمته
 ويتمنى جاره منه الوحدة وينود جليسه منه الوحشة وقال الاخنف بن
 قيس اني لا جالس الاحق الساعة فأجد ذلك في عقلي وقال لقمان
 لانه لا تعاشر الاحق وان كان ذاهبا قال فانه كالسيف حسن منظره
 قبيح أثره وقال سالم بن قتيبة لا تطلب حاجتك من أحمق فانه يريد أن
 ينفعك فيضرك سكوته خير من نطقه وبعدة خير من قربه وموته خير
 من حياته وقال الحسن بن علي هجران الاحق قربا الى الله تعالى وفات
 الحكماء العاقل يضل عقله عند مجاورة الاحق وقالوا مثل الاحق مثل
 الثوب الخلق ان رفاته من موضع تحرق من موضع آخر والله در القائل
 شعر

اتق الحق لا تعصيه * انما الحق كالثوب الخلق
 كلما رقت منه جانباً * حركته الريح وهما فانحرق
 واذا عانته كي برعري * زاد جهلاً وتماذى في الحق
 ومن عرف بالحق المعلمون قال الجاحظ قسم الله الحق مائة جزء فجعل
 منه تسعة وتسعين جزءاً في المعلمين والجزء الاخر في سائر الناس وقال
 الشاعر

كفى المرء نقصاً ان يقال بأنه * معلم صبيان وان كان فاضلاً
 وكان الجاحظ كثيراً ما يندب

وكيف يربى العقل والرأى عند من * يروح على اثني ويغدو على طفل
 ومنهم النساء ولذلك قالوا لا تدع أم صبيك تضربه فهو عقل منها وان
 كانت أسن منه رية قال عقل مائة صبي بعقل معلم وعقل مائة معلم
 بعقل خصى وعقل مائة خصى بعقل امرأة ومنهم الخصيان قال الجاحظ
 في الخصى خصال متضادة منها انه لم يخرج من ظهروه مؤمن ولم يخرج من
 ظهره مؤمن ومنها انه ما خلى قط برجل الا وحدثته نفسه انه امرأة ولا
 خلى مع امرأة الا وحدثته نفسه انه رجل قاله في غرر الخصاص وقوله
 وأرباب الخلال أي واجتنب محبة أهل الخلال بفقتين أي العيب كالزاني
 والفاسق والسارق والديوث وما أشبههم ممن يعارض عاشرتهم ويحصل
 النقص بمصاحبتهم لضعفهم في الدنيا والاخرة عند الله وانما تنهى
 الناطم رحمه الله تعالى عن محبتهم لان الطبائع تسرق بالمعاشرة الا
 ترى ان الانبياء بمعاشرتهم العلماء وأهل الكمالات يبرهنون كمالاً
 وبمعاشرته الفسقة وأهل الرذائل يبرهنون ناقصاً كما قيل

بني اجتنب كل ذي بدعة * ولا تصحب من مر بها يوم صف
 فيسرق طبعك من طبعه * وأنت بذلك لا تعرف

وقال آخر

عن المرء لا تسئل وصل عن قريبه ❖ فكل قرين بالمقارن يقتدى
فعاشر أولى التقوى تنل من تقام ❖ ولا تصعب الأردى فتدري مع الردى

وقال آخر

عليك بأرباب الصدور فغن غدا ❖ مضافا لأرباب الصدور تصدرا
وإياك أن ترضى بصحبة ناقص ❖ فتخط قدرا من علاك وتحقرا

وقال آخر

من عاشر الأشراف صار مشرفا ❖ ومن عاشر الأندال غير مشرف
أما تنظر الجلد الحقيق مقبلا ❖ بالثغر لما صار جار المصنف
قال الناظم رحمه الله تعالى ونفعنا به آمين

(بين تبذير وبخل رتبة ❖ فكل هذين أن دام قتل)

أي لا تداوم على الإعطاء حتى يبلغ إلى التبذير الذي هو انفاق المال
في غير حقه ولا على الأمسالك حتى يبلغ إلى البخل الذي هو منع السائل
مما يفضل عن الحاجة بل كن وسطا بين التبذير والبخل لأن الواحد
منهما أن دام عليه الشخص قتله وأهلكه قال الله تعالى لنبيه عليه أفضل
الصلاة والسلام ولا تجعل يدك مغلولة إلى عنقك ولا تبسطها كل
البسط فتقعد ملوما محسورا أي لا تمسك عن الاتفاق حتى تضيق على
نفسك وأهلك فلا تصل رجلك ولا تتوسع في الاتفاق توسعا زائدا حتى
لا يبقى في يدك شيء أبدا لتوسط بين ذلك كما قال تعالى والذين إذا أنفقوا
لم يسرفوا ولم ينقروا وكان بين ذلك وأما أي حالا وسطا تعلم مما تقدم
النص على قبح البخل وعلى قبح التبذير وأما البخل فقبه لا يحتاج إلى
النص عليه فقد ورد في ذمّه من الآيات والأحاديث والآثار مالا
يحصى قال تعالى ولا تحسبن الذين يخافون ربهم الله من فضله

هو خير لهم بل هو شر لهم سيطر قون ما بخلوا به يوم القيامة وقال عليه
 الصلاة والسلام أقسم الله تعالى بهزته وعظمته وجلاله لا يدخل الجنة
 شحيح ولا بخليل وقال علي بن أبي طالب رضي الله عنه البخل به جبل
 الفقر له نفسه يعيش في الدنيا يعيش الفقراء ويحاسب في الآخرة
 حساب الأغنياء وأما التبذير فقد ورد في ذمة آيات وأحاديث
 وآثار كثيرة قال تعالى وآت ذا القربى حقه والمسكين وابن السبيل
 ولا تبذر تبريرا أن للتبذيرين كانوا اخوان الشياطين وكان الشيطان
 لربه كفورا وقال عليه الصلاة والسلام آفة الجود السرف وقال
 معاوية رضي الله عنه ما رأيت سرفا قط الا والى جانبه حق مضيع وقال
 بعضهم السخاء خلق مستحسن مالم ينته الى سرف وتبذير فان من بذل
 جميع ما يملكه لمن لا يستحقه لم يسم مضيا وانما يسمى مبذرا مضيعا ورأى
 أبو ذر الغفاري معاوية يوما وقد أتفق مالا كثيرا فقال له ان كان هذا من
 بيت المال فانت خائن والله لا يهدي كيد الخائنين وان كان من مالك
 فانت مسرف والله لا يحب المسرفين وقالوا ما وقع تبذير في كسيرا الا
 هدمه ودبره ولا دخل تدبير في قليل الا كثره وقال أبو بكر الصديق
 رضي الله عنه اني لا بغض أهل بيت ينفقون رزق الايام الكثيرة في يوم
 واحد وقال معاوية بن أبي سفيان رضي الله عنهم ما لولده يزيد انك
 ان أعطيت مالك في غير الحق يوشك أن يبيء الحق وليس معك
 ما تعطى فيه وقال التدبير يثمر وينمي القليل والتبذير يعمق ويدمر الكثير
 وكان عبد الله بن جعفر من الأجراد الذين ينفرون بجودهم
 طوائف العباد وانتهى به الأفلاس الى أن سأله رجل فقال له ان حالي
 متغيرة بحوادث الزمان ولكن أعطيتك ما أمكنني فأعطا مرداء كان
 عليه ثم دخل منزله فقال اللهم استرني بالموت فإني لا أبت بعد دعوتي الا

أيام القائل والله در القائل

واقعد قدمت على رجال طال ما هم قدم الرجال عليهم فتمولوا
أخى الزمان عليهم مـ وكانهم كانوا بأرض أحدثت فقولوا
الجود فلسهم وغير حالهم قال يوم ان سئلوا النوال تبخلوا
(واعلم) أن اصطناع المعروف إلى الأثيم من الإسراف والتبذير ولذلك
قال بعضهم أصل كل عداوة اصطناع المعروف إلى اللئيم وقال
بعضهم لاحدرة أعظم من نعمة أسديت إلى غير ذي حسب ولا مروءة
وقال بعضهم صانع المعروف في غير أهله كالسرج في الشمس والله در
القائل

حتى تسدهم روقا إلى غير أهله رزيت ولم تظفر بحمد ولا أجر
(تنبيه) قال الفقهاء الأصم أن صرف المال في الصدقات ووجوه
الخيرات وفي المعام والملايس ليس بتبذير ولا إسراف لأن له
في الصدقات غرضاً وهو وصول الثواب ولأن المال إنما يجمع للانتفاع
به في الماء كل والمشارب والملابس وغير ذلك وقال مجاهد لو كان
أبوقبيس الجبل المشهور لرجل ذهباً ثم أنفق في طاعة الله تعالى لم يكن
إسرافاً ولو أنفق رجل درهماً واحداً في معصية الله كان إسرافاً انتهى
وقيل للحسن بن سهل وكان كثير لعماء لا خير في السرف فقال لا سرف
في الخير والله در القائل

ذهاب المال في حاد وأجر ذهب لا يقال له ذهب
(وحكى) أن علي بن موسى الرضى رضى الله عنه وعن آباءه فرق في يوم
عرفة ماله كله فقال لما الفضل بن سهل ما هذا المرم قال بل هو المغم
لا تعذب ما استغيت به أجراً أو كرماً فمما فقد كان جدى رسول الله صلى
الله عليه وسلم لا بدخر شيء بالقدوى به على عطاء من لا يخاف الفقر له

في غرر الخصال قال الناظم رحمه الله تعالى ونفعنا به آمين
 (لا تتحضر في سب سادات مضروا منهم ليسوا بأهل للزلل)
 أي لا تدخل نفسك ولا تتكلم بسوءه في حق سادات مضروا وما توالا منهم
 رضي الله عنهم ليسوا بأهل للزلل ولا للخطأ ولا للنقص بل هم مبرؤون
 منه فيحرم سب من مضى من سادات المسلمين والخوض في أعراضهم
 بما لا يليق بمقامهم وذلك كالسادات من الصحابة والعلماء والصوفية
 كما أنه يحرم سب الأحياء فقد ورد أن الميت يتأذى مما يتأذى منه الحي
 فيحرم سب الصحابة الخارجين على علي بن أبي طالب مثلاً كما في وقعة
 الجمل وصفين والنهر وإن لا يتم رضي الله عنهم خارجون بتأويل وإن
 كانوا مخطئين في نفس الأمر لا يتم كاهم مجتهدون والمصيب في اجتهاده
 له أجران والمخطئ فيه له أجر واحد فكلمهم مشايرون رضي الله عنهم
 وقتلهم ومقتولهم في الجنة فالتمسك بهم متكلم في دينه لأنهم المبلغون
 لنا قواعده وأحكامه وكذلك يحرم التكلم في السادات الذين تكلموا
 في الطريق وأظهر وأخوارق العادات كالسري السقطي وأبي القاسم
 الجنيد والحمد بن الحلاج وأشباہهم من المتقدمين وكالشيخ محيي الدين
 ابن عربي وسيدى عمر بن القارض وغيرهما من المتأخرين فهؤلاء
 السادات رضي الله عنهم وإن كانوا قد تهاووا وتكلموا بأشياء غارقة فلا
 يجوز سبهم ولا اعتراض عليهم بحال من الأحوال لأنهم ملزمون
 لقرآن الشرع فلا يصدر منهم قول ولا فعل يخالف للشرع وما أحسن
 قول بعضهم من لم يعرف مصطلحنا لا يجوز له الخوض في طريقنا فيجب
 على كل مسلم أن يلزم الأجوبة المحسنة عن الأكابر المتقدمين
 من أنبياء و صحابة وتابعين ومجتهدين وعارفين قال سيدى علي الخواص
 الواجب على كل مسلم الذب عن أعراض الصحابة فضلاً عن الأنبياء

والمرسلين وعن أعراض المسلمين فضلا عن التابعين لان هؤلاء هم
 حملة الدين فمن نسبهم الى نقص فقد اراد أن يحول حدود الدين وقد
 لعن الله من غير حدود الارض فكيف بمن يغير حدود دينه انتهى
 فما أجابوا به عن سيدنا عمر بن الخطاب رضي الله عنه في قوله أما الفساد
 فلا نريده ان شاء الله تعالى وأما العلو في النفس منه شيء حين سمع
 قارئاً يقرأ قوله تعالى ذلك الدار الآخرة نجعلها للذين لا يريدون علوا
 في الارض ولا فسادا والعاقبة للمتقين أنه رضي الله عنه لم يقل ذلك الا
 هضم بالنفسه وانها ماله كما هو شأن الأكابر والافتل هذا الامام
 لا يريد علوا في الارض بيقين ونظير ذلك قول الحسن البصري ولو حلف
 حالف أن أعمال الحسن أعمال من لا يؤمن بيوم الحساب لقلت له صدقت
 لانك كفر عن يمينك ومما أجابوا به عن الامام مالك بن أنس رحمه الله
 تعالى في عدم حضوره الجماعة خمسة وعشرين سنة لانه لولا يرى له عذرا
 يبيح له التخلف عن الحضوره تخلف فالتسليم لمثل هذا الامام أسلم وجهه
 على محمل حسن أغنم رضي الله عنه ومما أجابوا به عن الامام الشافعي
 رحمه الله تعالى في قوله

ولولا الشهرة بالعلماء يزوي لكنت اليوم أشهر من لبيد
 ولولا خشية الرحمن ربي لقات الناس كلهم عبيدي
 ان المراد بما ذكره في البيت الاول شكر النعمة فان من شكر النعمة
 اظهرها والتحدث بها لا فخر واستطالة حاشاه من مثل ذلك ويعني
 بالناس في البيت الثاني أبناء الدنيا الذين يحبونها بحكم الطبع بقربة
 قول بعض الصارفين لبعض الملوك أنت عبد عبيدي فقال له لم ذلك
 فقال لانك عبد الدنيا والدنيا خادمة لي أو يقال مراد الامام بذكر ذلك
 شكر النعمة أيضا حيث ان الله رزقه القناعة ورضاه باليسير وجاهه من

سؤال أبناء الدنيا ونحو ذلك **و** مما أجابوا به عن أبي يزيد البسطامي
 في قوله خضت بحرا ووقفت الانبياء بسا - له أن معنى ذلك أن أبا يزيد
 يشكو ضعفه وعجزه عن الحقوق بالانبياء عليهم الصلاة والسلام
 وذلك لانهم خاضوا بحر التوحيد ووقفوا بجانب الاخر يدعون الناس
 الى الخوض أي فلما كنت كاملا لوقفت حيث وقفوا قال صاحب الحكم
 وهذا التفسير واللائق بمقام أبي يزيد فان المشهور عنه التعظيم والقيام
 كمال الادب ومن كلامه جميع ما أخذ الاولياء بالنسبة لما أخذ
 الانبياء عليهم الصلاة والسلام كرق مليء عسلانم رشعت منه رشحات
 فساقى بطن الرق للانبياء وتلك الرشحات الاولياء وقال الشيخ محي
 الدين بن عربي قد طاب أبو يزيد البسطامي من الله تعالى أن يدخله
 مقام بي من الانبياء فأعطاء الله تعالى مقدار الشعرة البيضاء من النور
 الاسود **ك** كما أن يترق فسأل الله بحجاب عن ذلك وقال لا طاقة
 لاحد من أمثالنا بدخول مقام احد من الانبياء عليهم الصلاة والسلام
 ومما أجابوا به عن أبي يزيد في قوله أدركت سبعين عارفا كانوا يهدون
 الله على ظن وودهم - أي أني أبو يزيد ولو أدركت صبيانا من صبياننا لاسلم
 على يديه أن معنى ذلك أنهم كانوا يهدون ما بعد المقام الذي وصلنا مقام
 وذلك ظن وودهم فان فوق كل مقام مقامات الى ما لا يتناهي وليس مراده
 الظن والودهم في معرفة الله ومعنى لاسلم على يديه أي انقاد له لان
 الاسلام هو الاتقياد و مراد الجنيد بذلك شكر النعمة **و** مما أجابوا به
 عن الشبلي في قوله ما في الجنة الا الله وقد ضبطها بعضهم بالمجيم والمرجدة
 ان مراده ما في جسد الاحب الله وكم في الكتاب والسنة من كلام
 يجب فيه التقدير كما في قوله تعالى وأشر بواقي قلوبهم - الجهل بكفرهم
 أي اشر بواحب العجل فانهم **و** مما أجابوا به عن حجة الاسلام الفهرالي

في قوله ليس في الامكان ابداع مما = ان أن مراده ليس لنا اذ رتبة ان
 قدم وحدث فالحق سبحانه له رتبة القدم والحادث له رتبة الحدث
 فلو خلق سبحانه ما خلق الى ما لا يتناهى عقلا لا يرقى عن رتبة الحدوث
 الى رتبة القدم ابداعا مما أجابوه عن سيدي ابراهيم الدسوقي في قوله
 في آخر التائبة

وبى فامت الاشياء في كل أمة * بمختران الآراء والاكل أمى
 نعم نشأتى في الحب من قبل آدم * وسرى في الاكوان من قبل نشأتى
 أنا كنت في رؤيا الذبيح فداء * بلطف عناياتى وعين حقيقى
 أنا كنت مع ادريس لما ارتقى العلا * وأسكن في الفردوس أفهم يقى
 أنا كنت مع عيسى وفي المهد طاقا * وأعطى داود حلالة فمى
 ان ذلك وقع منه رضى الله عنه على لسان النبي صلى الله عليه وسلم
 وأن الولي تارة شكاه في حال غيبته عن نفسه على لسان النبي صلى الله
 عليه وسلم وتارة يتكلم على لسان الالهية * ومما أجابوه عن سيدي
 عمر بن الفارض رحمه الله تعالى في قوله في التائبة

والسنة الاكوان ان كنت واعيا * شهودية وحيدي بحال فصحتى
 وان عبدوا غيرى وان كان قصدهم * سوى وان لم يضر واعتدنتى
 ان ذلك توقع منه عن لسان الالهية وأراد بقوله شهودية وحيدي
 التوحيد الحالى المدخل للأؤمن والكافر في حكم العبادة بالحال وقوله
 بحال فصحتى أخرج التوحيد المقالى ولم يتعرض له ولا لاهله لانه
 مخصوص بالمؤمنين دون الكافرين وليس هو المقصود الاعظم
 في الآية المقتبس منها البيت وهو قوله تعالى وان من شئ الا يسبح
 بحمده فشئى منكرة في سياق النفي ثم صكل شئ من موحده واحد
 وحيوان وجماد فكان الحق تعالى يقول كل شئ يسبحه في وده

بباطنه وان اختلف أمرنا طقته فاقول بان كل باحد في الظاهر
 موحدي الباطن جائز بين قوم بفقهاءون كلام الله وموضح اشاراته
 لا الذين لا يهبطون بشيء من أسرارهم وأشار في الآية الى التوحيد
 الحالى بقوله ولكن لا تفقهون تسبيحهم ولكن هذا التوحيد الحالى
 لا ينفع الكافر بدليل حديث القبضتين وحديث الفراغ وحديث
 جفوف الاقلام فليرى ان ينفعهم ما دخل أحدهم من النار فافهم قاله
 في تحفة الكياس قال الناظم رحمه الله تعالى ونفعنا به آمين
 (وتغافل عن أمورائه لم يغز بالحمد الا من غفل)

أى أنه من غفل عن أمورائه لم يغز بالحمد الا من غفل
 لانه لم يغز أى لم يغز بالحمد أى الثناء عليه من الله تعالى ومن الناس الا
 من غفل أى من ترك أمور الناس ولم ينظر الى عيوبهم قال بعض الحكماء
 لولده يا بنى لا تطلع على عورات الناس وعيوبهم طوبى لمن شغله عيبه
 عن عيوب الناس وما أحسن ما قاله بعضهم

وان تجد عيبا فسد انظرا ٥ جل من لافيه عيب وعلا

فالاولى التغافل عن أمور الناس وأحوالهم وأقوالهم لان من حسن
 اسلام المرء تركه مالا يعنيه كفى الحديث ولانه يحتمل أن يكون الفاضل
 لا مرفقا بالمجود وليا مستترا بهذا الامر قال بعضهم لكل ولى ستر فتم
 من يكون ستره بالمراحمه على الدنيا وطلب الرياسة وبالملايس الفاخرة
 ومنهم من يكون ستره بالاستغال بالعلم الظاهر والوقوف على النصوص
 حتى لا يكاد أحد يخرجهم عن آحاد طلبة العلم القاصرين ومنهم من يكون
 ستره بسؤال الدنيا من أبنائها وطلب الوظائف من تدريس وإمامة
 وخطابة ونحو ذلك ومنهم من يكون ستره بكثرة التردد الى الملوك
 والأمراء والأغنياء ومنهم من يكون ستره بالسلطنة والقهر على حسب

ما يتعلل عليه الحق سبحانه وتعالى ومنهم من يكون ستره بالسفريات
 وصفه لقفاء وحلقه للحيثية ومنهم من يكون ستره بالكلام القبيح
 الذي لا يطيق أحد سماعه ومنهم من يكون ستره ببيع الحشيشة ونحوها
 وفي حال بلعها تقلب له أكلها صالحا ومنهم من يكون ستره بمعاشرته
 للفسقة والاولاد المرد ومنهم من يكون ستره بجوارسه عند الملاهي
 وهكذا فاما كم والمبادرة الى سوء الظن فربما يكون من أساتم به الظن
 رلياره ومستتر بشي من هذه الاستار فتشتد عليكم العقوبة وقال شيخ
 الاسلام زكريا الانصاري اذا رأيتم أحدا من أرباب الاحوال يحسب
 بيده على النساء فايا كم أن تسيئوا به الظن فقد حكي أن فقيرا مريضا
 دخل على الشيخ عبد السلام القليبي فأمر جاريته أن تخدمه الى أن يبرأ
 فاستمرت تخدمه الى أن عوفي فراودها عن نفسها وجذبها على ذلك
 فأبت وذهبت الى الشيخ فأعلمته فقال لها كمنى ذلك وأنت حرة
 فذهب اليه فلم يجد في الموضع الذي أنزله فيه فأتبعه خارج المنزل فرآه
 ماشيا على البحر فقال له ما هذا وذاك فالتفت اليه وقال لا ينبغي لنا أن
 نخدمنا الجارية ونرحل عنها بغير كفارة على خدمتها بدون العتق وقال
 سيدي على المصري اذا رأيتم أحدا من العلماء في سعة من الدنيا
 وملابسها ومراكبها فايا كم أن تعترضوا عليه فان العلماء كالملوك فكما
 يتفق الملك على جنده كذلك العالم يتفق على طلبته وكما أن الجند
 يحفظون دين الاسلام من العدو والظاهر فكذلك طلبة العلم يحفظونه
 من العدو والباطن فكما لا يتم الا بالملوك والعلماء وحكي عن
 أشهب صاحب الامام مالك أنه كان في سعة من الدنيا وكانت
 معيشته معيشة الملوك وكانت بلاد حيرة مصر اقطاء لالامام الليث ابن
 سعد وكان يراجها في كل سنة مائة ألف دينار ولم تجب عليه زكاة

قط وقد سكن ان الفخر الرازي له ألف عمرك خلاف البخاري والخدم
 فالعلماء والاولياء على أقدام الانبياء عليهم الصلاة والسلام فبعض
 الانبياء سكن له مال كالسيد ابراهيم والسيد يوسف والسيد سليمان
 والسيد أيوب عليهم الصلاة والسلام وبعضهم لا مال له كالسيد نوح
 والسيد عيسى والسيد يحيى ووالده على نبينا وعليهم أفضل الصلاة
 والسلام وقال اذا رأيت أحد ارفع صوته بكرا لله تعالى فاحلوه على
 أنه يفعل ذلك محبة في الله وطلباً لآحد بكرا لله بكروه وتنهيداً لهم
 الاخوان لا لصلته أخرى من حظوظ النفوس فان ذلك لا يجوز وقال اذا
 سمعت أحد من الاولياء يقول ان الله أطلعني على ما لم يطلع عليه
 عزرائيل فلا تعترضوا عليه فقد وقع ان عزرائيل نزل لقبض روح ولد
 الشيخ محمد الشرابي فقال له الشيخ ارجع الى ربك فان الامر قد نسخ
 في من أجل ولدي ثلاثون عاماً فـ كان الامر كما قال الشيخ وعوفي ولده
 من تلك الضعفة وعاش ثلاثين عاماً وقال اذا رأيت أحد من المشايخ
 تغير على من زاره من تلامذته أحد من أقرانه فاحلوه على أنه ما تغير
 عليه الا لمصلحة كأن اطاع عليه من طريق كشفه على أن نفسه لا يكون
 على يد غيره فأنظر له التكدر ايل لازمه الى وقت الفتح مصلحة له لا لعله
 أخرى من حظوظ النفوس ومن كلام الشيخ يحيى الد بن بن عربي
 ما سمع شيخ مر يده في الاجتماع بغيره الا حصل له نرد في أي الشيخين
 أعلى من الآخر حتى يتكلم له واذا حصل له ذلك رفضه قلب الاثنين
 فلم يتفع به أحد منهم الا ان شرط الانتفاع بشيخ جزم التلميذ بأنه لا يخرج
 من دائرة شيوخه حتى يحصل له الكمال وقال اذا رأيت أحد من العلماء
 والصالحين كتب يتردد الى الملوك والامراء والقضاة والاعنياء وسألهم
 الدنيا يطلبونهم الوظائف من مدر يس وخطابة وإمامة ونحو ذلك

فأياك أن تعترض عليه كما يقع فيه القاصر في الفهم والادراك فيقول
لو كان هذا ولياً أو عاملاً أو عاملاً بعلمه ما تردد إلى هؤلاء الأمراء بل
يجلس في بيته أو زاويته ويشتغل بعبادة ربه ورحم الله العلماء والاولياء
الذين سلفوا ونحو ذلك من الفاظ الجور ولو استبرأ هذا القائل ليد
لوقف ويتصرف في أموره هؤلاء الاولياء والعلماء قبل أن يقدم عليهم فربما
كان ترددهم لكشف ضرر أو خلاص مظلوم من سجن أو قضاء حاجة
لاحد من عباد الله الذين لا يستطيعون توصيل حوائجهم إلى تلك الأمراء
فيسألون في ذلك من يعتقد فيه من الاولياء والعلماء فيجب عليهم
الدخول على هؤلاء الأمراء لمصالح العباد ويحرم عليهم الامتناع وربما
كان طالب أحد هم الوظائف ليقوم فيها بالعدل ويتصرف في ذلك
بالمعروف وكذلك لأنه تعرض عليه إذا رأى شيئاً من أموال الظلمة
لاحتمال أنه ما كلفه الا عند الضرورة الشرعية بخلاف ما إذا رأى شيئاً
يجمع مال الظلمة ولا يملك أحد من المحتاجين شيئاً ويتوسع هو به
في ما كلفه وما يسهل هذا تنكر عليه قياساً بواجب الشرع وشدة فقهه
على دينه من النقص وعن ثمة من النار ثم بعد انكارنا عليه نتوجه إلى
الله ونذعواله بالمغفرة والعفو وارضاء الخصوم الذين جمع ذلك الظالم
المال منهم ثم نشكر الله تعالى الذي عافانا من مثل ذلك فانه في تحفة
الأكياس قال الناطم رحمه الله تعالى ونفعنا به آمين

(ليس يخلو المرء من ضيق وان حاول العزلة في رأس جبل
أي ليس يخلو الانسان من ضيق أي شخص مضاد ومخالف له وان حاول
العزلة أي الاعتزال عن الناس في رأس جبل بل وان كان نيام سلا كما
وقع للرسل عليهم الصلاة والسلام مع أمهم محاسن ومبسوط في الكتاب
العز يزخوصا نبينا عليه أفضل الصلاة والسلام فان قرىشا خالفوه

وعادوه حتى خرج من بلده مككة وهاجر الى المدينة المنورة ولا بد لكل
مخلوق من ضد ينارعه والاولى الواحد منا الصبر والمتسلى بالماضيين
كما قال صلى الله عليه وسلم في قصة مشهورة يرحم الله أخى موسى لقد
أوذى بأكثر من هذا فصبر والله درالبوميرى حيث قال

فتسلوا بمن مضى اذا ظلمتم * فالتسلى للنفوس فيه عزاء

ولولم يكن للانسان عدوا أصلا غير ابائس لعنه الله لكان كافيا لان من
المعلوم انه أعدى الأعداء لبني آدم قال الناطم رحمه الله تعالى ونفعنا به
آمين

(مل عن النمام واهجره في * بلغ المكروه الامن نقل)

أى اترك النمام ودعه فقله واهجره تفسير لما قبله وعلل ذلك بقوله
فيما بلغ أى وصل المكروه أى الشئ الذى تكرهه النفس الا الذى نقله
لك وأخبرك به والنمام كثير النمام وهو السعى بالحديث ليوقع فتنة
أو وحشة في القلوب وهو حرام اجماعا لما تدع الحاجة اليه صكما
اذا أخبرك شخص أن انسانا يريد البطش بك أو بمالك أو بأهلك فهذا
ونحوه ليس بحرام كما صرح به النووي رحمه الله تعالى والمذاهب متفقة
على انه كبيرة لحديث المحمدين لا يدخل الجنة نمام أى مع السابقين
وعن أبى هريرة رضى الله عنه قال قال رسول الله صلى الله عليه وسلم
هل تدرون من أشراركم قالوا الله ورسوله أعلم قال ذو الوجهين
الذى يأتى بوجه وهذا بوجه وعن الحسن رضى الله عنه عن النبي
صلى الله عليه وسلم أنه قال شر الناس ذو الوجهين يأتى هؤلاء بوجه
وهؤلاء بوجه ومن كان ذا لسانين في الدنيا يجعل الله له يوم القيامة
لسانين من نار وروى عن حماد بن سلمة أنه قال باع رجل من رجل غلاما
فقال للمشتري ليس فيه عيب الا أنه نمام فاستغف المشتري بهذا العيب

واشتراه على ذلك العيب فكث الغلام عنده أياما ثم قال لزوجة مولاه
 ان زوجك لا يحبك وهو يريد أن يتسرى عليك يعني يريد أن يشتري
 جارية أفتريد من أن يعطف عليك زوجك قالت نعم قال لها خذي هذا
 الموتر واحلقي شعرات من باطن لحية اذا نام ثم جاء الغلام الى الزوج
 فسال ان امرأتك تخادنت أي اتخذت خديلا وهي قاتلتك أتريد أن يتبين
 لك ذلك قال نعم قال فتناوهم لها ففعل الرجل فجاءت المرأة بالموسى لتخلق
 الشعر فظن الزوج أنها تريد قتله فأخذ منها الموسى فقتلها به فجاء
 أولياؤها فقتلوه وجاء أولياء الرجل ووقع القتال بين الفريقين وقال
 يحيى بن أكرم النمام شمر من الساحر لان النمام يعمل في ساعة مالا به حمله
 الساحر في شهر وقال الحسن البصري من نقل اليك حديثا فاعلم أنه
 ينقل الى غيرك حديثك وروى عن عمر بن عبد العزيز أنه دخل عليه
 رجل فذكر عنده رجلا فقال له عمران شئت فظر نافي أمرك ان كنت
 كاذبا فأنت من أهل هذه الآية ان جاءكم فاسق بنبأ فتبينوا وان كنت
 صادقا فأنت من أهل هذه الآية هما زمناه بنميم وان شئت عفونا عنك
 فقال العقوبيا أمير المؤمنين ولا أعود الى مثل ذلك وروى عن كعب
 الأحبار أنه قال أصاب بني اسرائيل قحط فخرج بهم موسى عليه السلام
 ثلاث مرات يستسقون فلم يسقوا فقال الهى عبادك قد خرجوا ثلاث
 مرات فلم تستجب دعاءهم فأوحى الله تعالى اليه انى لا أستجيب لك ومن
 معك وفيكم رجل غمام قد أصر على النمية فقال موسى عليه السلام
 يا رب من هو حتى نخرجه من بيننا فقال الله تبارك وتعالى يا موسى
 أنهاكم عن النميات كون غماما قال فوعظهم موسى عليه السلام
 وقال توبوا عن النمية جميعا فتابوا بأجمعهم وسقوا انتهى ولقب النمية
 عند الله سبحانه وتعالى وصف الله الوليد بن المغيرة بعشرة أوصاف

مذ مومة وذكروا التسمية فقال تعالى ولا تطع كل حلاف مهين حماز
 مشاء بنميم الآية قال ابن قتيبة لا نعلم أن الله عز وجل وصف أحدا
 بالذم مثل ما وصف الوليد بن المغيرة ومراد الناظم رحمه الله تعالى بالتمام
 ما يشمل المقتاب أيضا وذلك لأن الغيبة والنميمة صكا الفقير والمسكين
 عند الفقهاء وكالظرف والجوار والمجرور عند النحاة فني اجتمعا افترقا
 وهما افترقا اجتماعا والغيبة ذكر الإنسان بما فيه مما يكرهه سواء
 ذكرت ما فيه بلفظك أو بكتابتك أو بإشارة إليه بعينك أو يدك
 ورأسك وضابطه كلما أفهمت به غيرك نقصان مسلم فهو غيبة
 والغيبة بالقلب محرمة كهي باللسان وكما تحرم الغيبة على المقتاب يحرم
 استماعها واقرارها وهي تأكل الحسنات ككلمات كل النار المحطب
 السابس قال في تنبيه الغافلين مانعه عن أبي هريرة رضي الله عنه
 عن النبي صلى الله عليه وسلم أنه قال أتدرون ما الغيبة قالوا الله ورسوله
 أعلم قال إذا ذكرت أخاك بما يكره قيل أرايت إن كان في أخي ما أقول
 قال إن كان فيه ما أقول فقد اغتبتته وإن لم يكن فيه ما أقول فقد بهتته
 أي قلت بهتا ناوعن بعضهم أنه قال لو قلت إن فلانا ثوبه طويل أو ثوبه
 قصير يكون غيبة فإذا كان ذلك في ثيابه فني نفسه بالاولى وعن أبي
 يحيى قال بلغني أن امرأة قصيرة دخلت على النبي صلى الله عليه وسلم
 فلما خرجت قالت عائشة رضي الله عنها ما أقصرها فقال لها النبي
 صلى الله عليه وسلم قد اغتبتت ما قالت عائشة ما قلت إلا ما فيها فقال
 ذكرت أقبح ما فيها وعن أبي سعيد الخدري أن النبي صلى الله عليه وسلم
 قال ليلة أسرى في مررت في السماء الدنيا بقوم يقطع اللحم من
 جنوبهم ثم يلقونه فيقال لهم كلوا ما كنتم تأكلون من لحم أخوانكم قلت
 يا جبريل من هؤلاء قال هم الممازون من أمتك الممازون يعني المقتابين

وعن جابر بن عبد الله قال حاجت ربح منتنة على عهد رسول الله
صلى الله عليه وسلم فقال النبي صلى الله عليه وسلم ان ناسا من المنافقين
قد اغتابوا ناسا من المؤمنين فلذلك حاجت الربح قال بعض الحكماء
ان ربح الغيبة كان يظهر منتنا في عهد رسول الله صلى الله عليه وسلم
وليس ينتن في يومنا هذا لان الغيبة قد كثرت في يومنا هذا وامتلأت
الانوف منها فلم تؤثر الرائحة ويكون مثال هذا مثال رجل دخل دار
الديباغين لا يقدر على القراءة فيها من شدة الرائحة وأهل تلك الديار
بما كانوا فيها الطعام والشراب ولا يتبين لهم الرائحة لانه قد امتلأت
أنوفهم منها فكذلك رائحة الغيبة في يومنا هذا وروى عن الحسن
البصري أن رجلا قال له ان فلانا قد اغتابك فبعت اليه طبقا من رطب
وقال له اني قد بلغتني أنك قد أهديت الى حسناتك فأردت أن أ كافئك
بها فاعذوني فاني لا أقدر أن أ كافئك بها على التمام وذكر أن أبا أمامة
الباہلی قال ان العبد يعطى كتابه يوم القيامة فيرى فيه حسنات
لم يكن عملها فقال يا رب من أين لي هذا فيقول له هذا بما اغتابك الناس
وأنت لا تشمر قال كعب الأحبار قرأت في بعض الكتب أن من
مات تابعا عن الغيبة كان آخر من يدخل الجنة ومن مات مصرا عليها
كان أول من يدخل النار وروى عن حاتم الزاهد أنه قال ثلاثة اذا كن
في مجلس فالرحمة عنهم مصروفة ذكر الدنيا والفساد والوقعة
في الناس وذكر عن ابراهيم بن أدهم انه دعى الى طعام فلما جلس
قالوا ان فلانا لم يجي فقال رجل منهم انه رجل ثقیل فقال ابراهيم انما
فعل في هذا بطني حيث شهدت طعاما اغتاب فيه المؤمن فخرج ولم
يأكل ثلاثة أيام وذكر عن أبي وهيب المكي أنه قال لان أدع الغيبة
أحب الى من أن تكون لي الدنيا بأمرها وما فيها منذ خلقت الى أن تنقضي

فاجعلها في سبيل الله ثم تلا ولا يفتب بعضكم بعضا وقال بعضهم ثلاثة
لا تكون غيبتهم غيبة سلطان جائر وفاسق معان وصاحب بدعة يعني
اذا ذكر فعلهم وأما اذا ذكر شئ من أبدانهم فيجب فذلك غيبة
كغيرهم وقد روى عن النبي صلى الله عليه وسلم أنه قال اذا كروا الفاجر
بما فيه كي يحذر الناس منه انتهى وقد ذكر العلماء انها تباح في ستة
مواضع نذكرها العلامة الجوهري في قوله

لست غيبة جواز وخذها من منظمة كأمثال الجواهر

ظلم واستعن واستفت حذر وهو رف واذ كرن فسق الجاهر
وسند كرها مبنية على ترتيب النظم فنقول الاول الظلم أي فيجوز
للاظلم أن يتظلم للسلطان أو القاضي أو نحوهما من له قدرة على انصافه
من ظلمه فيقول ظلمي فلان بكذا وكذا ولا يزيد على الحاجة والثاني
الاستعانة على تغيير المنكر فتقول لمن ترجو قدرته على ازالة المنكر
فلان يفعل المنكر كالمزناوشرب الخمر وتقصد بذلك أن يعينك على ازالة
ذلك المنكر فان لم تقصد ذلك كان حراما والثالث الاستعانة فيقول للفتي
ظلمي أي أو أختي أو نحوهما فهل له ذلك أم لا والرابع التصدي برأي تحذير
المسلمين من الشر ونصيحتهم من وجوه منها جرح المجرورين من الرواة
والشهود ودودك جائزا لا جاعلا بل هو واجب للعاجلة ومنها المشاورة
في مصاهرة انسان أو في مشاركتة أو في ابداعه أو في معاملتة أو نحو
ذلك ويجب على المستشار أن لا يخفي شيئا من العيوب التي فيه بل يذكرها
بنية النصيحة ومنها أن يكون الشخص في ولاية لا يقوم بها لهدم صلاحه
لما أولف سقه أو لغفله فيجب ذكر ذلك لمن له عليه ولاية ليزيله ويولي من
يصلح لما أولف سقه على الاستقامة والخامس التعريف فاذا كان الانسان
ممرورا بلقب كالأعمش والأعرج والأعمى والأحول والأصم ونحوهم

جاز تعريضهم بذلك ويحرم ذكره على جهة التنقيص والسادس أن يكون متجاهرا بالفسق كالتباهر بشرب الخمر وأخذ المكوس وأخذ أموال الناس ظلما فهذه ستة مواضع تجوز فيها الغيبة قال الناطم رحمه الله تعالى وتغنا به آمين

(دارجار الدار ان جار وان لم تجد صبرا فالحلى النقل)
 أي لا تطف جار الدار وابن كلامك معه ان جار عليك وظلمك وبالأولى ما لو احسن اليك أو لم يؤذك وان لم تجد صبرا منك على ظلمه وجوره عليك فالحلى النقل أي الانتقال والتحول من هذه الدار الى محل بعيد فان أرض الله واسعة قال العلماء المداراة الملائمة وابن الكلام وهي من الخصال الحميدة لانها تدل على التواضع وحسن الخلق ولهذا قال صلى الله عليه وسلم أمرني ربي عز وجل بمداواة الناس كما أمرني باقامة الفرائض وقال بعض الحكماء في المداراة سلامة الدين والدنيا وتخصيص الناطم رحمه الله تعالى الجار بالمداواة وان كانت مطلوبة لكل أحد لزيادة الوصية والاعتناء بالجار لما ورد فيه من الآيات والأحاديث قال الله تعالى وبالوالدين احسانا وبذي القربى الى قوله والجار الجنب قال ابن عباس الجار القريب الذي بينك وبينه قرابة والجار الجنب الذي لا قرابة بينك وبينه وقيل القريب المسلم والجنب الذي وعن عبد الله ابن عمر بن العاص قال قال رسول الله صلى الله عليه وسلم سبعة لا ينظر الله اليهم يوم القيامة ولا يزكهم ويقول لهم ادخلوا النار مع الداخلين الاول الفاعل والمفعول به يعني اللائط والملاط به الثاني الناكح يده الثالث فاكح البهيمة الرابع ناكح امرأة في دبرها الخامس مجامع المرأة وينتهي السادس الزاني بحليلة جاره السابع المؤذي جاره وعن عبد الله ابن مسعود رضى الله عنه أنه قال قال رسول الله صلى الله عليه وسلم

لا يسلم عبد حتى يسلم الناس من يده ولسانه ولا يؤمن عبد حتى يأمن جاره بوائقه فقلنا يا رسول الله وما بوائقه قال غشيه وظلمه وعن سعيد ابن المسيب أنه قال قال رسول الله صلى الله عليه وسلم حرمة الجمار على الجمار كحرمة أمه عليه وعن النبي صلى الله عليه وسلم أنه قال من كان يؤمن بالله واليوم الآخر فليقل خيرا أو ليصمت ومن كان يؤمن بالله واليوم الآخر فليكرم جاره ومن كان يؤمن بالله واليوم الآخر فليكرم ضيفه وعن الحسن البصري أنه قال قيل يا رسول الله ما حق الجمار على الجمار قال تسعة أشياء ان استقرضك أقرضه وان دعاك أجبه وان مرض عده وان استعان بك أعنه وان أصابته مصيبة عزه وان أصابه خير هنه وان مات أشهده وان غاب احفظ منزله وعياله ولا تؤذوه وعن أبي هريرة رضي الله عنه عن النبي صلى الله عليه وسلم أنه قال ما زال جبريل يوصيني بالجار حتى ظننت أنه سيورثه وعن جابر الانصاري عن النبي صلى الله عليه وسلم أنه قال الجيران ثلاثة فمنهم من له ثلاث حقوق ومنهم من له حقان ومنهم من له حق واحد فأما الذي له ثلاث حقوق فجارك الأقرب المسلم وأما الذي له حقان فجارك المسلم أيضا وأما الذي له حق واحد فهو جارك الذمي فينبغي أن يعرف الجمار حق الجار وان كان ذميا ويقال من مات وله جيران ثلاث وهم راضون عنه غفر له وروى عن النبي صلى الله عليه وسلم أنه جاءه رجل يشكو اليه جاره فقال له رسول الله صلى الله عليه وسلم كف أذاك عنه واصبر على أذاه وكفى بالموت مفرقا وقال الحسن البصري رحمه الله تعالى ليس حسن الجوار كف الأذى عن الجار ولكن حسن الجوار الصبر على أذى الجار وروى عن ابن عباس رضي الله عنه أنه قال ثلاث خصال مستحسنة كانت في الجاهلية والمسلمون أولى بها أولها التزاور بهم ضيف

اجتهدوا في بره الثاني لو كانت لاحدهم امرأة كبيرة عنده لا يطلقها
ويعسكه مخافة أن تضيع الثالث اذ الحق بجارهم دين أو أصابته شدة
اجتهدوا حتى يقضوا عنه دينه وأخرجوه من تلك الشدة وروى أنس
ابن مالك رضي الله عنه عن النبي صلى الله عليه وسلم أنه قال إن الجار
ليتعلق بجاره يوم القيامة وية قول يارب وسعت على أخي هذا وقترت
على أمسي جائعا وهو عسي شبعنا فأسأله يارب لم أغلق بابي دوني
وحرمني مما قد وسعت به عليه وعن سفيان الثوري أنه قال من الجفاء
أن يشبع الرجل وجاره جيعا نالا يطعمه شيئا من طعامه وقال بعضهم
تمام حسن الجوار في أربعة أشياء الأول أن يواسيه بما عنده الثاني
أن لا يطامع فيما عند جاره الثالث أن يمنع إذا دعاه الرابع أن يصبر على
أذاه والله أعلم قال في تنبيه القافلين وعن النبي صلى الله عليه وسلم
أنه قال إن الله يحب الرجل له الجار السوء يؤذيه فيصبر على أذاه
ويحتسبه حتى يكفيه الله أو يموت رواه ابن عساكر عن أبي هريرة
وقد كان لمالك بن دينار جار يهودي فحول اليهودي مستجرا إلى جدار
البيت الذي فيه مالك وكان الجدار هتهدما فكأنه قد دخل منه
النجاسة ومالك يتفتق البيت كل يوم ولم يقل شيئا وأقام على ذلك مدة
وهو صابر على الأذى فضايقه يهودي من كثرة صبره على هذه
المشقة فقال له يا مالك أذيتك كثيرا وأنت صابر ولم تخبرني فقال قال
رسول الله صلى الله عليه وسلم ما زال جبريل يوصيني بالجار حتى ظننت
أنه سيورثه فندم اليهودي وأسلم وحسن إسلامه وعن ابن عمر
عن النبي صلى الله عليه وسلم أنه قال كم جار يتعاق بجاره يوم القيامة
يقول يارب أغلق بابي دوني فتعني معروفه وعن أبي شريح عن النبي
صلى الله عليه وسلم أنه قال والله لا يؤمن والله لا يؤمن والله لا يؤمن

قالوا قد خاب وخسر من هو يا رسول الله قال من لا يأمن جاره بوائقه
 أي غوائله وشروبه ثم الجار يقع على الساكن مع غيره وعلى الملامق
 وهو المراد من كلام الناظم وعلى أربعين دارا من كل جانب فقد سئل
 الحسن البصري عن الجار فقال أربعون دارا أمامه وأربعون خلفه
 وأربعون عن يمينه وأربعون عن يساره (تمة) في قوله صلى الله عليه
 وسلم من كان يؤمن بالله واليوم الآخر فليكرم جاره مضي لطيف وهو
 أنه إذا أمر بالكرام الجار مع الحائل بين الإنسان وبينه فينبغي أن يراعى
 حق الحائطين الذين ليس بينهما وبينها جدار ولا حائل فلا يؤذيها بأبواق
 المخالفات فقد ورد أنها يسران بوقوع الحسنات ويحترقان بوقوع
 السيئات فينبغي إكرامهما ورعاية حقهما بالأكرام من الطاعات
 وتجنب المحرمات فهما أولى بالأكرام من جميع الجيران انتهى قال
 الناظم رحمه الله تعالى ونقضاه آمين

(جانب السلطان واحذر بطشه لا تضام من إذا قال فعل)
 أي أترك السلطان وتباعد عنه ولا تذهب إليه إلا بقدر الحاجة
 والضرورة ما لم يترتب على ذهابك إليه خير من شفاعته أو وعظه أو نحو
 ذلك وقوله واحذر بطشه أي أخذه بقوة وعنف ولا تضام من أي
 الذي إذا قال قولاً ففعل على طبقه ولا يرد عنه راد أي لا تظهر له
 الخصامة والعناد لأن ذلك يؤدي إلى البطش بك أو بمالك والمراد
 بالسلطان من له سلاطة وقوة وشوكة فيشمل غير ولاية الأمور من له
 شوكة ففي هذا البيت تصرح باجتنب السلطان وعدم الاجتماع
 عليه وتصرح أيضا بعدم تضامته ومعاذته وعصيانته وإذا قدر
 للإنسان الاجتماع به فيجب عليه أن يكون معه على أحسن الأحوال
 وأكله في نهيه وأمره ومعاشرته وحفظ سره وعدم إذاعة ما يراه منه

في جميع الاحوال والاقوال قال بعض الحكماء لولده يا بني من صكر
 كلامه كثر ندمه وياكوال كون الى السلطان فان الركون اليه هلاك
 ومن وضيق ليس منه فكالكوا اذا استدعاك لنفسه فمكن منه على
 حذر ولا تأمن مكره وغدره فبئس الفاسد اذا غدر وكله من حيث
 يريد ولا تكلامه من حيث لا يريد وارفق به كما ترفق بالطفل الصغير ولا
 تدخل بينه وبين احد من اولاده وعشيرته وأهل بيته وان حدثته
 حديثا فاسنده الى غيرك من الاتام وهذه وصيتي فاحفظها واعمل بها
 وقال آخر لولده اذا خدمت السلطان أو غيره من له ولاية أو قوة أو شوكة
 فلا تم اليه فانه لا يزيدك ذلك الا نفورا منك مخافة أن تتم به كائنات اليه
 وكن اقرب الناس منه عند فرجه وأبعدهم منه عند غضبه ولا
 تعارضه فيما يريد أن يفعل ولا تن أصحابه ولا من يلوذ به من طائفته
 وذريته وصحبه وعاماهم بأحسن الاخلاق الكريمة وأكلها كما تعامله
 بذلك انتهى وقال في تنبيه القافيين في الباب الثامن والسبعين مانعه
 عن أنس بن مالك رضى الله عنه قال قال رسول الله صلى الله عليه
 وسلم العلماء أمناء الرسل ما لم يخالطوا السلطان وما لم يدخلوا في الدنيا
 فاذا خالطوا ودخلوا فقد خانوا الرسل فاعتزلوهم واحذروهم وعن
 الحسن أن النبي صلى الله عليه وسلم قال ما زاد رجل من السلطان
 قربا الا زاد من الله بعدا ولا كثرت اتباعه الا كثرت شياطينه ولا
 كثر ماله الا اشتد حسابه وقال حذيفة اياكم وواقف الفتن قيل
 وما واقف الفتن قال أبواب الامراء وعن ابن مسعود رضى الله عنه
 قال ان الرجل ليدخل على ذي سلطان ومعه دينه فيخرج من عنده
 ومعه دينه قيل وكيف ذلك قال برضيه بما يسخط الله وقال بعض
 المتقدمين اذا رأيت عالما يختلف الى الاغنياء فاعلم انه راء وادا

رأيت عالما يختلف الى الامراء فاعلم انه لص وعن مكحول رضى الله
عنه قال من تعلم القرآن وتفقه في الدين ثم أتى باب السلطان تلقا اليه
وطء ما لم ياتي يده خاض في نار جهنم بدخطاءه وعن ميمون بن مهران
قال ان في صحبة السلطان خطرين ان اطعته خاطرت دينك وان
عصيته خاطرت بنفسك والسلامة ان لا يعرفك وعن الفضيل بن
عياض قال لو ان رجلا لا يخالط هؤلاء يعني السلاطين ولا يزيد على
القرائن هو افضل من رجل يخالط السلطان ويصوم النهار ويقوم
الليل ويحج ويجهد ويقال ما أقبح العالم ان يقال أين فيقال عند الامير
وعن الضحاك بن مزاحم قال اني لا تقلب الليل كله على فراشي للنس
كامه ارضي بها سلاطيني ولا أسخط بها خالقي فلا أقدر عايتها وقال ابن
عباس اجتنبوا ابواب الملوك فانكم لا تصيبون من دنياهم شيئا الا اصابوا
من آخرتكم ما هو افضل منه انتهى وما تقدم عن هؤلاء الا كابر بالنسبة
الى ملوك زمانهم فكيف بنا وبزماننا وبلوكه فنسأل الله سبحانه
وتعالى ان يختم لنا بالسعادة آمين قال الناظم رحمه الله تعالى ونفعنا به
آمين

(لا تلى الحكم وان هم سألوا رغبة فيك وخالف من هذا)
هذا البيت والستة آيات التي بعده متعلقة بالحكم والولاية على الرعية
والقضاء بين الناس أي لا تكن واليا وان سالك الناس ذلك لرغبتهم
فيك وارادتهم لك بل اترك الولاية وخالف من عدلك ولا ملك على
تركها في كلام الناظم رحمه الله تعالى النهي عن تولية الاحكام لانه
يحتمل أن لا يعدل في احكامه فيصير الى النار كما روى عن شقيق بن
سليم أن عمر بن الخطاب رضى الله عنه استعمل بشرا بن عاصم الثقفي على
مذقاته وازن فضايف فلقبه عرف فقال له ما خلفك أما ترى لنا هليك

سمعوا وطاعة قال بلى ولاكننى سمعت رسول الله صلى الله عليه وسلم لم
يقول من ولى أحدا من الناس أتى به يوم القيامة حتى يوقف به على
جسر جهنم فان كان محسنا به نجوا وان كان مسيئا انخرق به الجسر
فيهوى فيها سبعين خريفا فخرج عمر بن الخطاب كئيبا حزينا فلقى به أبوذر
فقال ما لي أراك حزينا قال وما يمنعني من البكاء وقد سمعت بشرا بن ماضم
يقول قال صلى الله عليه وسلم من ولى أحدا من الناس أتى به يوم القيامة
حتى يوقف به على جسر جهنم فان كان محسنا نجوا وان كان مسيئا انخرق
به الجسر فيهوى فيها سبعين خريفا وهى سوداء مظلمة قال الناظم رحمه
الله تعالى ووقفنا به آمين

(ان نصف الناس أعداء لمن ولى الأحكام هذا ان عدل)
هذا البيت تعليل لما قبله أى لا تلى الأحكام لان نصف الناس أعداء
لمن ولى الأحكام وعدل فيها فان لم يعدل فيها عادته الناس كلهم وعاداه
خالقه فخير الدنيا والآخرة والنصف كافى المصباح بكسر النون وضمها
والكسر أفصح ريقا لفيه نصيف كرخيف وهو أحد جزأى الشئ مانتهى
(واعلم) أن العدل فى الأحكام قوام الدنيا والدين وسبب إصلاح
المخلوقين وهو مأخوذ من الاعتدال وهو الاستواء وحقبة العدل
وضع الأمور فى موضعها فلا توضع الشدة فى مكان اللين ولا اللين
فى مكان الشدة ولا السيف مكان السوط ولا السوط مكان السيف
وأما الانصاف فهو استيفاء الحقوق بالأيدي العادلة وهو العدل
توأمان تتيجتهما علو الهمة وقد قيل من عدل فى سلطانه استغنى عن
أعدائه ويقال عدل السلطان أنفع للرعية من خصب الزمان ويقال
الملك يبنى على الكفر والعدل ولا يبنى على الجور والایمان وقد أشار
بعض الشعراء الى ذلك بقوله

عليك بالعدل ان وليت مملكة * واحذر من الجور فيها غاية الحذر
 فالملك يبقى على عدل الكفور ولا * يبقى مع الجور في بدو ولا حضر
 وقال عمرو بن العاص ملك عادل خير من مطروا بل ويقال اذا عدل
 السلطان في رعيته ثم جار على واحد لم يف عدله بحوره وكان كسرى
 اذا جلس للحكم بين الناس امر رجلين من رؤساء دولته فوقف واحد
 عن يمينه وواحد عن شماله فكان اذا زاغ حركاه بتضيب معهما وقال
 له والرعية يسمعون ايها الملك انت مخلوق لا خالق وعبد لا مولى وليس
 بينك وبين الله قرابة انصف الخلق وانظر لنفسك وصكتب جعفر بن
 يحيى الى بعض عماله انصف من وليت امره والا انصفه منك من ولي
 امرك اى وهو الله تعالى وصكتب اخوه الفضل بنس الزاد الى المعاد
 التعدى على العباد ولقد صدق القائل

* يا ايها الملك * الذى بمصلاحه صلح الجميع
 انت الزمان فان عدالت فشكله ابد ربيع
 وقال آخر

لكل ولاية لا بد هزل * وصرف الدهر عقد ثم حل
 واحسن سيرة تبقى لوال * على الايام احسان وهزل

قال الناطم رحمه الله تعالى ونفضل به آمين

(فهو كالمحبوس عن لذاته * وكلا كفيه في الحشر تغل)

اى فالحاكم كالشخص المحبوس عن لذاته كما هو مشاهد من كونه لا يعيش
 الا مركوب بركبه وبجماعة تمشي خلفه وغير ذلك فان لم يجد ذلك لم
 تسمع نفسه بخروجه الى الهل الذى يريد نصار وهو ساعن شهوته
 وهذا الامر طاعت والا فكان ابوبكر الصديق رضى الله عنه ملكا
 فى زى مسكين واشترى على كرم الله وجهه ثمر ابدىهم فعمله فى رده

فسأله بعض أصحابه أرى يحمله عنه فقال أوالصالح أحق بحمله ولما ولى
 علي بن عيسى الوزارة وذلك سنة ثمانئة رأى الناس يمشون حوله
 كما كانوا يمشون حول الوزراء قبله فالتفت إليهم وقال أما لا أرى لعبيدنا
 أن يفعلوا معنا هذا فكيف نسكفه قوما أحرارا لا احسان لنا عليهم
 ومنعه هم من المشي في ركابه ويقال إن أقل من مشي معه الرجال وهو
 راكب الاثنت بن قيس كان يركب في واحد ويرجع في ألف انتهى
 وقوله وكلا كيفه في الحشر تفل باله بين المهمة أي فجمع أي عنقه بطرق
 من حديث قال في المصباح كلا بالكسر والقصر اسم لفظه مفرد ومضاه
 مشي وتلزم ما فقهه إلى مشي فيقال قام كلا الرجلين ورأيت كاهما وإذا
 عاد عليه ضمير فالانصب اه فراد نحو وكلاهما قام قال تعالى كلنا الجنة
 أنت أكاهما والحق كل واحدة منهما أنت أكاهما ونحو التنبيه فيقال
 فاما انتهى وكلام الناطم رحمه الله تعالى محمول على غير العادل في الجامع
 الصغير أنه صلى الله عليه وسلم لم قال غير الدجال أخوف على امتي من
 الدجال الآية المضاعف وفيه أيضا قال صلى الله عليه وسلم في جهنم واد
 وفي الوادي يثر يقال لها هيب حق على الله تعالى أن يسكنها كل جبار
 وفيه أيضا قال صلى الله عليه وسلم الفلق من في جهنم يحبس فيه
 الجبارون والمتكبرون وان جهنم لتعوز منه وفيه أيضا قال صلى الله عليه
 وسلم إن أحب الناس إلى الله تعالى يوم القيامة وأدناهم منه مجلسا
 امام عادل وأبغض الناس إلى الله تعالى يوم القيامة وأبعدهم منه امام
 جائر وفيه أيضا قال صلى الله عليه وسلم إن شئتم أنبشكم عن الامارة وما
 هي أولها ملامة وثانيها تدامة وثالثها عذاب يوم القيامة
 الآن عدل وفيه أيضا قال صلى الله عليه وسلم أعماراع استرعى رعية
 فلم يحصنها بالامانة والتصيبة الاضائق عليه رحمة الله التي وسعت كل

شيء وقال في غرر الخصال ما نصه ينبغي للملك أن يعمل بمخالف ثلاثة
 تأخير عقوبة المسيء وتعميل ثواب المحسن والعمل بالإناء فيما يحدث له
 لأن في تأخير العقوبة إذا كان العفو وفي تعجيل ثواب المحسن المسارعة
 بالطاعة وفي الإناء اقتضاح الرأي والصواب وقال أبو شروان الناس
 ثلاث طبقات فمنسوسون بثلاث سياسات طبقة هم الأبرار نسوسهم
 باللين والعفاف وطبقة هم الأشرار نسوسهم بالغلظة والعنف وطبقة هم
 العامة نسوسهم بالشدة واللين كي لا تخرجهم الشدة ولا يبطرهم
 اللين والله در القائل

إذا كنتم للناس أهل سياسة

فسوسوا كرام الناس بالرفق والبذل

وسوسوا لثام الناس بالذل يصلحوا

على الذل أن الذل أوفق للتدليل

وقال بعضهم لا سلطان الأبرجال ولا رجال الأبطال ولا مال الأبحار
 ولا عمارة الأبعدل وقال معاوية بن أبي سفيان رضي الله لو أن بيني
 وبين الناس شعرة لما انقطعت قبيل له وكيف ذلك قال إن جذبوها
 رخيتمها وإن رخصوها جذبتوها وقال بعضهم إذا كان عند الملك المحسن من
 الحق ما يقنعه وللمسيء من ألم العذاب ما يقيه معه بذل المحسن النصع
 رغبة وانقاد للمسيء إلى الحق رهبة وقال بعض الملوك اعلم أن الملك
 والدين أخوان توأمان لا قوام لأحدهما إلا بالأخر لأن الدين هو أس
 والملك عماده والملك قائم سيف الدين ونهضاده ولا بد للملك من أس ولا بد
 للدين من حارس فإن من لا حارس له ضائع ومن لا أس له مهدوم ويقال
 شيان أن صلح أحدهما صلح الآخر للسلطان والرهينة مكان الرشيد
 في بعض غزواته فتح عليه الثلج ليلة فقال بعض أصحابه يا أبا المؤمنين

أما ترى ما نحن فيه من الهد والتعب ولرعية قارة نائمة فقال اسكت
فظهر رعية المنام وعالينا القيام ولا بد للراعي من حراسة الرعية ونحوه
الاذية انتهى وقال الشاعر في ذم بعض ولاية بني مروان

أذا ما قضيت ليلكم نساءكم * وأفتدتموا أيامكم بمداكم
فن الذي يغشاكم في ليلة * ومن الذي يلقاكم بسلام
رضيت من الدنيا بأيسر بلغة * بلتم غلام أو بشرب مدام
ألم تعلموا أن اللسان موكل * بمدح كرام أو بدم لشام

قال الناظم رحمه الله تعالى ونقصناه آمين

(ان للنقص والاستتقال في لفظه القاضي لوعظا ومثل)

هذا البيت متعلق بالقاضي الذي هو أحد الأحكام أي ان في النقص
بالصاد المهملة وفي الاستتقال المتضمن له ما لفظ القاضي لوعظا كافيا
ومثلا شاهيا بزجران ويمنعان من له عقل عن الدخول في ولاية القضاء
ووقف الناظم رحمه الله تعالى بالسكون على مثل مع أنه منصوب به ما
لربيعه الذين يقفون على المنصوب بالسكون وبأن النقص في لفظ
القاضي انه من الاسماء المنقوصة كالشافي والوالي ونحوهما فيقدر
في اعراجه الرفع والخفض ويظهر فيه النصب فتقدر الضمة في الرفع
والكسرة في الخفض والمانع من ظهور الضمة في الاول والكسرة
في الثاني الثقل قال ابن مالك رحمه الله تعالى

والثان منقوص ونصبه ظهر * ورفعه شوى كذا أيضا يجبر

وقفه در الملاح حيث قال في تخميسه

واذا فزت بقباض مسعف * عادل في الحكم حبر منصف

فتأمل حكمة السرائني * ان للنقص والاستتقال في

لفظه القاضي لوعظا ومثل

ففي كلام الناطم النهمي عن تولية القضاء وهو محمول على من ليس فيه أهلية له أمجزة عن ذلك أولجهله وعدم معرفته والافاقضاء في حق الصالحين له فرض كفاية في كل ناحية محتاج الى قاض كالمجاهد والامر بالمعروف والنهي عن المنكر وقد يكون فرض عين كما اذا لم يوجد في الناحية صالح له الا شخص واحد فيتم عين عليه وقد ورد في فضله من الكتاب والسنة ما يرغب فيه كقوله تعالى انا انزلنا اليك الكتاب بالحق لتحكم بين الناس بما اراك الله وقوله تعالى وان حكمت فاحكم بينهم بالقسط ان الله يحب المقسطين وقوله صلى الله عليه وسلم ان الله تعالى مع القاضى ما لم يجر فاد اجار تبرأ الله منه والزمه الشيطان رواه الحاسك والبيهقي وفيه دو القائل

نعم الوظيفة القضاء لا اله **هـ** وظيفة الاشراف والا فاضل
فاحفظ لها حقوقها واعمل بها **هـ** ولا تكن عن حفظها باذاهل

وقال بعضهم

مرتبة الرمحول طه المصطفى **هـ** اكرم بها بين لانام مرتبه
واما ما ورد من النهي عن ولايته فهو محمول على من ليس فيه أهلية
للقضاء كقوله صلى الله عليه وسلم من جعل على القضاء فكأنما ذبح
بغير مسكين وعن عائشة رضى الله عنها عن النبي صلى الله عليه وسلم
انه قال يجاء بالقاضى العدل يوم القيامة فيلقى من شدة العذاب ما يود ان
لم يكن قضى بين اثنين قط ولهذا الحديث امتنع منه أكابر العلماء
كالامام الاعظم فانه ادخل على ابي جعفر الرادى فقال يا ابا حنيفة
اعننا على امرنا فقال ابو حنيفة يا امير المؤمنين ان لا اصلح لهذا الامر فقال له
جعفر سبحان الله اعننا على امرنا فقال يا امير المؤمنين ان كنت صادقا
عندك فقد اخبرتك انى لا اصلح هذا الامر وان كنت كاذبا فلا يعمل لك

تولينى هذا الامر قال الناظم رحمه الله تعالى ونفعنا به آمين
 (لا تساور لذة الحكم بما ذاقه الشخص من اذا الشخص ان عزل)
 أى لا تقوم لذة الحكم مقام الذى يحصل للشخص وقت اذعزاله حين
 يقول له صاحب أمره أنت عزول فجميع ما يحصل للبحاكم فى مدة ولايته
 من لذة الامر والنهي والاعطاء والمنع وغير ذلك لا يساوى قول ولى أمره
 أنت مع عزول لما يلحقه بسبب ذلك من الشدة والمشقة والاضطراب
 والفحلال الامر وغير ذلك وقد حكى أنه كان سفدا ورجل قاض وكان من
 أهل العلم ونص كانت عنده جارية جميلة فكان يطأها حتى اذا قارب
 الانزال عزل عنها فقول له يا سيدى اذا قلت الله مرارة العزل فاتفق أن
 الامام عزله من منصبه فصار متبرأ ذليلا لا يتدبأ كل ولا يشرب ولا
 ينام ولا غير ذلك مما كان يجده قبل العزل فى زمن الولاية فالتمس دعاءها
 وتاب الى الله سبحانه وتعالى عن العزل عنها فاستجاب الله سبحانه
 وتعالى دعاءها وأعيد اليه منصبه انتهى وقال بعضهم لا تساور
 المزول فان رآه مغلول بالفاء ولله در الملاح حيث قال فى قصيدته
 مع فى الجنة قاض علما وللظى اثنان بقول العلى
 انصف الخلفين يا من حكما لا توارى لذة الحكم بما
 ذاقه المرء اذا المرء اعزل

وهذا مصادق قوله عليه الصلاة والسلام القضاء ثلاثة قاض فى الجنة
 وقاضيان فى النار فالاول رجل عرف الحق فاتبعه وحكم به فهو فى الجنة
 والثانى رجل عرف الحق ولم يحكم به فهو فى النار والثالث رجل لم يعرف
 الحق وحكم على جهل فهو فى النار ولله در القائل

ان القضاء ثلاثة بصيدنا قد حققوا ما جاء فى الاخبار
 قاض باسنى قد توى فى جنة والقاضيان كلاهما فى النار

وقال بعضهم في هجر القضاة الجاثرين
 قضاة زماننا أفسدوا الصوما هـ عروما في البرية لا خصوصا
 فحسبك أنهم لم لو سافحونا هـ لسلا من خواتمنا القصوما
 وقال آخر

ولما ان تواتت القضايا هـ وقاض الجور من كفيك فيضا
 ذبحت بغير سكين وافي هـ لارجو الذبح بالسكين أيضا
 ويحكى أن بعض الجهال من القضاة تقدم إليه رجل بمخض فقال هذا
 باعني ثوبا فوجدت فيه عيبا وسأله أن يقيلي فأبى فالتفت إليه
 القاضي وقال أقله عاقل الله فان رسول الله صلى الله عليه وسلم يقول
 قلموا فان الشياطين لا تقبل فانظر الى جهله وقيل لقاضي حص كيف
 تحكم على الأوطى قال بنصف حكومة الزاني قيل له ولم قال لان الحمار
 لا يحمل الا نصف ما يحمل البغل وهذا حكم لا معنى له وادعت امرأة
 على زوجها مهر عند بعض القضاة فأنكر فأمر القاضي أن يجلد حذ بن
 قيل له ولم حكمت بهذا قال لانهم ما زني ان لم يكن بينهم مهر قيل أفلا تحدد
 المرأة قال بلى لان الفضة اذا لم تحمل رأسه أحرقت أمهاتها وهذا كلام
 لا معنى له وتقدم جماعة لقراقوش وكان عاملا لصلاح الدين على مصر
 وهم قتل ونور ورجل مكتوف فلو أياها الأميران هذا الثور مال على
 هذا الرجل فقتله وهذا ملكه وهو العاقلة ففكر ساعة ثم أمر بالثور
 أن يشق ويطلق صاحبه فقيل له ما هذا حكم الله فقال لو جرى هذا
 في زمن فرعون ما فعل غيره هذا لانه القاتل ولا يحمل لي أن أقتل خبير
 القاتل وهذه حكاية ذكرها القاضي الاسعد في كتابه الذي سماه
 الهاشوش في أحكام قسراقوش ذكر فيه من هذه الأحكام شيئا
 كثيرا والهدية عليه في ذلك والله أعلم ان كل ما فيه محتلق لان صلاح

الدين بن أيوب مع تيقظه ودينه لا يولي اقليم مصر من يكون بهذا العقل
وحكي أرطامل المنصور بن النعمان كتب اليه من البصرة اني أصبت
سارقا سرق نصابا من حرزه فمأصنع فيه فمكتب اليه المنصور ان
اقطع رجلي ودعه يكذب بيده على عياله فاجابه العامل ان الناس يتكفرون
هذا القول ويقولون قال الله تعالى في القرآن والسارق والسارقة
فاقطعوا ايديهما الآية فكتب اليه القرآن نزل من السماء ونحن
في الارض والنساء يدري ما لا يرى الغائب فاقار الى جهله فكيف
اذاه وكان نصر بن مقبل فاعلا للرشيد على الرقة فأتى برجل يتكلم شاة
فقال أيها الاميراتها والله ملاك يميني وقد قال الله تعالى وما ملكت
أيما أنكم فاطلعه وأمر أن تضرب الشاة الحية فان ماتت تصاب فقبل له
أيها الاميراتها همة فقال وان مكات همة فان الحدود لا تعطل وان
عطلتها فبئس الوالي أنا فانتهي خبره الى الرشيد ولم يكن رآه قبل ذلك
فدعى به فلما مثل بين يديه قال كيف بصرك بالحكم قال يا أمير المؤمنين
الناس والبهايم عندي فيهم سواء ولو وجب حد على همة وكافت أني
أوأختي مجلدتها ولم تأخذني في الله لومة لائم فعزله الرشيد وأمر أن
لا يستعان به في عمل فلم يزل مهطلا الى أن مات وكان الربيع بن عبد الله
الدامري والياء الى اليمامة فبلغه ان كلبا قتل كلبا فأمر أن يقتل به فقال
فيه بعض الشعراء

شهدت بأن الله حق لقاءه وان ربيع العامري ربيع
أفاد لنا كلبا بكتب ولم يدع دماء كلاب المسلمين تضيع
ويحكي ان بعض القضاة العقلاء قدم قوم اليه غريبا لهم فادعوا عليه
بمال فأقر فأمره القاضي أن يدفع لكل ذي حق حقه فقال ان لي ريبا
وقد جان استغلاله فان رأوا أن يؤجلني أياما حتى أستخلص مأوذي

اليوم حقوقهم فسألهم القاضي فقالوا والله لا نعلم له شيئا أصلاً فقال
القاضي اذهب فقد فاسك غرماؤك وراكبي أن رجلاً أراد أن يبيع
فأودع عند رجل مالا فلما رجع طلبه منه فوجد رده فأتى إياها القاضي
فأخبره فقال له لا تعلم أحدا منك أتيتني وارجع إلى بيدي يومين ثم دعا
القاضي إياس المودع عنده وقال له قد اجتمع عندنا مال لا يتم وأريد
أن أودعه عندك ليكون في حوزك فحضر بيتك وانقب أقواما ثقة
يحملونه منك فخرج الرجل وأصلح منزله ثم دعى القاضي إياس المودع
وقال له انطلق إلى صاحبك واطلب منه مالك وقل له إن أنت لم ترد علي
مالي شكري لك للقاضي فذهب إليه وطلب ماله فرد عليه فأخبر
الرجل القاضي إياساً بذلك فتعجب من ذلك وقال ربما كانت الحيلة
إلى درك المظلوم وسيلة وترك القاضي إياس وعهد الرجل فاه في غمره
الخصائص قال الناظم رحمه الله تعالى وتغننا به آمين

(فالولايات وان طابت لمن ذاقها فالسم في ذلك العسل)
هذا البيت تقرير على البيت الذي قبله في الأحكام وإن كانت حلوة
كما عسل لما ينشأ عنها من حلاوة الأمر والنهي والسلطنة والمال
والعظمة وغير ذلك مما تنمى النفس فذلك العسل فيه سم قاتل لوقته
لما ينشأ عن المذكورات من الكبر والعجب والخلاء واحتقار المسلمين
ولأن الغالب في متولي الأحكام أن تكون آخرته تغريق شمله وتشتيت
جمعه وموته غربا كاهو. شاهد معلوم فقد ثبت أن بني أمية تفرق
أمرهم غاية التفريق وهكذا غيرهم ولما تفرق الأمر عن مروان بن
محمد آخر ملوك بني أمية وأيقن بزوال ملكه وغلبه بني العباس عليه
قال لكتابته عبد الحميد بن يحيى إنني قد أحقت أن تكون مع عدوي
فتظهر لهم القدر بي فإن استطعت أن تتغني في حياتي والأفلا تعجز

في حفظ حرمتي بعد وفاي فقال عبيد الحميد ان الذي امرتني به انفع
 الامر من لك واخرهما بي وما عندي الا الوفاء لك حتى يفتح الله او يقتل
 معك فامسك عنه ساعة واعاد عليه القول ثانية فقال والموفون
 بهدهم اذا عاهدوا والصابرين في البأساء والضراء وحين البأس
 فلم يزل معه حتى قتل وذلك في آخر اثنين وثلاثين ومائة وله تسع
 وخمسون سنة وقتل بومير قرية من صعيد مصر وهو آخر ملوك بني أمية
 وكانت مدة دولتهم ثلاثا وتسعين سنة واحد عشر شهرا وأياما وهرب
 عبد الحميد الى قرية تعرف بالاشموذين فاخفى فيها فدل عليه وحمل
 الى أبي العباس السفاح بامان فلم يحظ عنده وذكروا بعضهم أن جماعة من
 بني أمية دخلوا على أبي العباس السفاح وفيهم الغمري هشام بن عبد
 الملك فألقى عليه أبو العباس بالظفر فلما رأى الغمري ذلك منه أنشد وقال
 عهد شمس أبوك وهو أبونا * لاتناديك من مكان مهيق
 والقرايات بيننا واشجيات * محركات العري بعقد وثيق
 فأعجبه ذلك منه وأجلسه معه على السرير وأقعد أصحابه حوله يمينا
 وشمالا وتحدث معهم فشدكروا على ذلك فبينما هم يتحدثون اذ دخل
 عليهم سديف بن ميمون فأنشد السفاح القصيدة التي أولها عمر الدين
 فاستنار مليا حتى أتمها فقال السفاح يا ابن هشام كيف ترى شاعرنا
 فقال للسفاح ان شاعرنا لا شعر من شاعركم وأكثريه انا وافصح اسانا
 فقال السفاح وما قال شاعركم فقال
 لو تحمل البخت والافيال مثقلة * احلامهم تركت عقر المباهير
 لا يعبثون اذا لجت محافلهم * زين المجالس فرسان المنابر
 فاجرت عين السفاح وما جت به حية كانت قد سكنت ثم ضرب على
 فخذه الغمري وقال

طاعت أمية أن يجاروها ثم * عنها ويذهب زيدا ما وحسينها
 ككلارب محمد وليك * حتى يباد كفورها وخوونها
 ثم قال لهم قوموا الى مرة سورتكم ثم دعي بثلاثة وسبعين رجلا من أهل
 خراسان فأعطاهم الخشب وقال أشد خومهم فشد خومهم عن آخرهم
 قال سديف والله ما خرجت من الأنبار حتى رأيتهم معلقين بعراقيهم
 قد نهشت الكلاب رؤسهم ودخل اسماعيل الملقب بسديف المذکور
 على السفاح وعنده سليمان بن هشام بن عبد الملك وقد أدناه وأعطاه
 يده فقبها فلما رأى سديف ذلك أقبل على السفاح فقال

يا ابن عم النبي أنت ضياء * استبني بك اليقين الجليا
 يا وصي الشهيد أكرمت الله * فقد كنت للشهيد وصيا
 لا يغرنك ما ترى من خضوع * ان تحت الضلوع داء دويا
 بطن البقر في القديم فاضى * ثابتا في قلوبهم مطويا
 فضع السيف وارفع السوط حتى * لا ترى فوق ظهرها أويا
 فقام أبو العباس ودخل وادا المنديل قد ألقى في عنق سليمان ثم جر
 فذبح ودخل شبل بن عبد الله على عبد الله بن علي بن عبد الله بن
 عباس بعد ما ولي الخلافة وولها وها بن أربع وعشرين سنة في ربيع
 الآخر سنة اثنين وثلاثين ومائة وعنده ما تارجل من بني أمية وهم
 جلوس معه على المائدة فقام اليه وأنشد يقول شعرا

أصبح الملك ثابت الاساس * بالهاليل من بني العباس
 طلبوا وترهاشم فشفوها * بعد ميل من الزمان ويأس
 يا كريم المطهرين من الرجس * ويارأس كل طود ورأس
 لا تقبلان عهد شمس عشارا * واقطعن كل رقعة وأواس
 ذلها أظهر التودد منها * وبها منككم كجزالواس

ولقد غافنى وغانى سوای ۞ قریبهم من غمارق وكراس
 انزلوها بحیث انزلها الله ۞ بدارالمهوان والاعتاس
 واذا كروا مصرع الحسين وزید ۞ وقتیلا بجانب المهراس
 فأمرهم عبد الله فشدخوا وبسطت البسط علیهم وجلس علیها ودعا
 بالطعام وانه یسمع أنینهم وعویلهم فلما فرغ من طعامه قال ما أكلت
 أكلة منی أهنی ولا أمری ولا أطیب فی نفسی من هذه ثم خرج فی طلب
 بنی أمیه فی أقطار الارض ان وجد حیا قتله وان وجد قبره انبشه وأحرق
 من فیہ ثم أتى دمشق فدخلها وقتل فی جامعها یوم جمعة فی شهر رمضان
 نحسین القام من بنی أمیه وموالیهم كانوا قد استجاروا بالجامع فلم یجرهم
 ولما وصل الی الرصافة أخرج هشام من قبره فضر به مائة سوط وعشرين
 سوطا حتی تناثر لحمه وقال انه ضرب أبی سنین سوطا ظلما وقوله واذا كروا
 مصرع الحسين أی الحسين بن علی رضی الله عنهما حين قتله الیزید بن
 معاویة وقصته مشهورة وقوله وزید حاصل قصته ان الامام زید رضی الله
 عنه ظهر فی سنة اثنتین وعشرين ومائة بالكوفة وأرسل هشام
 ابن عبد الملك الی محاربته یوسف بن عمر النقفی فلما قامت الحرب بینهم
 علی ساقها انهزم أصحاب زید وبقى فی جماعة یسيرة فقاتل أشد القتال ولم
 یزل یقاتل حتی أصابه سهم فی جبهته فمات منه ایلا فدفنه أصحابه ثم
 دل یوسف علی قبره فأخرجه وقطع رأسه وأرسله الی دمشق فملق
 وصلبت جثته عارية فدفنت سرته حتی سترت سواته وقیل ان
 العنكبوت نسجت علیه حتی سترت عورته وذلك فی السنة التي ظهر
 فیها ولم یزل كذلك الی أيام الولید بن عبد الملك فأمر بها ما حرقت ومات
 هشام سنة خمس وعشرين ومائة فی ربيع الاول وله من العمر ست
 وخمسون سنة وكانت مدة خلافته تسعة عشر سنة وعشرة اشهر وأياما

وقوله وقتيلا بجانب المهراس المراد به حرة بن عبد المطلب سيد
الشهداء رضي الله عنه وانما نسب قتله لبني أمية لان أباسفیان رضي
الله عنه قاد المجيوش يوم أحد لقتال المسلمين والمهراس ماء بأحد قاله
في غرر الخصال قال الناظم رحمه الله تعالى ونفعنا به آمين

(نصب المنصب أو هي جسدی وعناءى من مدا راة السفلى)
النصب بفتح النون والصاد المهملة التبع والاعياء والمنصب بفتح الميم
وكسر الصاد وزان مسجدا العار والرفعة وقوله أو هي جسدی أى اضعفه
فهو يتعدى بالمهمزة كما هنا وقوله وعناءى بفتح العين والمد أى تعبي
وارتكاكى ما يشق على وقوله من مدا راة أى ملاطفة وملاينة السفلى
أى الاراذل وهذا التقرير كما مستفاد من المصباح فقوله نصب مبتدا
وجملة أو هي جسدی خبره وقوله وعناءى مبتدا أخبره الجار والمجرور بعده
أخبره محذوف لدلالة ما قبله عليه أى أو هي جسدی أيضا وفي بعض
النسخ جلدی أى تجلدى وتصبرى (تمة) سئل معاوية بن أبى
سفیان رضي الله عنهما عن السفلة فقال هم الذين ليس لهم فعل موصوف
ولان نسب معروف ولذلك قال بعضهم شهادات الافعال أصدق من
شهادات الرجال وقال الأصمى السفلى هم الذين لا يبالون بمساؤلوا
أوقيل فيهم وقال يحيى بن أكثم هم الذين لا يعيهم ما صنعوا وسمع
الأخنف رجلا يقول لأبالي مدحت أو ذمت فقال يا هذا استرحت
من حيث تعب الكرام وقال بعضهم هم الذين يكافون على الفعل
الحسن بالقبیح كما يحكى ان رجلا يقال له همام بن مرة أخذ شخصا يقال
له ناشرة من أمة لمسامات أبوه وضاقت بتريته ذرعا فرباه همام وأحسن
اليه فلما بلغ ناشرة الحلم أتى شيئا فبجأ فنهاه عنه فترسكه حتى نام
واغتاله أى قتله فصار مثلا في العرب تقول أفر من ناشرة (وحكى)

انه اغار مالك بن خزيمة الجعفي على بني القين فاستاق منهم ابلا فاطلقوا
 خلفه الا عنه ابطاقوها منه فلم يقدروا عليه ولا وصلوا اليه ثم انه فكر بدا
 كانت لبعضهم عنده فغلى ما كان في يده وولى منصرفا فنادوه وقالوا
 ان امامك مفازة ولا ماء معك وقد فعلت جيلا فانزل ولك الزمام والحياة
 فنزل فلما اطمأن وسكن اخذته سنة فنام فوثبوا عليه وقتلوه غدرا
 فهذا شأن الاسافل (وقد ورد) في الحديث انه صلى الله عليه وسلم
 قال اذا جمع الله الاولين والاخرين رفع لكل غادر لواء وقيل هذه
 غدره فلان وقيل ان عيسى عليه السلام مر بانسان يطار دحية وهي
 تقول له والله ثن لم تذهب عني لا نفخ عليك نفخة اقطعك بها قطعا
 فضى عيسى وعاد فوجد الحية في يد الرجل محبوسة فقال لها ويحك
 ان ما كنت تقولين قالت يا روح الله انه حلف لي وغدر وان سم
 غدره اقتل له من سمى وقال على كرم الله وجهه الوفاء باهل الغدر غدر
 والغدر باهل الغدر وفاء وقالوا الغدر يصلح في كثير من المواطن ولا غدر
 لغادر ولا خائن قاله في غرر الحصائص قال الناطم رحمه الله تعالى ونفعنا
 به آمين

(قصر الآمال في الدنيا تفر هـ دليل العقل تقصير الآمال)
 أي قصر آمالك في طلب الدنيا فانك ان فعلت ذلك فزت أي ظفرت بكل
 خير واستدلينا على كمال عقلك لان تقصير الآمال دليل على كمال العقل
 فسبيل العاقل تقصير آماله في الدنيا والتقرب الى الله سبحانه وتعالى
 بصالح الاعمال ولهذا قال بعضهم قصر الآمال سبب للزهد لان من قصر
 آمله زهد وتولد من طول الآمال الكسل عن الطاعة والتسويق
 بالتوبة والرغبة في الدنيا والنسيان للآخرة والقسوة في القلب وقيل
 من قصر آمله قل هه وتنور قلبه لانه اذا استحضر الموت اجتهد في الطاعة

ورضى بالقليل وقال ابن الجوزي الامل مذموم الا للعلماء فلولوا املهم
لما ألفوا ولا صنفوا وفي الامل سرا طيف لانه لولا الامل لما تنهى أحد
بعيش ولا طابت نفسه أن يشرع في عمل من أعمال الدنيا قال صلى
الله عليه وسلم نعم الامل رحمة من الله لا تأتي ولولا الامل ما أرضعت
أم ولدها ولا غرس غارس شهرار واه الخطيب عن أنس رضى الله عنه
والمذموم من الامل الاسترسال فيه وعدم الاله تعداد لامر الآخرة
فمن سلم من ذلك لم يصكف بازله وورد في ذم الاسترسال في الامل
حديث أنس رفعه أربعة من الشقاء جهود العبد وقسوة القلب وطول
الامل والمحرص على الدنيا ر واه البزار قاله في فتح الباري وقال في تنبيه
الغافلين روى عن قتادة عن أنس عن رسول الله صلى الله عليه وسلم
أنه قال يهرم من ابن آدم كل شيء الا اثنتان المحرص والامل وروى عن
علي بن أبي طالب رضى الله عنه أنه قال أخوف ما أخاف عليكم انه ان
طول الامل واتبع الهوى فان طول الامل ينسى الآخرة واتبع
الهوى يصد عن الحق وروى عن النبي صلى الله عليه وسلم أنه قال
صلاح أول هذه الالة بالزهد واليقين وملاك آخرها بالبخل وطول
الامل انتهى واعلم أن السبب في تقصير الامل وعدم الاسترسال فيه
هو تذكر الموت والقبر والثواب والعقاب وأحوال القيامة قال صلى الله
عليه وسلم أكثر وامن ذكرا هاذم الذات فانه ما ذكر في قليل الا كثره
ولا في كثير الا قلله أى ما ذكر في قليل من العمل الصالح الا كثر ثوابه ولا
في كثير من الامل الا قلله وعن ابن عمر رضى الله عنهما قال أتيت رسول
الله صلى الله عليه وسلم عشرين مرة فقال رجل من الأنصار يا رسول الله
من أكيس الناس قال أكثرهم للموت ذكرا وأحسنهم له استعدادا
أولئك الأكياس وروى أن امرأة شكت الى عائشة رضى الله عنها

فساورة في قلبها فقالت لها أ كثرى من ذكر الموت ففعلت ذلك ففرق
 قلبها وقال عبد الله بن عتبة عدت رجلا مريضا فلما قدمت عنده قلت
 كيف تجدك فأشدي بقول

خرجت من الدنيا وفامت قيامتى * غداة أقل الحاملون جنازتى
 وعجل أهلى حفر قبرى وسيروا * خروجى وتجهيلى إليه كرامتى
 سكانهم لم يعرفوا قط صورتى * غداة أتى يومى على وساعتى
 وقال ثابت البناني رحمه الله دخلت المقابر لازور المقبور واعتبر بالموتى
 وأتفكر فى البعث والنشور وأعظت نفسى لعاهلها ترجع عن الفنى والقبور
 فوجدت أهل القبور صموتا لا تكلمون وفرادى لا يتزاورون فأبست
 من قمالهم واعتبرت بأحوالهم فلما أردت الخروج إذا بصرت من يقول
 لى يا ثابت لا يغرنك صموت أهالها * فكلم فيها من نفس معذبة أو منعمة
 ويروى أن بعض المنعبدين أتى قبر صاحب له مكان يالفه فوقف عنده
 رأسه وأنشده يقول

مالى مررت على القبور مسلما * قبر الحبيب فلم ير ذجوابى
 أحبيب مالك لا نجيب مناديا * أمليت بعدى خلة الأصحاب

قال فنهتف بي هاتف من جانب القبر يقول

قال الحبيب وكيف لى يجوابكم * وأنا رهين جنادل وتراب
 أكل التراب محاسنى قنسيتمكم * وهبت عن أهلى وعن أصحابى
 وتمزقت تلك الجلود صفائحها * باطال ما لبست رفيع ثيابى
 وتساقطت تلك الأنامل من يدي * ما كان أحسنهم خلق كتابى
 وتساقطت تلك الثنايا لؤلؤا * ما كان أحسنهم لرد جوابى
 وقيل مرداود الطاهى بامرأة تبكى عند قبره فى تشد وتقول
 عدمت الحياة فلا تنها * إذا أنت فى القبر قد أرسدوكا

وكيف الذب طم الكرا * وهما أنت في القبر قد أفردوكا
ثم قالت يا ابتاه بأي خديدا الدود أولا فخر داود فشيء عليه من كلامها
وقال مالك بن دينار أتيت القبور على سبيل الزيارة والتذكار والتفكير
في الموت والاعتبار فتمنيت من يخبرني عنهم خبرا ويقصر لي من آثارهم
أترافقات شعرا

أتيت القبور فناديتها * فأين المعظم والمختقر
وأين المذل بسلاطانه * وأين العزيز إذا ما افتخر

قال فنوديت من بين القبور

تفانوا جميعا فلا تخبر * وماتوا جميعا وأضواءهم
وساروا إلى ملك عادل * عزيز مطاع إذا ما أمر
فينا سائلي عن أناس مضوا * أمالك فيما مضى معتبر
قال مالك فرجعت أبكي بالدموع الغزار وأعتبرت بذلك أي اعتبار
وقال الأصمعي كنت كثير التفكير في القبور وأتسلى بقراءة الكتابة
التي عليها فقرأت قبورا على صف وعالمهم لوح مكتوب عليه هذين
البيتين

الأقل لما ش على قبرنا * غفولا بأشياء حلت بنا
سندم يوما لتفريطه * كما قد ند من التفريطنا

وما أحسن ما قاله بعضهم

الموت لا بد منه فاستعد له * إن اللبيب بذكر الموت مشغول
فكيف يلهو بعيش أو يلذبه * من التراب على خديه يجعل
وفي هذا قرب من قول الناظم رحمه الله تعالى ونفعنا به آمين

(إن من يطلبه الموت على * غرة منه جد رب الوجل)

الغرة بكسر الغين المجهة الغفلة وبضمها تطلق على أول الشهر وغيره

وتطلق على الواجب في الجنسية على الجنين وتطلق على البيضاء الذي
 في الجهة اذا كان فوق الدرهم ومنه الغرة في الوضوء أفاده في المصباح
 وفيه أيضا وهو جدير بكذا بمعنى خلق وحقيق انتهى وفيه أيضا وجل
 وجلا فله وجل والأشئ وجهة من باب تعب اذا خاف انتهى وهذا البيت
 كالتعليل للبيت الذي قبله أي انما أمرتك بتقصير الأمل في الدنيا لانك
 منقول من هذه الدار قطعا ولا تدري أين يكون الانتقال فاللائق بك
 الاستعداد للرحيل وعدم الركون الى الدنيا قال بعضهم من علم أن
 الموت نازل به ويقن انه في عسكر الموت استعد له من الأعمال الصالحة
 ما يدفع عنه بعض شدته فانه لا يدري متى هو نازل به وقد بين رسول
 الله صلى الله عليه وسلم شدة الموت لاقتها لكي يستعدوا اليه
 ويصبروا على شدائد الدنيا التي هي أيسر وأخف من معالجة الموت
 جعلنا الله واياكم من خاياه وعمل له امين وروى عن جابر بن عبد الله
 الانصاري أن رسول الله صلى الله عليه وسلم قال تحدثوا عن بني
 اسرائيل ولا حرج فانه قد كانت فيهم الاعاجيب ثم انشأ يحدث فقال
 خرجت طائفة من بني اسرائيل حتى أتوا مقبرة فقالوا وصلينا ثم دعونا
 حتى يخرج لنا بعض الموتى فيخبرنا عن الموت فصلوا ثم دعوا ربهم
 فيمنهم كذلك واذا برجل يخرج عليهم من قبره برأسه فقال يا هؤلاء
 ما أردتم فوالله لقد مت منذ سبعين سنة وان مرارة الموت ما ذهبت
 مني الى الآن وكان بين عيني أثر السجود وعن الحسن أن رسول الله
 صلى الله عليه وسلم قال شدة الموت وكربة على المؤمن أشد من
 ثلاثمائة ضربة بالسيف وروى عن عبد الله بن مسعود أنه قال قرأ
 رسول الله صلى الله عليه وسلم فم يرد الله أذنيه به يشرح صدره
 للسلام فقال اذا دخل النور في القلب انفتح وانشرح قيل وهل لذلك

من علامة قال نعم التهجاني عن دار الغرور والاناثة الى دار الخلود
والاستعداد للموت قبل نزوله وقال عمر بن الخطاب رضي الله عنه لكعب
الاحبار حدثني عن الموت فقال كأنه غصن شوك أدخل في خوف
رجل فأخذت كل شوكة بعرق ثم جذبها رجل شديدا لجذب جذبة
شديدة فقطع منها ما قطع وأبقى ما أبقى وقال النبي صلى الله عليه وسلم لم
لو علمت البها ثم ما تعلمون من الموت ما أكلتم منها لحما سميئا أبدا وذكروا
أن عيسى عليه السلام كان يحيي الموتى بإذن الله فقال له بعض الكفرة
انك تحيي جديد العهد بالموت وأعلم لم يكن ميتا فأحيى لنا من مات
في الزمن الأول فقال لهم اختاروا من شئتم فقالوا أحي لنا سام بن نوح
فجاء الى قبره وصلى ركعتين ودعا الله تعالى فأحيى الله تعالى سام
ابن نوح فاذا برأسه ولحيته قد أبيض فقال له ما هذا الشيب ان الشيب
لم يكن في زمانك فقال سمعت النداء فظننت أنها القيامة فشاب رأسي
ولحيتي من الهيبة فقال له منذ كم أنت ميت قال منذ أربعة آلاف سنة
فأذهبت عني سيكرات الموت وروى عن عبد الله بن مسعود رضي
الله عنه أنه قال ما من نفس برة ولا فاجرة الا والموت خير لها فان كان برا
فقد قال الله تبارك وتعالى وما عند الله خير للابرار وان كان فاجرا فقد
قال الله تعالى انم على لهم ايزدادوا انما ولهم عذاب مهين وروى عن
عبد الله بن مسعود عن النبي صلى الله عليه وسلم أنه سئل أي المؤمن
أفضل قال أحسنهم خلقا في أي المؤمن أكيس قال أكثرهم للموت
ذكرنا وأحسنهم له استعدادا وقال النبي صلى الله عليه وسلم الكيس
من دان نفسه وعمل لما بعد الموت والعاجز من أتبع نفسه هواها وتمنى
على الله عز وجل الاماني يعني المنفرة قاله في تنبيه الغافلين والله در
الملاح حيث قال في تخميسه

اتق الله وقصر أملا ۞ وأرض من رزق ۞ بما حصل
ليس في الدنيا خلود للأبد ۞ ان من يطالبه الموت على
غرة منه جدير بالوجل

قال الناظم رحمه الله تعالى ونفعنا به آمين

(غيب وزرغباتزد حبا فن ۞ أكثر التردد أضناه الملل)

أمر الناظم رحمه الله تعالى بالغيبة عن الناس فقوله غيب بكسر الغين
المعجمة أى اعتزل الناس ولا تتخاطبهم ثم أمر بالزيارة لهم بقوله وزرغبنا
بكسر الغين المعجمة أى يوما بعد يوم هذا هو المراد بزيارة الغيب ولا يكن
المراد هنا أن لا تغيب زمنا طويلا بين الزيارة ثم عمل الأمر بزيارة
الغيب بقوله فن يكثر التردد على الناس أضناه الملل أى أمرضه مرضا
ملازما والملل السامة والضجر وهذا البيت مأخوذ من قوله صلى الله
عليه وسلم زرغبنا تزد حبا وهذا يختلف باختلاف الناس فبعضهم
تسن زيارته كل يوم بأمر علمت أنك اذا غبت عنه يوما يشق عليه ذلك
وبعضهم يوما بعد يوم وبعضهم بعد أسبوع الى غير ذلك فتستحب زيارة
الاخوان والعلماء والصلحاء على حسب ما يقتضيه الحال لان ذلك مما
يورث المحبة فى القلوب مع حصول الثواب الجزيل ففي الجامع الصغير
قال صلى الله عليه وسلم أى عبد زار أخا فى الله تعالى الا نودى أن طبت
وطابت لك الجنة انتهى وقال فى غرر الخصال من ما نصه قال رسول الله
صلى الله عليه وسلم من عاد مريضاً أو زار أخا نادى مناد أن طبت
وطاب ممشاك تبوات من الجنة نزل ولقد أحسن من قال امش ميلا
وعدمريضاً و امش ميلين وأصلح بين اثنين و امش ثلاثة أميال و زار أخا
فى الله وقال بعضهم الافراط فى الزيارة عمل والتفريط فيها مخل وقالوا
ربما كان التقاى أى التباعد فى كثرة التلاقى وقالوا قلة الزيارة امان

وخذ بمحمد السيف واترك غمده ۞ فأنصره مقرون الرجاء بمحمد
 وهذا محمول على ما إذا كان العدو صائلا على نفسك أو يضعك
 أو مالك فترده بالآخر فالأخف فإذا لم يمكن رده إلا بالسيف فخذ بمحمد
 دون غمده ولا اثم عليك لافي الدنيا ولا في الآخرة ويحتمل أن يراد به
 الكافر الحربي فيكون في كلامه ترغيب في الجهاد والغزو والذي هو
 فرض كفاية على المسلمين فعن ابن عباس رضي الله عنهما أن النبي صلى
 الله عليه وسلم بعث عبد الله بن رواحة في سرية فوافق ذلك يوم الجمعة
 فقال عبد الله أصلي الجمعة مع النبي صلى الله عليه وسلم ثم ألقى
 بأصحابي وقد غدا أصحابه فلما صلى رأاه النبي صلى الله عليه وسلم فقال
 له يا ابن رواحة مالك لم تغد مع أصحابك فقال أحببت أن أصلي معك
 الجمعة ثم ألقى بأصحابي فقال له لو أنفقت ما في الأرض جميعا ما أدركت
 فضل غزوتهم وعن الحسن أن النبي صلى الله عليه وسلم قال لغدوة
 وروحة في سبيل الله أفضل من الأرض وما عليها ولوقت الرجل
 في الصف الأول أفضل من عبادة ستة سنين وعن أبي هريرة قال قال
 رسول الله صلى الله عليه وسلم لا يجتمع خيبر في سبيل الله ودخان
 جهنم في جوف عبد أبدا وعن النبي صلى الله عليه وسلم أنه قال كل
 عين باكية يوم القيامة الا ثلاثة عين بككت من خشية الله وعين
 غضت عن محارم الله وعين حرس في سبيل الله وروى عن بعض
 أصحاب النبي صلى الله عليه وسلم أنه قال السيف مفتاح الجنة قال
 وإذا التقى الصفان في سبيل الله تزييت الحور العين فاطلعت فإذا أقبل
 الرجل قلن اللهم أنصره اللهم ثبته اللهم أعنه فإذا أذرباحتين عنه
 وقان اللهم اغفر له فاذا قتيل غفر الله له بكل قطرة تخرج من دمه كل
 ذنب هو عليه وتنزل عليه اثنتان من الحور العين تمسحان الغبار عنه

(و-كى) أن رجلا حبشيا جاء الى رسول الله صلى الله عليه وسلم لم فقال
 انى كما ترانى ذمى الوجه منتن الريح غير زكى الحسب فان انا ان قاتلت
 حتى أقتل قال أنت فى الجنة فأسلم ثم اتهم القتال فاقتتلوا فلما تحاجز
 القوم قال النبي صلى الله عليه وسلم تفقدوا اخوانكم ففعلوا فقالوا
 يا رسول الله ذاك الحبشى قتل فى وادى كذا فقام النبي صلى الله عليه
 وسلم معهم فلما أشرف عليه قال اليوم حسن الله وجهك وطيب ريحك
 وزكى حسبك وأعرض عنه فقالوا رأيناك أعرضت عنه فقال والذي
 نفسى بيده لقد رأيت أزواجه من الحور العين ابتدرنه حتى بدت
 خلاخيلهن وعن ابن مسعود عن النبي صلى الله عليه وسلم انه قال
 فى قوله تعالى بل أحياء عند ربهم يرزقون فقال أرواحهم فى حواصل
 طيور وخضرة ومرح فى أشجار الجنة تأكل من أيها شاءت ثم تأوى الى
 قناديل معلقة تحت العرش وعن عوف بن مالك الاثبجى من أراد أن
 يكون غازيا حقا مجاهدا فى سبيل الله بالسنة فليحافظ على خصال
 عشرة أولها أن لا يخرج الابرى الى الدين وثانيها أن يؤدى أمانة الله
 التى فى عنه من الصلاة والزكاة والحج والكفارات ثم يؤدى أمانات
 الناس التى فى عنقه من المظالم والغيبية وقول الزور وثالثها أن يدفع الى
 أهله ما يكفيهم قدرا قامت وراية لها أن تكون نفقته من كسب حلال
 فان الله تعالى لا يقبل الا طيبا وخامسها أن يسمع ويطيع أميره ولو كان
 عبدا حبشيا بعد ما كان أميرا عليه وسادسها أن يؤدى حق رفيقه
 ويتبسم فى وجهه كلما التقىه ويمرضه اذا مرض ويقوم فى حوائجه
 وسابعها أن لا يؤذى فى طريقه مسلما ولا مضاهدا وثامنها أن لا يغرم
 الزحف وتاسعها أن لا يغفل من الغنمة شيئا قبل القسمة فانه تعالى قال
 ومن يغفل يغفل يأت بما غفل يوم القيامة وعاشروها أن يريد بالغر وفصرة

المؤمنين قاله في تنبيه الغافلين وقوله واعتبر فضل الفتى دون الحمل أى
خذ العلم عن من يؤخذ عنه من أهله ككائنات ما كان سواء كان فقيرا
أو غنيا أو مالكا أو مملوكا ولا تحتقر الفاضل اذا كان فقيرا لان شأن
العلماء العظامين قلقة الدنيا في ايديهم وكذلك اذا قام به فقر آخرى
كتقصيره في الاعمال الصالحات وارتكابيه بعض المنهيات لان ضرر
ذلك عليه لا على غيره كما قال تعالى من عمل صالحا فلنفسه ومن اساء
فعليه او قوله دون الحمل بضم الحاء المهمة جمع حنة قال في المصباح والحلة
بالضم لا تكون الا من ثوبين من جنس واحد والجمع حلل مثل غرفة
وغرف انتهى أى لا تنظر الى الحمل أى الملابس العائرة على شخص
جاهل لان هذا افتقار دنيوى لا طائل تحته فان في غرر الخصاص
نظر معاوية بن أبى سفيان رضى الله عنهما الى ابن اوس المذرى
الخطيب واذا رآه فتبين لابن اوس ذلك في وجهه فقال يا امير المؤمنين
ان العباد لا تكلمك وانما يكلمك من فيهم وكال الرجل أدبه لانيابه
ثم انشد

انى وان كنت أثوابى ملفقة ۞ ليست بخزول من نسيج كتان
فان في المدهماتى وفي الفتى ۞ فصاحة ولسانى غير لسان
واراد بعض الاعراب مخاطبة انسان فازدراه الرجل فحسنة حاله واى
ان يكلمه فقال مالكم يا عبيد الثياب واشياء الكلاب حقرة ونى
لا طمارى ولم تسألوا عن مكمون اخبارى ثم انشد وقال

المرء يحببني وما كمنه ۞ ويقال لى هذا اللبيب الاله- ذم
فاذا قد حنت زناده ووربته ۞ بالنقد زاف كما يزيف الدرهم
ودخل كثير بن عبد الرحمن على عبد الملك بن مروان في أول خلافته
فاقتضته عينه فقال كثير يا امير المؤمنين كل عند نفسه واسمع القنا

شامخ البناء عالي الشناء ثم أنشد وقال

تري الرجل النحيف فتزدره * وفي أثوابه أسد مهور
ويعجبك الطرير فتبتليه * فيضاف ظنك الرجل الطرير
فما عظم الرجال لهم بزين * ولا يحسن زينهم كرم وخير
فتعجب منه عبد الملك وأمر له بصلته حسنة وكان كثير هذا قصيرا جدا
لا يبالغ طوله ضرورع الابل لقصره وكان اذا دخل باب عبد الملك يقول له
حين يراه طأطأ راسك لئلا يصيبه السقف ثم يكابه قال عبد الملك
ابن عمير قدم علينا الاحنف بن قيس الكوفة أصلع الرأس متراكب
الاسنان مائل الذقن فأتى الجهة حاذق العينين خفيف العارضين
ولكنه كان اذا تكلم جلى عن نفسه سائر العيوب ونظر عري بن
الخطاب رضى الله عنه الى الاحنف وعند الوفا والاحنف ملتف
بعباءة فترك عمر القوم واستدأقه فتكلم بكلامه البليغ المصيب
فلم يزل عنده في أياها الى أن عقده من الرئاسة ما كان له قابلا الى أن
فارق الدنيا انتهى قال الناظم رحمه الله تعالى ونفعنا به آمين

(لا يضر الفضل اقلال كما لا يضر الشمس اطباق الطفل)

هذا البيت في قوة التعليل لقوله واعتبر فضل الفقى دون الخلال أى لا يضر
أهل الفضل والعلم الاقلال والفقر كما أن اطباق الطفل وكثرة
لا يضر الشمس فقوله كما لا يضر الشمس اطباق الطفل تنظير وتوضيح لما
ذكره من ان الفقر والاقلال لا يضر أهل العلم والفضل فانه مادامت
الشمس موجودة فالنهار موجود والطفل بالطاء الموهبة آخر النهار وقد
سمت العرب ساعات النهار بأسماء فأولها البكور من طلوع الفجر الى
الشمس ثم الشروق ثم الراد ثم الضحى ثم الظهر ثم الزوال ثم الاصيل ثم
العصر ثم الطفل ثم الغروب قاله في شرح لامية الطبراني عنده قوله

مجدى أخيرا * ومجدى أولا شرع
والشمس راد الضحى كأنه شمس في الطفل وما أحسن الملاح في تخميسه
انما المرء به علم علما * ليس بالاموال مجدى عظما
وكذا الفضل كرزق قسما * لا يضر الفضل اقلال كسما
لا يضر الشمس اطباق الطفل

قال الناظم رحمه الله تعالى ونفعنا به آمين

(حبك الاوطان عجز ظاهر * فاعترب تلق عن الاهل بدل)

أى تعلقك بالوطان جمع وطن وهو مكان الانسان ومقره عجز ظاهر
لكل أحد فاعترب أى سافر عن وطنك ودارك تلق أى تجد بدلا
عن أهلك لان الله سبحانه وتعالى لا يزال فى عون عبده سواء كان مقيما
أو مسافرا ووقف الناظم على لفظ بدل بالسكون على لغة ربيعة والا
فهو مفعول تلق وفى هذا البيت إشارة الى انه يجب الرحلة أو تسحب
فى طلب العلم والفوائد فن لم يجد معلما يعلمه فى بلده ما يحتاج اليه من
أمور دينه ومعاشه فليرحل وجو باقى الواجب ويند باقى المندوب فقد
رحل سيدنا موسى عليه الصلاة والسلام للاستفادة من الخضر عليه
السلام ورحل جابر بن عبد الله الانصارى مسيرة شهر الى عبد الله
ابن أنس فى حديث واحد ورحل عتبة بن الحارث من مكة الى المدينة
فى مسألة واحدة واعلم انه يحصل للانسان فى غربته فوائد عظيمة
كما قيل

تقرب من الاوطان فى طلب العلا * وسافر فى الاسفار خمس فوائد
تفريج همها وكسب معيشة * وعلم وآداب وصحبة ما جدد
فان قيل ان حروف الغريبة مجروعة من أسماء دالة على الهلاك أو ما يؤل
اليه فالغبن من غرور وغم وغلبة وغرة والراء من روع وردى أى هلاك

والباء من بلوى وبؤس وبوار وهو الهلاك والماء من هوان وهول وهم
وهلاك أجيب بأن محل ذلك إذا كانت القرية في غير طلب المعالي
والغوائد وأما إذا كانت لذلك فهي أفضل من الإقامة في بلد وعلى
هذا يحمل كلام الناظم رحمه الله تعالى والله در القائل

كثرة المسكن في المنازل ذل * فالسعيد السعيد من يتقرب
فاز عبد رقي العلا وكفاء * بالتقى والجمل صب تقرب
وفي كلام الناظم رحمه الله تعالى حث على طلب الرفعة وتصريح
بأنها لا تحصل إلا بالجد والاجتهاد ومفارقة مواطن الذل والهوان فان
الذل في الإقامة والعز في الارتحال وبعضهم

ولا يقـيم بدار الذل بآلهما * إلا الأذلان غير الحى والود
هذا على الخسف مربوط برمته * وذائشع فلا يرتى له أحد
وقوله غير يقع العين المهولة الحمار والود بكسر التاء واحد الاوتاد
والخسف بخاء معجمة وسين هـ ملة النهر والرمية بضم الراء الجبل البالى
ويرتنى بكسر الميم أى يرق انتهى قال الناظم رحمه الله تعالى ونفعنا به
آمين

(فيمكث الماء بيني آسنا * وسرى البدر به البدر كتمل)
أشار الناظم رحمه الله تعالى الى ذكره ما بين في غاية الحسن يوضع بهما
ما ذكره من الامر بالغربة ومفارقة الاوطان أحد هما ان الماء الصافي
من الاكدار اذا استقر فى محل واحد من غير ورود ماء آخر عليه يصير
آسنا أى متغيرا متنا قال فى المصباح أسن الماء أسونا من باب فقد تغير
فلم يشرب فهو آسن على وزن فاعل وأسنا فهو آسن مثل تعب تعبنا
فهو تعب لغة انتهى ثانيا ما ان لولا غربة القدم وانهقاله من منزلته
لم يحصل له ذلك الكمال والشرف والنور والبدر القدم ليله كاله ولكن

مراد الناظم الهلال والله والحسين بن علي الطغرثي حيث قال
 ان العلاحدتني وهي صادقة * فيما تحدث ان العز في النقل
 لو ان في شرف المأوى بلوغ مني * لم تبرح الشمس يوما داره الجم
 والمعنى ان التجارب افادتني علما صادقا ان العز في النقل ثم اقام دليلا
 على ذلك بقوله لو ان في شرف المأوى البيت أي لو ان في الإقامة في المكان
 ولو كان شريفا بلوغ ما يتناهى الانسان لم تنزل الشمس مقيمة في أشرف
 بروجها ولبعضهم

قالوا نراك كثير السير مجتهدا * في الارض تنزلها طورا وترتجل
 فقلت لو لم يكن في السير فائدة * ما كانت السبع في الابراج تنقل
 ولا خر

اقول لجارتي والله مع جاري * ولي عزم الرحيل الى الديار
 ذريني ان أسير ولا تتوحى * فان الشهب أشرفها السراير
 ولا صفدي رحمه الله تعالى

سافر تجدد رتب المقام والاعلا * كالدرسار فصار في القيدان
 وكذا هلال الافق لو ترك السرى * ما فارقتة مرة نقصان
 قال الناظم رحمه الله تعالى ونفعا به آمين

(أيها العائب قولي عابثا * ان طيب الورد مؤذبا لجمال)
 أشار الناظم رحمه الله تعالى في هذا البيت والابيات السبعة الذين
 بعده الى دفع الاشخاص المعرضين عن نظمه العائنين له حسدا وبغضا
 وعنادا أي أيها العائب قولي لانه لانه لا طريق لك الى عيبي وانما
 عيبي أنت لان رائحته طيبة جدا بمعنى أنها نافعة في الدين لمن سمعها
 سماع قبول واتخاذ فهي أذكى من رائحة الورد وأنت أيها العائب
 بمنزلة الجمال في كونك اذا سمعت بالمواظاة عرضت عنها وتأذيت من

سماعها كما ان الجمل اذا شم رائحة الورد نادى كثيرا ور بما هلك لوقته
 والجمل بضم الجيم وفتح الهمزة المهملة الحراء ووجهه جمع لان مثل صرد
 وصردان انتهى والحراء بكسر الحاء وسكون الراء المهملةين بعدها
 موحدة قال في المصباح ايضا الحراء بمدود يقال هي ذكرا م حيين
 انتهى وأم حيين بالحاء المهملة بعدها باء موحدة بالتصغير قال
 في المصباح ايضا أم حيين بالفظ التصغير ضرب من العطاء منتنة الريح
 قيل سميت أم حيين لعظم بطها أخذها من الاحيين وهو الذي به
 استسقاء قال الازهرى أم حيين من حشرات الارض تشبه الضب
 انتهى وقوله ضرب من العطاء بكسر الهمزة المهملة وبالطاء المسالة
 مدودا قال في المصباح ايضا لعطاء بالمد لغة أهل العالية على خلقة
 سام أبرص وهو كالألوزغ والعطاية لغة تميم وجمع الأولى عطاء والثانية
 عطاءيات انتهى وقال شيخنا في حاشيته على المهرية والحراء بالمد حيوان
 على قدر القطاة أو قريب منها ومن شأنها أنها تستقبل الشمس وتدور
 معها كيف دارت فهي تطلب الشمس أبدا فحين تبدو تعرف بوجهها
 اليها حتى اذا استوت الشمس ارتفعت على أعلى الشجرة ونحوها فاذا
 صار قرص الشمس فوق رأسها بحيث لا تراها أمامها مثل الجنون الى
 أن تميل الى جهة الغرب وترجع بوجهها اليها مستقبلة لها ولا تعرف
 عنها الى أن تغيب فاذا غابت الشمس طلبت ما شها في الليل كله الى
 الصباح وهذا الحيوان يشبه رأس العجل له أربعة أرجل كسام أبرص
 وسنام كسنام البعير وتلون بالألوان العجيبة المختلفة قال بعضهم وهذا
 الطائر الذي هو الحراء موجود في بلاد الشام كثيرا وذكروا أنها
 اذا وقع عليها ثوب ابيض صار لونها ابيض أو اصفر صار لونها اصفر مثله
 وانها اذا رأت ذبابة على الارض وهي على الشجرة النقة طها بلسانها

لطول لسانها انتهى قال الامام القزويني في عجائب المخلوقات لما كان
الحرباء خلقا بطنه النهمضة وكان لا بد له من القوت خلقه الله على صورة
عجيبة فخلق عينيه تدور الى كل جهة من الجهات حتى يدرك صيده من
غير حركة في بدنه ويبقى كما انه جاء - وليس من الحيوانات ثم اعطى مع
السكون خاصية أخرى وهو انه يتشكك كل بلون الشجرة التي يكون
عليها حتى يكاد يختلط لونه بلونها ثم اذا قرب منه ما يصطاده من ذباب
وغیره أخرجه لسانه ويخطفه بسرعة كالحوق البرق ثم يعود الى حالته
كما انه جزء من الشجرة وخلق الله لسانه بخلاف المعتاد ليلحق به ما بعد
عنه بثلاثة أشبار ونحوها واذا رأى ما يخاف منه تشكك بشكل
يخاف منه كل ما يريد من الجوارح ويكرهه بسبب ذلك التلون
فتتلون الى حمرة وخضرة وصفرة وما شاءت وهو ذكر وتجمع الحرباء
والاثنى حربة انتهى قال الناظم رحمه الله تعالى ونفعنا به آمين
(عد عن أسهم لفظي واستر * لا يصيبك سهم من نعل)

عند بضم العين وسكون الدال أمر من العود أي لرجوع وحرك بالفتح
لاجل النظم أي ارجع عن أسهم لفظي واستر منها لانها سهام مصيبة
لا تخطى أبدا كسهام بني ذهل بضم المثلثة وفتح العين المهملة بطن من
ماي مشهورون بجودة الرمي وقدأكثر الشعراء من نسبة الرمي الى بني
ذهل قال الطبراني في لاميته

اني أريد طروق الحى من اضم * وقد جاء رماة من بني ذهل
ولبعضهم

وحى من كنانة قدرهوني * بمباحوت الكنانة من سهامى
اذا انتضلوا وما نعل أبوهي * رموك بكل رامية ورامى
كنانة الاولى القبيلة المشهورة والثانية وعاء السهام وانتضلوا بالضاد

المعجزة تراموا واولا بن الساعاتي رحمه الله تعالى

وأصبح الظبي اذا الظبي رنا * مخجل البدر اذا البدر كل

فارسي فاذا خاف سطا * نظره لاذب طرف من ثعل

وهذا البيت كالتأكيديت الذي قبله لانه لما قال أيها العائب قولي

عابثا ان الخ أمره في هذا البيت بالعود والرجوع عن التعيب بنظمه

لانه من قبيل الغيبة المحرمة وهي سهام معنوية مهلكة لصاحبها

اهلا كما كثر من اهلاك سهام بني ثعل الحسنية وقد تقدم الكلام

على التحذير عن الغيبة والنسبة عند قول الناظم مل عن النمام واهجره

البيت قال الناظم رحمه الله تعالى وتفعنا به آمين

(لا يغرنك لين من فتى * ان للعيات لينا يعتزل)

أي لا يتخذ عنك لين أي سهولة من فتى أي شاب قوي والمراد به هنا أي

شخص كان فشمّل الناظم رحمه الله تعالى وشمل غيره ثم علل ذلك

بقوله ان للعيات جمع حية لينا يعتزل أي يتخفى عنه ويتباعده منه

فقد شبه الناظم رحمه الله تعالى في هذا البيت والبيتين اللذين بعده

نفسه بأشياء أئنة في نفسها قاتلة بطبعها فالناظم رحمه الله تعالى وان

كان لينا في ذاته هينا فله سطوة تخشى وحركة تدل على قوة بأسه

وحذر رحمه الله تعالى من تلك السطوة فقال لا تقتربليني فتجترى على

بسبب ذلك فان ليني اذا أغضبتني يصير كابن الحية ومن المعلوم أنها وان

صككت أئنة في نفسها فلها سم قاتل في وقتها وساعتها انتهى قال

في غرر الخصال من مائمه قال بعضهم ان كان في مخالطة الناس خير

فان تركهم أسلم وقال بعض الرهبان لرجل ان استطعت أن يكون

بينك وبين الناس سور من حديد فافعل وان كان في الجماعة الانس

فان في العزلة السلامة وقيل لبعضهم ما تجدد في الخلوة قال الراحمة من

مدار الناس والسلامة من شرهم ويقال العزلة عن الناس تبقى
 الجمالة تستر الفاقة وتدفع مؤنة المكافاة في الحقوق وقال بعض
 الزهاد لو أن الدنيا ملئت سباعا وحيات ما خفتها ولو بقي واحد من
 الناس خافته وقالوا استعد من شرار الناس وكن من خيارهم على حذر
 وقال أبو الدرداء كان الناس ورقا لا شوك فيه فصاروا شوكا لا ورق فيه
 وقال سليمان الناس أربعة أقسام أسود وذئاب وثعالب وضأن
 فالأسود الملوك والذئاب التجار والثعالب القراء المخادعون والضأن
 المؤمن ينهشه كل من يراه وقال جهم المصادق لبعض اخوانه أقلل
 من معرفة الناس وأكبر من عرفت منهم وإن كان لك مائة صديق
 فاطرح منهم تسعة وتسعين وصكن من الواحد على حذر انتهى والله
 وراق ثل

أيالك ان تصطفى من ترى احدا * ولا تثق بامرء في حالة أبدا
 ولا بن الرومي رحمه الله تعالى

هدوك من صديقك مستفاد * فلا تستكثرن من الصواب
 فان الداء أكثر ما نراه * يكون من الطعام أو الشراب
 وقال بعضهم

وزهدي في الناس معرفتي بهم * وطول اختياري صاحب مد صاحب
 فلم ترفي الايام خلا ترفي * مباديه الاساء في في العواقب
 وما كنت أرجوه لدفع مله * ولعلك قد كان احدى النوائب
 وقال آخر

بين يثق الانسان فيما سوبه * ومن أين للعصر الكريم صحاب
 وقد صار هذا الناس الاقلام * ذئابا على أجسادهم ثياب
 قال الباظم رحمه الله تعالى وتفعنا به آمين

(أنا مثل الماء سهل سائغ * ومتى سخن آذى وقتل)
 أى أنا مثل الماء الكثير فى كوفى لا أتغير بقول الحاسدين والاعداء
 العاصين لندمى كما أن الماء الطهور لا يتغير باليمىف الواقعة فيه بل هو
 يستمر على الطهورة كما هو مخصوص فى الفروع وفى كوفى سهل
 الاخلاق سائغ المذاق لكن اذا آذنى شخص وتغيرت عليه وتوسلت
 الى الله فى أخذ حقى منه أخذ الله عاجلا من حسن ظنى فى ربي سبحانه
 وتعالى كما أن الماء وان كان عذبا فرائقا وشرا به سائغ لكنه اذا سخن
 بالنار وخرج عن المد والاهتدال آذى وقتل فى الحال كما هو محسوس
 وفى هذا البيت الاشارة الى أن الناظم رحمه الله تعالى كان من أولياء
 الله تعالى الذين يذارعليمهم كفى الحديث الصحيح أن الله تعالى قال من
 عاد الى وليا فقد آذنته بالحرب أى من عاداه من أجل كونه ولى الله
 تعالى والافقد جرى بين الصديق والفاروق وبين العباس وعلى
 وكثير من الصحابة ما جرى والسكل أولياء الله عليهم الرضوان وقوله فقد
 آذنته بالحرب بمذلة أى أعلمته بأنى محارب له أى عمل به معاملة
 المحارب من التجلى عليه بمظاهر الفهر والحلال والعدل والانتقام والا
 فالعبد لا يتصور منه محاربة لربه لانه فى أسر خالقه انتهى فاذا توجه
 الولي الى ربه فى شئ أجابه ونصره كما قال فى آخر الحديث واثن سألنى
 لا عطية واثن استعاننى لاعينه فان قلت ان جماعة من العباد
 والمخاء دعوا بالغواف لم يجابوا بالجواب أن الاجابة تشوع فتارة يقع
 المطالب بهينه على الفور وتارة تأخر الحكمة فيه وتارة تقع الاجابة بغير
 المطالب اذا كان أصح انتهى قال الناظم رحمه الله تعالى ونفعنا به آمين
 (أنا كالخيزر من كسره * وهو ابن كيف ما شئت انقتل)
 أى أنا كخشب الخيزران فى كوفى اينا ومع ذلك صعب الكسر فلا يقدر

أحمد على أذنتي لتوكل على ربي سبحانه وتعالى وقوتي وشدتي به
تعالى كما أن الخيزران وإن كان أينا في نفسه صعب في كسره فلا بد من
الاستعانة عليه بالتدويم ونحوه كما هو محسوس قال تعالى ومن يتق الله
يخرج له مخرجاً ويرزقه من حيث لا يحتسب ومن يتوكل على الله فهو
جسبه ولا شك أن الشيخ عمر بن الوردى صاحب المنظومة كان من
المتوكلين على الله تعالى ومن العلماء العاملين كما تقدم الكلام عليه
في أول الشرح مبسوطاً فنعنا الله تعالى به وجعلنا من أتباعه آمين قال
الناظم رحمه الله تعالى ونفعنا به آمين

(غير أني في زمان من يمكن فيه ذامال هو المولى الأجل)
(واجب عند أوري أكرامه وقليل المال فيهم يستقل)
لما ذكر رحمه الله تعالى أن كلامه له رائحة زكية كرائحة الورد بل أعلى
لما اشتمل عليه من المواعظ الجليلة والتحقيق والتدقيق وأراد رحمه الله
تعالى نشره بين الخلائق لأجل أن يزداد ثوابه بكثرة أتباعه إلا أن خذل
عنه استثنى وأخبر أنه في زمان لم يكن قابلاً لما يريد من نشر كلامه
وأطهار الفضائل بل هو في زمان أقبلت أهله على الدنيا وأعرضت عن
الآخرة وتقدمت فيه أصحاب الأموال ولو كانوا جهلة على أهل العلم
والفضل فمصابح المال عندهم عزيزة محترمة مقبول القول وأما
قليل المال فهو المحقر المستقل الذليل المهان الذي لا تسمع له كلمة وله
در القائل

إن الغنى إذا تكلم بالخطا * فإنا أصبت ومصدقوا ما قالوا
وإذا الفقير أصاب قالوا كلامهم * أخطأت يا هذا وقلت ضللاً
إن الذواهم في الأما كن كاهها * تكسوا الرجال مهابة وجهها
فهو اللسان لمن أراد فصاحة * وهي السلاح لمن أراد قتالاً

وقد لو اذا افتقر الرجل اتهمه من كان ياتيه ونساء به الظن من كان
يحسنه واذا اذنب غيره ينسب اليه ومن كان له صار عليه والله
در القائل

يغدو الفقير وكل شيء ضده * والارض تغلق دونه أبوابها
وتراه عمة وتا وايس بمذنب * ويرى العداوة لا يرى أسبابها
حتى الكلاب اذا رأت ذابرة * أصغت اليه وحركت أذنانها
واذا رأت يوما فقيرا عاريا * نبحت عليه وكشرت أنيابها
وقال عبد الملك بن مـ لحرب حسب دفنه افتقر والله در القائل

الفقر يزري بأقوام ذوى حسب * وقد يسود غير السيد المال
وقد لو افتقر يخرس لسان الظن عن هجته ويجهل له غريب في بلدته
رما أحسن ما قاله بعضهم

ولا رفع النفس الدنية كالغنى * ولا وضع النفس الشريفة كالافتقر
فلا في غررائهم أثر وكلام المناظم رحمة الله تعالى بالنسبة لما كان
في زمانه وهو آخر القرن السابع واول الثامن وكان في الحقيقة زمان
الخير والفضل والسـ ياد قذمه وما وكان فيه محدثون ونقهاء وأصويون
ومتكلمون ونحويهم من علماء الاسـ لام فبالله زماننا هذا الذي
تقدمت فيه الجهلاء على الفضلاء والاشراة على الاخيار وانقرضت
فيه العلماء واشتبه فيه الامر وصار القابض فيه على دينه كالقابض
على الحجر وحفلى فيه القواد والمهضرون كما قال الشاعر

قد درمينا من الزمان بسهم * قدم النذل والكريم تأخر
مات من عاش بالفضيلة جوعا * وحفلى من يقود أوبته مضر
فلاحول ولا قوة الا بالله العلى العظيم انا اليه راجعون
وفي الجامع الصغير قال صلى الله عليه وسلم انكم في زمان من ترك منكم

عشر ما أمر به هلاك ثم يأتي زمان من عمل منهم بعشر ما أمر به نجار واه
الترمذي عن أبي هريرة قال المناوي انكم أيها الصعب في زمان بالامن
وعز الاسلام من ترك منكم فيه عشر ما أمر به من الامر بالمعروف والنهي
عن المنكر هلك أي وقع في الهلاك لان الدين عزيز وفي انصاره كثرة
فالترك لله ير بلا عذر ثم يأتي زمان يضاعف فيه الاسلام ويكثر فيه الظلم
ويعم فيه الفسق وتقل انصار الدين وحينئذ من عمل منهم أي من أهل
ذلك الزمن بعشر ما أمر به نجار لانه المقدور لا يكاف الله نفسه الا وسعها
انتهى قال الناظم رحمه الله تعالى ونفعنا به آمين

(كل أهل العصر غمروا أنا * منهم فترك تفاصيل الجمل)

أي جميع أهل العصر أي الدهر المملوء وهو عصره رضي الله عنه فما
بالك بعصرنا غمر بضم الغين لمعجمة أي لم يجرب الامور وأصله المصي
الذي لا عقل له ثم أطلق على كل من لا خير فيه ولا عقل له ولا رأى ولا
عمل صالح ثم انه رحمه الله نص على نفسه بأنه غمر بقوله وأنا منهم بعد
دخوله في القضية الكافية وهي قوله كل أهل العصر غمروا أنا
عز وجل ومن المعلوم أن من تواضع لله رفعه ثم أمر بترك البحث والنظر
في أحوال الخلق بقوله فترك تفاصيل الجمل أي اترك تفاصيل الاشياء
المجملة المجموعة وعليك بنفسك فاجتهد في خلاصها بالاعمال الصالحة
ولا تنظر الى عيوب غيرك لانه تضيق للزمان في ما لا يعينك ومن حسن
اسلام المرء تركه ما لا يعنيه والله در القائل

من العرض وابذل كل مال ما كتبه * فان ابتذال المال للعرض أصون
ولا تطلقن منك اللسان بسوء * فذلك هورات وللمناس السن
وعينيك ان أبدت اليك معائبها * يقوم فقل يا عين لناس أعين
وعاشر معروف وسامح من اعتدى * وفارق ولكن التي هي أحسن

قال بعضهم اذا وجدت مساواة في قلبك وضعفنا في بدنك وحرماننا في رزقك فاعلم أنك تكلمت بما لا يعينك فكلام الشخص فيما لا يعنيه يقسى القلب ويضعف البدن ويسر أسباب الرزق وروى أبو عبيدة عن الحسن أنه قال من علامة اعراض الله عن العبد أن يحبل شغل به فيما لا يعنيه ومرحسان بن أبي سفيان بغرفة فقال متى بذت هذه ثم أقبل على نفسه وقال تسألني عن ما لا يعينك لا أقبل بك بصوم سنة فصامها (تمة) في ضابط ما يعنى وما لا يعنى فالذى يعنى الانسان ما يتعلق بضرورة حياته في معاشه مما يشبعه من جوع وبرويه من عطش ويستريحه من تعب فرجه ونحو ذلك مما يدفع الضرورة دون ما فيه التذوّنم وما يتعلق بمعاده مما فيه ثواب والذى لا يعنى هو ما لا تدعو الضرورة من اللعب والمزلة وكل ما يخل بالمرودة والتوسع في الدنيا وطلب المناصب والرياسة وحب المجد ونحو ذلك مما لا يعود عليه منه نفع آخرى فانه ضياع للوقت النفيس الذى لا يمكن أن يعوض فائده وقال بعضهم ما لا يعنيه هو ما يخاف فيه فوات الاجر والذى يعنيه هو ما لا يخاف فيه ذلك وقال بعضهم ما يعنيه هو ما يعود عليه منه منفعة لديه أو دنياه الموهلة لا آخرته وما لا يعنيه عكسه وهو ما لا يعود عليه من منفعة له من دنياه الموهلة لا آخرته بخلاف دنياه مقطعة وتسد عليه آخرته انتهى وهذا آخر كلام الناظم رحمه الله تعالى والحمد لله أولا وآخرا ولنتكلم على ثلاثة أبيات است من كلام الناظم ليعلم منها من القافية والوزن تضمنت الصلاة والسلام على رسول الله صلى الله عليه وسلم وعلى آله وصحبه والسادة المتقدمين فاخترنا الكلام عليها تيمنا لفائدة بل هي الفائدة العظمى لانه صلى الله عليه وسلم باب الله الاعظم قال تعالى قل ان كنتم تحبون الله فاتبعوني يحببكم الله الآية

وهي هذه

وصلاة وسلام أبدا للنبي المصطفى خير الدول

أى ودعاء بخير وآمان من جميع الآفات ثابت كل منه ما أبدا أى دهر
 ماو يلا ليس بمحدود للنبي أى كائنات للنبي المصطفى أى المختار خير
 أى أفضل الدول جميع دولة من لدن آدم الى يوم القيامة انتهى فالصلاة
 فى اللغة الدعاء بخير وهو المراد هنا وفى الشرع أقوال وأفعال معتقة
 بالتكبير مختصة بالتسليم بشرائط مخصوصة والصحيح أن الله تعالى يزيد
 نبيه رتبة بصلاته عليه ويديننا نحن على الصلاة كمن لا يذبح للصلى
 أن يقصد نفع النبي صلى الله عليه وسلم ونماية قصد نفع نفسه والصلاة
 عليه صلى الله عليه وسلم لم مقبولة فلهذا ولا بد خله ازياء بالنسبة لا قدر
 الذى للمصطفى وما القدر الذى لله فى دخله الزياء ويؤثر فيه وبالجملة
 فالصلى ينتفع بها ولو كان مرانيا لان الثواب الحاصل للمصطفى عليه
 الصلاة والسلام كافى فى ذلك وجمع الناظم بين الصلاة والسلام خروجا
 من كراهة افراد أحدهما عن الآخر وقوله لا نبى بتشديد الباء مأخوذ
 من نبأ ينبو اذا علا وارتفع لانه مرفوع الرتبة على غيره أو بالهمز
 مأخوذ من النبأ وه والخبر لانه مخبر بفتح الباء أى أنه به جبريل عن الله
 أو مخبر بفتح سر الباء أى الخاق فان قلت قد ورد النهى عن الهموز
 وهو قوله عليه الصلاة والسلام لا تقولوا نبي الله وانما قولوا نبي الله
 أى بالتشديد فجوابه أن الهموز يعلق ويراد به الطريد ويطلق ويراد به
 المخبر لما كان يترجم منه منى الطريد منها هم عنه أولا ولاكن لما
 كثر الاسلام وشاع وصلا لا يتوهم هذا المعنى وهو انسان أوحى اليه
 بشرع وأمر به بآيائه فكل رسول نبي ولا عكس والكلام عاينها شهير
 فلا نطيل بذلك قال الناظم رحمه الله تعالى ونفعنا به آمين

(وعلى الآل الكرام السعداء * وعلى الاصحاب والقوم الاول
 اى وصلاة وسلام على الآل اى آله صلى الله عليه وسلم قال عوف
 عن الضمير وآله صلى الله عليه وسلم فى مقام تحريم الزكاة مؤمنون بنى
 هانم بنى المطلب وفى مقام المدح كل تقى وفى مقام الدعاء كل مؤمن ولو
 عامدا كما هنا وقوله الكرام نعمت للآل اى الاخيار جمع كرم السعداء
 نعمت ثان جميع سعيدوه وخلاف الشقى وعلى الاصحاب اى وصلاة
 وسلام عليهم جميع صاحب ويجمع على محب ومهابة أيضا فلصاحب
 ثلاثة جمع وهو من اجتمع مؤمنا بنينا محمد صلى الله عليه وسلم ومات
 على ذلك والكلام عليه مشهور وصلاة وسلام أيضا على القوم الاول
 اى الجماعة السالفة من التابعين وتابعيهم باحسان كالاتمة الاربعة
 وتلامذتهم وكالشيخ الجنيدي واتباعه رحمهم الله تعالى ونفعنا بهم آمين
 والقوم كافى المصباح جماعة الرجال ليس فيهم امرأة الواحد رجل وانما
 من غير لفظه والجمع اقوام سواء بذلك لقيامهم بالعظائم والمهمات قال
 الصفاني وربما دخل النساء تبع الان قوم كل نبي رجال ونساء وبذلك
 القوم ويؤتى فيقال قام القوم وقامت القوم وكذلك كل اسم جمع
 لا واحد له من لفظه نحو ورط ونفرا انتهى فعلم من النظام ان الصلاة
 والسلام يجوزان على غير الانبياء عليهم الصلاة والسلام تبعاهم وهو
 كذلك وأما استقلال الايمان فيقال اللهم صل على النبي وعلى سيدى
 عبد الرحيم القنارى فقط ولا ترد قوله صلى الله عليه وسلم اللهم صل على
 نبي اوفى لان من استحق شيئا له ان يخصص به غيره واءلم ان مقام الانبياء
 عليهم الصلاة والسلام الصلاة والتسليم ومقام الصحابة الترضى ومقام
 من بعدهم الترحم كما من عليه الاتمة المحققين قال الناطم رحمه الله
 تعالى ونفعنا به آمين

(مانوى الركب بعشاق الى هـ ايمن الحى وماغنى رمل)
 ما مصدرية ظرفية لاصلاة والسلام على من ذكر ونوى بالواو من النية
 وهو العزم أى ما عزم وصار الركب جمع راكب مثل صاحب وصاحب
 و يجمع أيضا على ركبان كفى المصباح وقوله بعشاق متعلق بنوى جمع
 عاشق وهو المفرط فى المحبة ويطلق على الذكور والاثنى فيقال رجل
 عاشق وامرأة عاشقة أيضا كفى المصباح وقوله الى ايمن الحى متعلق
 بنوى وايمن بفتح الميم أى جهة اليمين كفى قوله صلى الله عليه وسلم الايمن
 فالايمن وأما بضم الميم فهو اليمين والحى هو القبيلة من العرب والجمع
 أحياء وسميت القبيلة حيا لحياتها بالسالكين فيها وقوله وماغنى
 بتشديد النون أى ترنم بالغناء أى الصوت قال فى المصباح والغناء مثل
 كتاب الصوت وغنى بالتشديد اذا ترنم بالغناء وقوله رمل بفتح الراء
 المهملة وفتح الميم وهو نوع من أنواع النغم كالرهاوى والحسينى والكجهاز
 والعربى والرصد والسيكة وما أشبه ذلك من أنواع الالهوية وفى قوله
 غنى رمل إشارة الى بهر هذه القصيدة فهى من بحر الرمل كما تقدم
 فى صدر الكتاب (خاتمة) روى أبو طهمة رضى الله عنه قال دخلت
 على رسول الله صلى الله عليه وسلم ووجهه يبرق فقلت يا رسول الله
 ما رأيتك كالיום أطيب نفسا منك فقال رسول الله صلى الله عليه وسلم
 وما لى لا تطيب نفسى وقد جاءنى جبريل عليه السلام الساعة فقال لى
 من صلى عليك من أمتك صلاة كتب له بها عشر حسنات ومحيت عنه
 عشر سيئات ورفع له عشر درجات وروى عن عائشة رضى الله عنها
 قالت كنت أخيط شيا فى السهر فسقطت الابرّة وانطقا المصباح
 فدخل رسول الله صلى الله عليه وسلم فأضاء البيت من ضياء وجهه
 فوجدت الابرّة فقلت ما أضوء وجهك يا رسول الله فقال يا عائشة

الويل لمن لم يرفى يوم القيامة قالت فقلت ومن الذي لم يرك يوم القيامة
قال البذيل فقلت ومن البذيل يا رسول الله قال الذي اذا ذكرته عنده
لم يصل على وعن أنس بن مالك رضى الله عنه قال قال رسول الله صلى
الله عليه وسلم من صلى على صلاة واحدة ليلة الجمعة أو يوم الجمعة قضى
الله له مائة حاجة سبعين من حوائج الآخرة وثلاثين من حوائج
الدنيا وبعث الى ما يكاد يدخل على قبري فيخبرني باسمه ونسبه
فاكتبه عندي في صحيفة بيضاء وروى عن النبي صلى الله عليه وسلم
أنه قال ثلاثة تحت ظل العرش يوم لا ظل الا ظله قيل من هم يا رسول الله
قال من فرج عن مكروب من أمتي ومن أحيى سني ومن أكثر
الصلاة على وعن أبي هريرة رضى الله عنه عن النبي صلى الله عليه وسلم
أنه قال من صلى على في كتاب لم تزل الملائكة تستغفر له ما دام
اسمى في ذلك الكتاب وروى أنه صلى الله عليه وسلم قال من صلى على
تعظيما حتى خلق الله عز وجل ملائكة من ذلك القول أحد جناحيه
بالمشرق والآخر بالمغرب ورب ورجلاه مفروقتان في الأرض السابعة
وعنقه تحت العرش فيقول الله تعالى له صلى على عبدى كما صلى على
نبي فهو يصلى عليه الى يوم القيامة وروى انه صلى الله عليه وسلم قال
ان الله وكل بقبري ملائكة فلا أذكر عندهم مسلم فصل على الا قال
الملائكة عجب ان له غفر الله لك فتقول حملة العرش وسائر الملائكة
جوابا للملكين آمين ولا أذكر عند أحد فلا يصلى على الا قال الملكان
لا غفر الله لك وتقول حملة العرش وسائر الملائكة جوابا للملكين آمين
وروى أنه صلى الله عليه وسلم قال أكثر كم على صلاة أكثر كم في الجنة
أزواجاً وروى أنه صلى الله عليه وسلم قال من صلى على مائة مرة
ترخحت النار عنه وروى انه اذا كان يوم القيامة وضعت حسنات

المؤمن وسيدته فتزل صفاتها من عند الله يرض على حسناته فترجع
حسناته على سيدته فيقول الله تعالى هذه صلاتك على محمد وآلته
ميراثك وجعلت لك ذخيرة ولله در القائل

لا حمد فضل لا يحد ولا يحصى * وليس له في الدهر حد فيستقصى
فمن كان مثلي مذنبا ومقصرا * فبجاه رسول الله قد جبر النقصا
فيا فوز من صلى عليه من الوري * فذاك بثقل لميزانه خصا
وروى جابر بن عبد الله رضي الله عنه قال قال رسول الله صلى الله عليه
وسلم من أصبح وأمسى وقال اللهم يا رب محمد وآل محمد صل على محمد
وعلى آل محمد واجزهم بما لي الله عليه وسلم عنا ما هو أهله أنجب سبعين
كتابا ألف صباح ولم يكن أنبياء حق إلا أذاه وغفله ولوالديه
ويحشر مع محمد وآل محمد وعن وهب بن منبه رحمه الله تعالى أنه قال
خلق الله آدم عليه السلام ونفخ فيه روحه ففتح عينيه ونظر إلى باب
الجنة فرأى مكتوبا لا اله الا الله محمد رسول الله فقال أي رب هل تخلق
خالقا هو أهز عليك مني فقال نعم نبيا من ذريتك فلما خلق الله حواء
وركب فيه الشهوة قال يا رب زوجني بها فقال الله تعالى ادفع مهرها
فقال يا رب وما مهرها قال أن تصلي على صاحب هذا الاسم مائة مرة
قال ان فعلت تزوجنيها قال نعم فصلي آدم على النبي صلى الله عليه وسلم
مائة مرة فكان ذلك مهرها فزوجها الله تعالى بها والله در القائل

وأبوك آدم إذا رأى - وأوقد * زفت بأنواع الحلوى والجوهر
صلى عليك فكان ذلك مهرها * والخور بين مهال ومكبر

وروى أن أصحاب الحديث يأتون يوم القيامة بمحابرهم فيقول الله تعالى
لجبريل عليه السلام اقض حوائجهم فانهم كانوا يصلون كثيرا على النبي
صلى الله عليه وسلم في الدنيا فخذ بأيديهم وأدخلهم الجنة وقال بعض

الصوفية فكان لي جاري مسرف على نفسه لا يعرف من سكره يومه من
أمسه وكانت أعظمه فلا يقبل وأمره بالتوبة فلا ينزل فلما مات رأته
في المنام وعليه من حلل الجنة لباس الأعراس والكرام فقلت له بم نلت
هذه المنزلة وهذ المقام فقال حضرت يوما فحجاس العلم سمعت المحدث
يقول من صلى على النبي صلى الله عليه وسلم ورفع صوته وجبت له الجنة
ثم رفع المحدث صوته بالصلاة على النبي صلى الله عليه وسلم ورفع
صوته ورفع القوم أصواتهم فغفر لنا جميع ما في ذلك اليوم فكان
نصيب من هذه الصلاة أن جاد على بهذه النعمة والله در القائل

يا فوز من صلى عليه فانه يحوى الاماني بالنعيم السرمد
ان شئت من بعد الضلالة تهتدى صلى على الهادي البشير محمد
يا قومنا — لو اعليه فتغفروا بالبشر والاميش الهني الارغد
— لو اعليه وارفعوا أصواتكم يغفر لكم في يومكم قبل الغد
ويخصكم رب الامام بفضله بأفاضل الجنات يوم الموعد
— لي — ليه الله جل جلاله ملاح في الآفاق نجم الفرق
ومن فضائل الصلاة على النبي صلى الله عليه وسلم ان امرأة كان لها ولد
مسرف على نفسه وكانت تأمره بالخير وتنهاه عن الفحشاء والمنكر
والقضاء والقدر غالب عليه فمات وهو مصر على ما كان عليه فمضت
عليه أمه حزنا شديدا فظنت أنه مات على غير الملة فتمنت انهما تراه
في النوم فرأته يهذب فازدادت عليه حزنا فلما كان بعد مدة رأته وهو
على هيئة حسنة وهو فرح مسرور فسأله عن حاله وقالت يا ولدي
اني رأيتك تعذب فمات هذ الخير فقال يا أماء اجنا زرجل مسرف
على نفسه بالترية التي أنا فيها فنظر الى القبور وتفكر في البعث
والنشور واعتبر بالموت فبكى على ذنوبه وندم على خطيئته وتاب الى الله

تعالى وعقد التوبة معه أن لا يعود ففرحت لتوبته ملائكة السماء
 ثم انه لما تاب وعلم الله صدق نيته تاب عليه فقرأ شيئا من القرآن وصلى
 على النبي صلى الله عليه وسلم عشر مرات وأهدى ثوبها لاهل التربة
 التي أنافها فقسم ثوبها علينا ففانحنى من ذلك جزء فغفر الله لي وحصل لي
 من الخير ما تريد فاعلم يا أمتاه ان الصلاة على النبي صلى الله عليه وسلم
 نور في القلوب وتكفير للذنوب ورجوة للأحياء والاموات وقد
 قيل في بعض الروايات ان للمصدين على سيد المرسلين عشر كرامات
 احدها من صلاة الملك الغفار * الثانية شفاعته النبي المختار * الثالثة
 الاقتداء بالملائكة لابرار * الرابعة مخالفة المنافقين والكفار
 الخامسة محو الخطايا والاوزار * السادسة قضاء الحوائج والاطوار
 السابعة تنوير الظواهر والاسرار * الثامنة النجاة من النار * التاسعة
 دخول دار القرار * العاشرة سلام الملك الغفار وروى انسان بعد موته
 وعاليه ليلة وعلى رأسه تاج كمال بالجواهر ف قيل له ما فعل الله بك قال
 غفر لي وأكره في وتوجني وأدخلني الجنة ف قيل له بماذا قال بكثرة
 صلاتي على رسول الله صلى الله عليه وسلم وروى ان مسرفا من بني
 اسرائيل لما مات رموه فأوحى الله لموسى على نبينا وعليه أفضل الصلاة
 والسلام أن يغسله ويصل عليه فاني قد غفرت له قال يا رب وجم ذلك قال
 انه فتح التوراة برمان وجد فيها اسم محمد صلى الله عليه وسلم فصلى عليه
 فغفر له بذلك ورأى بعض الصالحين صورة قبعة في اليوم فقال لها من
 أنت قالت أنا عمك التميمي قال لها فيم النجاة منك قالت بكثرة الصلاة على
 المصطفى صلى الله عليه وسلم وجعل بعض الصالحين كل ليلة على نفسه
 عددا ما يصلي عليه صلى الله عليه وسلم عند النوم فأخذت
 عيناه ليلة فرأى النبي صلى الله عليه وسلم داخل عليه فامتلاه بيته

نوراً فقال له هات هذا الفم الذي يكثر الصلاة على أقبيله قال فاستقيت
فادرت له خدي فقبيله فانتبهت فاذا البيت يفوح مسكاً من رائحته صلى
الله عليه وسلم وبقيت رائحة المسك في خدي نحو ثمانية أيام وحكى
أن شخصاً كان يكثر الصلاة على النبي صلى الله عليه وسلم فسئل عن
ذلك فذكر أنه خرج ومعه أبوه فيمنها هو نائم في بعض المنازل وإذا قائل
يقول له قم فقد ألمات الله أباك وسود وجهه فاستيقظ فراه كذلك
فدخله منه رعب شديد ثم نام فرأى أربعة سودان محدقين بأبيه
ومعه مائة من حديد فأقبل رجل حسن الوجه فحاهم عنه ورفع
الثوب عن وجهه ومسحه بيده ثم أتاني فقال قم قد بيض الله وجهه
أبيك فقلت من أنت بأبي أنت وأمي قال محمد صلى الله عليه وسلم
فكشفت الثوب عن وجه أبي فاذا وجه أبي أبيض قد فنته ثم ما تركت
الصلاة على النبي صلى الله عليه وسلم بعد ذلك اللهم صل على سيدنا محمد
الذي شرفته على سائر الانام ورفعته إلى أشرف محفل ووقام
وجهه دليلاً إلى دار السلام اللهم فكجا أمرتنا بالصلاة عليه بلغ اللهم
ملائتنا ذاعليه يا رب العالمين اللهم احشرونا في زمرة واجعلنا ممن فاز
بمتابعتهم وأتم بشريعتهم واقتدى بهجابتهم واهتدى بسنتهم اللهم
أوردنا حوضه وأرنا وجهه ولا تحرمنا شفاعة واجمع بيننا وبينه
في مستقر الرحمة والرضوان برحمتك يا ذا الجلال والإكرام والله سبحانه
وتعالى أعلم قال مؤلفه الشيخ مسعود وكان الفراغ من كتابته يوم
الجمعة المبارك سنخ جمادى الثانية سنة ١٢٠٥ من هجرة نبي خص
بالفضل والشرف على يد كاتبه وجامعه الفقير مسعود بن حسن
ابن أبي بكر بن حسن بن بساط الحسني القناوي الشافعي غفر الله له
ولوآله وللمؤمنين وللمؤمنات

لما انتهى طبع هذا الشرح * المبين لدقائق نصيحة الاخوان المسمى
بالفتح * وبرزت شمس * مجته في الاكوان * ظاهرة العلوية
مؤلفه على كيوان * رصمه بالقريض من هوائه البلاغة امام *
وشهه بتاريخه فوق نظامه نظم الآلى في الانتظام * الكوكب
الذير السارى * والعلم الشهير المحفوف بعناية البارى * الاستاذ
السيد عبد الهادي نجما الايبارى * فقال بانه الله الامانى * وكفاء
شركل حاسد وشافى * آمين

(بسم الله الرحمن الرحيم)

الحمد لله الذي بيده الفتح الرحمانى * وبذ كره تطمئن القلوب وان
كان اطربها ذكر الاغانى * حمدات شرق في بروج المعارف شمس
وتشرق على غدران رياض القواضل والفضائل عروسه وغروسه
والصلاة والسلام على من اثمرت اماله فصاحته فأعجز الالسن
الفصيحة * وأبهرت رياض تصاحته فقال الدين النصيحة * وخيمت
سرادقات دعوته * وأشرق أضواء بلاغته وبلاغته * وعلى آله
وأصحابه أهله المدن والقرى * ومناهل الكرم والقرى * ما طرب
نادي غوان وأغانى * وفاز محب بومال حبيب في أوقات تنافى *
(وبعد) فان الادب جسد هذا الشرح النفيس وروحه * ومهمه هو
غيبضته بل سماء هو يوحه * أخرج من اكمام الشعر الوردى وردا تفتح
ونشر من نوافح النظم العبرى نشر الاضروع وتنش * ما بين لطائف غزل
اغزل من لواحق الحور * وطرائف نسيب أزهر من يوانع الزهور *
ونوابغ حكم محكمة الآيات * ومحاسن أدب متشابهات غير مشتبهات
* وفكاهات بتفكه بها كل لبيب * ويترقح بريحانها كل أديب
أريب * فاه والجنة أنس قفاؤها دانية * ومنية نفس

تريد ان تبيت من الموم خاليه * واذا عزت نفسه الحسنه في هذه
 الاقطار والحسن عزيز * وتشوقت اليه نفوس الادياء حتى سمع لها
 من الشوق ليه ازيز * انتدب لطبعه ذوالهمة التي تراحم الفرقدين
 بمكها * وتنافس النيرين في شرفهما بشرف منصبها * صدر
 الصدور * وغرة جيز بنى الدهور * المتوكل على ربه المعين * حضرة
 محمد افندي الصغير شاهين * ونسج برود تصديه على احسن منوال *
 حتى اصبح في حال تهذيب التحرير يختال * زهرة الافاضل وزهرة
 الامائل * نتيجة قياس الزمان * وقرة عين الاخذان والاخوان * الراعي
 من ربه محو الماسم * حضرة مولانا الشيخ احمد قاسم * وباتهاء طبعه
 وتصديه * وتهذيبه وتقيده * قلت حسب الالتباس * بينا آيات
 هاسنه للناس

لله درمؤلف نظم الفـرد * في سمطه نظم الدراوي والدرود
 وبدا جمال بيانه متـبرجا * متبليا كالبدر لما ان بدر
 ابدى من الادب كل رقيقة * تزهو بحاسنها فتزأ بالزهير
 وابانـهـ من سر البيان ومهره * فكنا ارق من النسايم في السهر
 وادار من طرف البديع وطرفه * كاسابها الكيسين جلا المسكر
 شرح يسراولي النهى وبقراءةـين من يسرح في قدر اطسه النظر
 شرح مطالعته بخيل انه * بين الاغاني والغواني في حبيب
 كم من فراند من فوائدا وطرا * تف من لطايف في معانيه الفرو
 فادم مطالعة له وانظر الى * مافيه من حكم تسرذوي النظر
 واقطف ثمار منه طابت مجتنى * وحانت مذاقا عند ارباب الفكر

وعدت تقول لاطالبيه ارحوا * فـنـحـ الرحيم جاله طبعاً سفر

٤٨٨ ٢٨٩ ٧٩ ٨٢ ٣٤٠

وكان تمام طبعه بمطبعة الشيخ محمد شاهين

بحر وسة مصر العامرة في احدى عشر

خات من شهر ربيع الاول سنة

١٢٨١ ألف ومائتين واحد

وثمانين من الهجرة النبوية

على صاحبها افضل

الصلاة وأزكى

التحية

بـ

على يد رئيس تشييله المتوكل على ربه المدين * مصطفى شاهين